

# Equivalencias de notas

**Instrucciones:**

1. Cuenta los valores en cada uno de los compases superiores.
2. Determina que nota o silencio falta para completar el compas
- 3.-Selecciona la nota o silencio faltante en cada uno de los compases

1 2 3 4 5

1 2 3 4 5

**2. Identifica equivalencias entre sonidos y silencios.**

Arrastra cada silencio a su figura de nota equivalente: cuartos con cuartos, octavos con octavos, etc.

11

11

**3. Identifica el silencio equivalente a cada figura de nota. A la inversa que en el ejercicio anterior**

Arrastra cada figura de nota a su silencio equivalente: cuartos con cuartos, mitades con mitades, etc.

12

12