

SZOLFÉZS írásbeli tesztkérdések 5

1. A pilisi tiszta búza c. népdal sor-betűzése:
 - a) AA⁵A^{5v}A
 - b) AA⁵BA
 - c) A⁵A^{5v}B⁵B^{5v}
2. Miből áll a da capo-s forma?
 - a) zenei elő- és utótagból, nyitással-zárással
 - b) három tagból, visszatéréssel
 - c) bevezetésből és kidolgozásból
3. Melyek a dó-hexachord dallam hangjai?
 - a) l,-t,-d-r-m-f
 - b) d-r-m-sz-l
 - c) d-r-m-f-s-l
4. Melyik moll hangsor a következő: c-d-esz-f-g-a-h-c'
 - a) c-természetes moll
 - b) c-összhangzatos moll
 - c) c-dallamos moll
5. Ki a kakukktójas a XX. századi zeneszerzők között?
 - a) Bartók
 - b) Muszorgszkij
 - c) Chopin
6. Hogyan nevezzük a zene nyelvén a középerős dinamikát?
 - a) mezzopiano
 - b) fortissimo
 - c) mezzoforte
7. Az alábbi forma állhat három rész összefűzéséből:
 - a) szvit
 - b) triós-forma
 - c) scherzo
8. A c'-h' hangköz neve:
 - a) tiszta szeptim
 - b) kis szeptim
 - c) nagy szeptim
9. Mi tudsz a musette-ről?
 - a) 3/4-es löktetésű, francia eredetű tánc, kis tánclépésekkel járnak
 - b) mérsékelt páros ütemű udvari tánc, amelyet később a barokk szvit vett át jellegzetes dudabasszusával egyetemben, Bach és kortársai szvitzenéjében a gavotte-hoz kapcsolódik, annak középrészeként, 2/4 metrumban
 - c) 4/4-es löktetésű, 2/4 csonka ütemmel indul, XIV. Lajos udvarában vált divattá
10. Melyik korban, milyen stílusban alkotott Pachelbel?
 - a) klasszikus
 - b) barokk
 - c) romantikus
11. Mi a pódia?
 - a) ütemszám
 - b) szótagszám
 - c) ritmusképlet