

Ejercitación de Repaso 2

Auditivo

- 1) Utilizar el instrumento para la siguiente ejercitación. Escuchar la melodía e identificar las alturas correspondientes. Colocar el nombre de cada nota debajo de cada figura rítmica. NOTA INICIAL: **DO**

Audio



- 2) Escuchar el siguiente ejemplo rítmico melódico y organizar los agrupamientos rítmicos en el orden que corresponda. Atención! La rítmica pasa de pie binario a ternario

Audio



- 3) Metro y pie: Escuchar las obras e indicar el metro, pie de cada una de ellas

Ejemplo	Metro	Pie
Plink Plank Plunk		
Canción de Piratas		

- 4) Forma canción: Establecer la estructura de la siguiente canción (estrofa, estribillo, introducción, etc)

Tu corazón (Lisandro Aristimuño)

Cada vez más todo te da igual
y te fugás a la orilla del río.

Sin pensar te pusiste a llenar
tu corazón repleto de vino.

Te encontraste la mañana en un revólver
y sin pensar todo eso te da igual.

Quise estar, pude estar.
Quise estar y salvar,
tu corazón.

Pudiste haber crecido y amarrado a tus cosas.
creiste haber podido defenderte otra vez

Viniste convencida que este mundo es para vos.
Y sin dolor tampoco hay dolor

Quise estar, pude estar.
Quise estar y salvar,
tu corazón.

Quise estar, pude estar.
Quise estar y salvar,
tu corazón.

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	