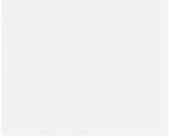
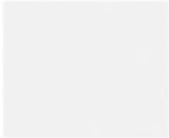
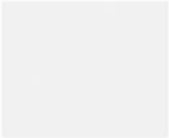
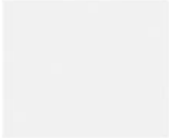
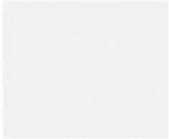
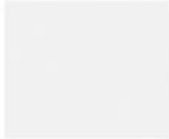
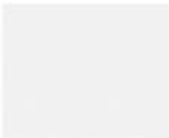
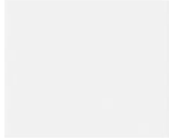
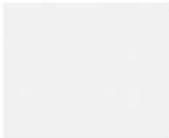
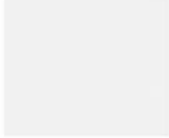


# Ejercicios cualidades del sonido

## SONIDOS SUAVES Y FUERTES

1. Clasifica y agrupa los siguientes sonidos según su intensidad, arrastrándolos a la cualidad FUERTE o SUAVE según corresponda. (arrástralos en orden de aparición a los recuadros grises) (Comprender 5 puntos)

| FUERTE  | SUAVE   |
|---|---|
|    |     |
|    |    |
|    |    |
|  |   |
|  |  |



Escucha los siguientes ejemplos  
(Haciendo click en los iconos de altavoz)

FUERTE

SUAVE

2. Escucha los siguientes sonidos haciendo doble clic en el icono de altavoz y encierra si corresponde a sonido FUERTE o SUAVE. (Analizar 4 puntos)

Sonido 1

FUERTE

SUAVE

Sonido 2

FUERTE

SUAVE

Sonido 3

FUERTE

SUAVE

Sonido 4

FUERTE

SUAVE

### SONIDOS LARGOS Y CORTOS

Escucha los siguientes ejemplos  
(Haciendo clic en el icono de sonido)

LARGO

CORTO

3. Escucha los siguientes sonidos haciendo clic en el icono de altavoz. Observa las barras que indican largo y corto y selecciona la opción que representan la duración del sonido que acabas de escuchar y luego marca con un check ✓ según corresponda. (Analizar 4 puntos)

Sonido 1

☐

LARGO

☐

CORTO

Sonido 2

☐

LARGO

☐

CORTO

Sonido 3

☐

LARGO

☐

CORTO

Sonido 4

☐

LARGO

☐

CORTO

4. Clasifica y agrupa los siguientes sonidos según su duración, arrastrándolos a la cualidad LARGO o CORTO según corresponda. (arrástralos en orden de aparición a los recuadros grises) (Comprender 4 puntos)

| LARGO   | CORTO  |
|---|--|
| <div data-bbox="181 595 432 864"></div> <div data-bbox="512 595 762 864"></div>   | <div data-bbox="844 595 1094 864"></div> <div data-bbox="1126 595 1377 864"></div>   |
| <div data-bbox="181 954 432 1223"></div> <div data-bbox="512 954 762 1223"></div> | <div data-bbox="844 954 1094 1223"></div> <div data-bbox="1126 954 1377 1223"></div> |

DESPERTADOR



PALMADA



MOTOR DE MOTO



MARTILLO



GOTAS DE AGUA



BOTE DE BALÓN



¡¡Hip!! SIRENA AMBULANCIA



## SONIDOS AGUDOS Y GRAVES

Escucha los siguientes ejemplos  
(Haciendo clic en el ícono de sonido)

AGUDO

GRAVE

5. Escucha los siguientes sonidos haciendo clic en el ícono de altavoz. Observa las barras que indican largo y corto y selecciona la opción que representan la duración del sonido que acabas de escuchar y luego marca con un check ✓ según corresponda. (Analizar 4 puntos)

Sonido 1

☐

AGUDO

☐

GRAVE

Sonido 2

☐

AGUDO

☐

GRAVE

Sonido 3

☐

AGUDO

☐

GRAVE

Sonido 4

☐

AGUDO

☐

GRAVE

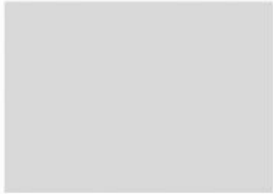
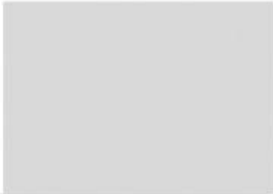
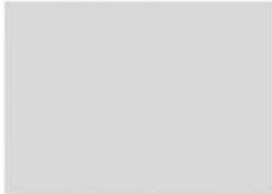
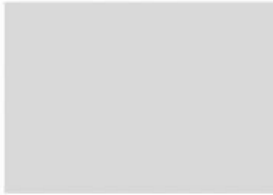
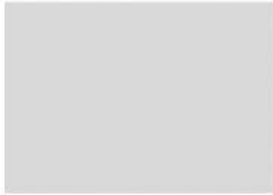
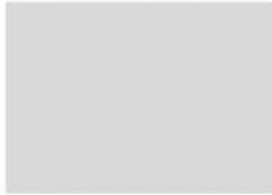
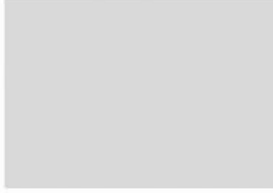
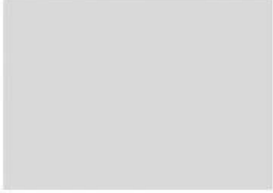
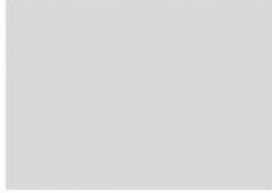
6. Clasifica y arrastra los siguientes sonidos clasificándolos según su altura en sonidos AGUDOS y GRAVES. (arrastra las imágenes sobre los recuadros grises) (Comprender 3 puntos)

| Sonidos agudos                      | Sonidos graves                      |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <div></div> <div></div> <div></div> | <div></div> <div></div> <div></div> |



## FAMILIAS DE INSTRUMENTOS

7. Clasifica y arrastra los siguientes instrumentos musicales según la familia de instrumentos a la cual pertenecen. (arrastra las imágenes sobre los recuadros grises) (Comprender 9 puntos)

| Familia de cuerdas   | Familia de percusión   | Familia de viento  |
|--|--|--|
|   |   |   |
|   |   |   |
|  |  |  |

