

2ND BIMESTER – 1º ACTIVITY – GRADE 1ST

TEACHER: GISELE JORGE

NAME:

NUMBER:

CLASS:

1ª ACTIVITY – Do you consider yourself in fashion?

THEME: Você se considera na moda?

HABILITY: [EM13LGG102] Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explicação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade.

OBJECTIVE: Ler e compreender um texto sobre moda, opinar sobre as informações do texto e assistir a um vídeo em inglês com vocabulário compatível.

ACTIVITIES

1-) WHAT IS SHE WEARING?

O que ela está usando?

Responda em INGLÊS. Use o exemplo abaixo para você responder.

EXEMPLO: She is wearing a T-SHIRT, PANTS, a JACKET, SOCKS, and SNEAKERS.



O QUE ELA ESTÁ USANDO? RESPONDA EM INGLÊS CONFORME O EXEMPLO ACIMA E USE TODAS AS PEÇAS INCLUSIVE OS ACESSÓRIOS SE HOVER.

Last class we talked about clothes and accessories. We reviewed and learned some vocabulary and we looked at a photo and described what clothes the person was wearing.

Now, the question is: Do you consider yourself in fashion?

Let's read a text about fashion and find it out.

Na última aula falamos sobre roupas e acessórios. Revisamos e aprendemos um pouco de vocabulário, olhamos para uma foto e descrevemos as roupas que a pessoa estava vestindo.

Agora, a questão é: você se considera na moda?

Vamos ler um texto sobre moda e descobrir.

Throughout history, fashion has greatly influenced the “fabric” of societies all over the world. What people wear often characterizes who they are and what they do for a living. As Mark Twain once wrote, “Clothes make the man. Naked people have little or no influence on society.”

The fashion industry is a global industry, where fashion designers, manufacturers, merchandisers, and retailers from all over the world collaborate to design, manufacture, and sell clothing, shoes, and accessories. The industry is characterized by short product life cycles, erratic consumer demand, an abundance of product variety, and complex supply chains.

Source: <https://www.cbls.gov/spotlight/2012/fashion/home.htm> . Accessed on October 2, 2020
Currículo em Ação, 2021. Caderno do Aluno, Língua Inglesa, 1ª série de EM, vol. 1, p. 93

2-) IN THE 1ST PARAGRAPH OF THE TEXT THERE ARE 6 COGNATE WORDS. JUST CLICK ON THE WORDS THAT REFER TO THESE 6 COGNATES FROM THE 1ST PARAGRAPH.

No 1º parágrafo do texto, há 6 PALAVRAS COGNATAS. CLIQUE apenas nas palavras que se referem a essas 6 cognatas do 1º parágrafo.

history	greatly	influenced	societies
world	people	characterizes	living
once	Clothes	influence	society

IN THE SECOND PARAGRAPH OF THE TEXT, THERE ARE 16 COGNATE WORDS. WE REMOVED 4 OF THOSE 16 WORDS, CLICK ON THOSE 4 COGNATE WORDS.

No segundo parágrafo do texto, há 16 palavras cognatas. Retiramos 4 dessas 16 palavras, clique nessas 4 palavras cognatas.

industry	global	shoes	life
----------	--------	-------	------

over

supply

and

sell

from

all

product

complex

3-) AFTER READING THE TEXT, ANSWER THE QUESTIONS BELOW:

Depois de ler o texto, responda às perguntas abaixo. Responda em INGLÊS OU PORTUGUÊS como preferir.

a.) Do you agree to Mark Twain's quote present in the text? Why?

b.) Who dictates fashion?

AS WE COULD SEE IN THE TEXT, "WHAT PEOPLE WEAR OFTEN CHARACTERIZES WHO THEY ARE AND WHAT THEY DO". LET'S WATCH A VIDEO THAT BRINGS SOME FACTS RELATED TO THIS PIECE OF INFORMATION.

Como podemos ver no texto, "o que as pessoas vestem muitas vezes caracteriza quem são e o que fazem". Vamos assistir a um vídeo que traz alguns fatos relacionados a esse dado.

Assista ao vídeo e tomem notas no caderno sobre A RELAÇÃO ENTRE ROUPA E PERSONALIDADE.

<https://youtu.be/km2EVRQS1ks>

4-) AFTER WATCHING THE VIDEO, MATCH PERSONALITY AND STYLES OF CLOTHING:

Depois de assistir ao vídeo, combine personalidade e estilos de roupa: DIGITE/ESCREVA a LETRA correta dentro dos parênteses de acordo com a definição correta para cada estilo de acordo com o vídeo.

a. casual style	() creative and artistic
b. colorful clothes	() self-confident and dependable
c. sporty clothes	() sophisticated
d. formal style	() easygoing

5-) ANSWER ABOUT YOU.

Responda as perguntas abaixo sobre você. Basta CLICAR na resposta que está de acordo com você OU se nenhuma delas estiver de acordo com você, escreva lá em "other(s)" como você faz.

a.) How do you choose what to wear?

- () I consider the activity I am going to do.
- () I consider the weather.
- () I choose the first thing I see in my wardrobe.

Other(s): (se nenhuma resposta acima estiver de acordo com você, escreva aqui sua resposta. Em inglês)

b.) What influences the way you dress?

- () My religion.
- () My music preferences.
- () My culture.
- () My favorite artists.
- () The fashion trends.

Other(s): (se nenhuma resposta acima estiver de acordo com você, escreva aqui sua resposta. Em inglês)

c.) Do you think the media affects the way people dress?

- () No, I don't.
- () Yes, I do.
- () Sometimes.

Other(s): (se nenhuma resposta acima estiver de acordo com você, escreva aqui sua resposta. Em inglês)



See You next Class...

by Gisele Jorge