

**MODUL BAHAN AJAR DARING**  
**TEMA 1 INDAHNYA KEBERSAMAAN**  
**SUB TEMA 1 KERAGAMAN BUDAYA BANGSAKU**  
**PEMBELAJARAN 1**  
**KELAS IV**



**DISUSUN OLEH :**  
**NAMA : YOGIE FIRMANSYAH, S.Pd.SD**  
**KELAS : 16.B GURU KELAS SD**

**PROGRAM PROFESI GURU**  
**DALAM JABATAN ANGKATAN I**  
**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
**UNIVERSITAS SULTAN AGENG TIRTAYASA**  
**TAHUN 2021**

## MATERI

### A. IPS

#### Bentuk-Bentuk Keragaman di Indonesia

Simak dan perhatikan video dibawah ini!



Link : <https://youtu.be/YL28FOR0pVM>

#### 1. Keragaman Suku Bangsa

Suku bangsa adalah sekelompok golongan yang hidup bersama di suatu tempat dan memiliki ciri-ciri budaya yang sama. Contohnya yaitu suku Nias (Sumatra Utara), suku Bugis (Sulawesi), suku Asmat (Papua), suku Sunda (Jawa Barat).

#### 2. Keragaman Bahasa

Bahasa adalah alat komunikasi yang digunakan oleh manusia. Contohnya yaitu: bahasa Batak (Sumatra Utara), bahasa Sunda (Jawa Barat), bahasa Betawi (DKI Jakarta).

#### 3. Keragaman rumah adat

Rumah adat adalah bangunan yang memiliki ciri khas khusus, digunakan untuk tempat hunian oleh suatu suku bangsa tertentu. Contohnya yaitu: Joglo (Jawa), rumah gadang (Sumatra Barat), tongkonan (Sulawesi Selatan) dan honai (Papua).

#### 4. Keragaman Tarian

Tari adalah salah satu bentuk kesenian yang memadukan antara gerakan tubuh dan iringan music. Contohnya yaitu: tari kecak (Bali), tari maengket (Sulawesi Utara), tari topeng Samba dan Kelana (Cirebon)

#### 5. Keragaman Pakaian Tradisional

Pakaian adat merupakan pakaian khas suatu daerah yang bisa dipakai dalam acara adat. Contohnya yaitu: bundo kanduang (Sumatra Barat), beskap (Jawa Tengah), payas (Bali), elee baling (Aceh), ulos (Sumatra Utara)

#### 6. Keragaman Senjata Tradisional

Senjata tradisional digunakan sebagai pelengkap pakaian adat. Contohnya yaitu: keris (Jawa), rencong (Aceh), tombak trisula (Sumatra Selatan), clurit (Madura), parang salawaku (Maluku)

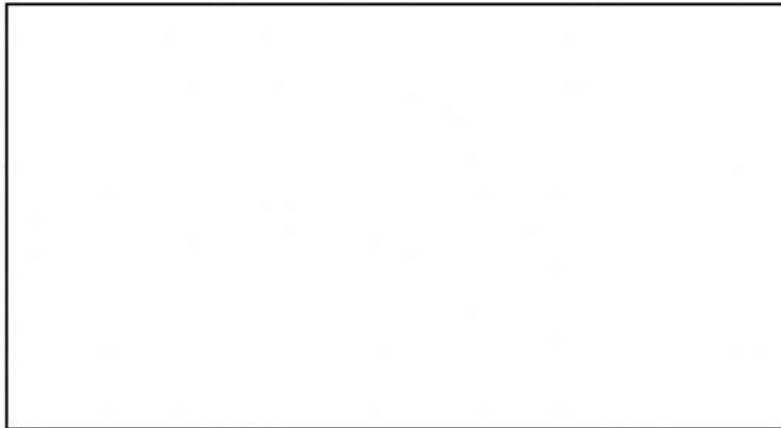
#### 7. Keragaman Alat Musik Tradisional

Alat musik setiap provinsi berbeda-beda dan juga beragam. Ada yang dipukul, digesek, dipetik, ditiup dan digoyang. Berikut contohnya yaitu: tambo (Aceh), angklung (Jawa Barat), tifa ( Papua), kendang, (Jawa Tengah)

## B. BAHASA INDONESIA

### Gagasan Pokok dan Gagasan Pendukung Suatu Teks

Simak dan perhatikan video dibawah ini!



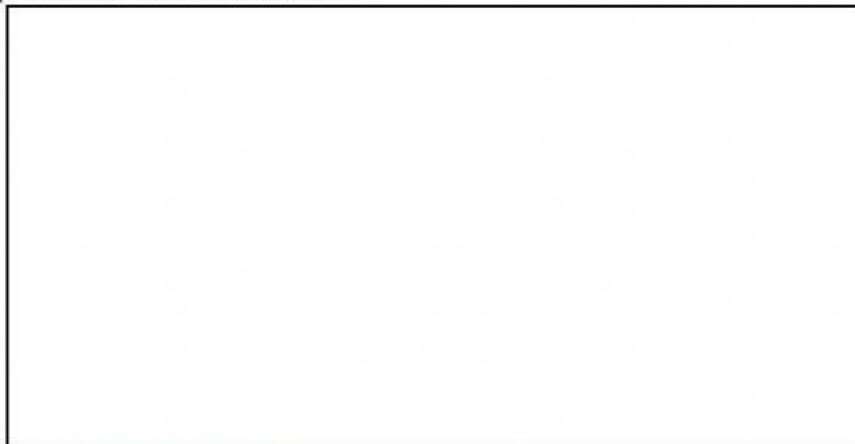
Link: <https://youtu.be/OOxzMOLlk-E>

Setiap bacaan biasanya terdiri atas beberapa paragraf. Setiap paragraf memiliki gagasan pokok yang didukung oleh gagasan pendukung. **Gagasan pokok** adalah ide utama yang dibahas dalam suatu bacaan, dapat berupa kalimat, inti atau berupa pokok paragraph. Gagasan pokok dapat ditentukan dengan cara melihat kalimat utamanya. Kalimat utama biasanya terdapat pada awal, akhir atau juga campuran diawal dan diakhir paragraf. Akan tetapi kalimat utama biasanya sering ditemukan diawal paragraf. **Gagasan pendukung** adalah uraian atau tambahan informasi untuk gagasan pokok.

## C. IPA

### Cara Benda Menghasilkan Bunyi

Simak dan perhatikan video dibawah ini!



Link: <https://youtu.be/GXVkl45zsSU>

Bunyi adalah suatu gelombang yang dihasilkan oleh benda yang bergetar. Benda yang menghasilkan bunyi dinamakan dengan sumber bunyi. Adapun cara benda tersebut menghasilkan bunyi adalah dengan dipukul, digerakkan, dipetik, ditabuh, digesek, ditiup dan lain sebagainya agar benda tersebut bergetar dan menghasilkan bunyi atau suara.

Berikut adalah beberapa contoh benda yang menghasilkan bunyi yang bisa kita jumpai dalam kehidupan sehari-hari:

1. **Gitar**, sumber bunyinya dari dawai yang bergetar dengan cara dipetik.
2. **Drum**, sumber bunyinya dari membrane atau selaput tipis yang bergetar ketika ditabuh atau dipukul.

3. **Lonceng**, sumber bunyinya adalah getaran yang berasal dari benturan bandul yang beradu dengan badan lonceng.
4. **Pita suara manusia**, sumber bunyinya adalah pita yang bergetar.
5. **Suling, terompet**, sumber bunyinya adalah getaran yang berasal dari pipa yang ditiup
6. **Angklung**, sumber bunyinya dari badan alat musik yang bergetar karena digoyangkan

Bunyi merambat memerlukan medium/ media Perambatan bunyi dapat terjadi lewat medium baik padat, cair, atau gas. Namun bunyi tidak dapat merambat di ruang hampa, karena tidak ada medium di ruang hampa.



Medium Benda Padat



Medium Benda Cair



Medium Gas/ Udara

### Ayo Berlatih

Jawablah soal dibawah ini dengan benar!

1. Suku bangsa di Indonesia sangat beragam mulai dari Sabang sampai Merauke misalnya: suku Dayak, suku Baduy, suku Batak, dan sebagainya.  
Apa yang dimaksud dengan suku bangsa?

2. Perhatikan gambar berikut ini!



Berasal dari manakah kesenian tari tersebut?

3. Perhatikan gambar berikut ini!



Apa nama senjata tradisional tersebut?

4. Apa nama alat musik petik, yang berasal dari Jawa Barat?
5. Bagaimana cara menentukan sebuah gagasan utama pada sebuah teks?
6. Apa yang dimaksud dengan gagasan pendukung?
7. Jarak rumah Wati dan masjid sangat jauh, akan tetapi setiap bedug dipukul bunyinya selalu terdengar. Kenapa bunyi bedug bisa terdengar sampai kerumah Wati?
8. Kenapa diruang hampa udara tidak bisa merambat?
9. Kenapa lumba-lumba bisa berkomunikasi dengan lumba-lumba lainnya didalam air?
10. Perhatikan daftar alat musik dibawah ini!

1. Kecapi

3. Kendang

5. Tifa

2. Suling

4. Angklung

6. Gambus

Alat musik manakah yang akan mengeluarkan bunyi jika dipukul?