La tía Merelde.

Tenía un loro verde la tía Merelde.

Andaba siempre al hombro de la tía Merelde

Tenía también un toro rosado y una oveja muy blanca.

Salían siempre juntos el loro, el toro, la oveja y la tía Merelde.

Y todo se ponía rosado, verde y blanco.

Hasta que un día empezó a soplar viento.

Sopló y sopló mucho viento .

Cada vez más y más fuerte el viento, tanto que se volaron todos los colores de la oveja, del toro, del loro y hasta los lunares del vestido de la tía Merelde.

Y desde ese día la tía Merelde tuvo un toro verde, un loro blanco y una oveja rosada. Y todo volvió a quedar rosado, verde y blanco y… Merelde.

Autor: Susana Olaondo.

Escribe las cuatro primeras palabras del momento del:

INICIO

NUDO O PROBLEMA

DESENLACE

Si no lo recuerdas lee la imagen de abajo.

LIVEWORKSHEETS

CÓMO ESCRIBIR UN CUENTO

PRINCIPIO

¿Cómo empieza?

Presentamos a los personajes, el lugar (dónde ocurre) y el tiempo (cuándo)

Había una vez.... Érase una vez..... En un lejano país.....

NUDO O TRAMA

¿Qué ocurre?

Contamos sus aventuras, problemas o en qué líos se meten.

Un día.... Una noche.....

DESENLACE

¿Cómo acaba?

Explicamos cómo acaban sus aventuras o cómo se solucionan sus problemas

Y, al final..... Así fue como.....

FÓRMULA PARA ACABAR

"Y, colorín colorado...este cuento se ha acabado"

"Y, colorín colorete, por la chimenea se escapó un cohete"

lapiceromagico.blogspot.com

LIVEWORKSHEETS