



LITERATURA NEOCLASICA LATINOAMERICANA

Responda lo requerido

1- ¿Por qué los poetas neoclásicos retoman la mitología grecolatina?

- a- por la rigurosa perfección de su forma y su lenguaje cuidadoso.**
- b- por la diversidad de temas y de lugares exóticos.**
- c- porque cita el mundo exterior e ignora el mundo interior del autor.**

2- En la poesía neoclásica renació el epigrama cuyo contenido es:

- a- moralizante.**
- b- satírico.**
- c- patriótico.**

3- ¿Por qué la Oda es una forma poética apropiada en la estética neoclásica?

- a- por su contenido didáctico.**
- b- por su tono triste y lastimero.**
- c- Porque se utilizó para exaltar a una persona o cantar hazañas.**

4- El teatro neoclásico se rige por las reglas clásicas de las tres unidades:

- a- de tiempo, de acción y de lugar.**
- b- de los personajes, del libreto y del director.**
- c- de tiempo, de los personajes y del parlamento.**

5- El gran iniciador de la novela americana fue:

a- Andrés Bello, con la obra "A la agricultura de la zona tórrida".

b- José Joaquín Fernández de Lizardi con la obra "Periquillo Sarniento"

c- José Fernández Madrid con la obra "Guatimoc"

6- Es el autor neoclásico que escribió la "Primera gramática de la lengua castellana"

a- José Joaquín Fernández de Lizardi.

b- Andrés Bello

c- José Fernández Madrid.

7- El principal objetivo del teatro neoclásico latinoamericano es:

a- divertir y satirizar al gobierno.

b- didáctico y moralizante.

c- recaudar aportes para la guerra de independencia.

8- ¿En qué obra dejó escrito Simón Bolívar su ideario político?

a- La carta a Jamaica.

b- Delirio en el Chimborazo.

c- Mi amada Manuelita Sáenz.

9- ¿Cuál es la forma poética neoclásica que consiste en un poema corto con tono tierno y galante?

a- Elegía.

b- Oda.

c- Madrigal