

Equivalencias de notas

Instrucciones:

1. Cuenta los valores en cada uno de los compases superiores.
2. Determina que nota o silencio falta para completar el compas
- 3.-Selecciona la nota o silencio faltante en cada uno de los compases

2. Identifica equivalencias entre sonidos y silencios.

Arrastra cada silencio a su figura de nota equivalente: cuartos con cuartos, octavos con octavos, etc.

3. Identifica el silencio equivalente a cada figura de nota. A la inversa que en el ejercicio anterior

Arrastra cada figura de nota a su silencio equivalente: cuartos con cuartos, mitades con mitades, etc.