

Les propongo ahora analizar la estructura de la siguiente canción

**Tu corazón (Lisandro Aristimuño)**

Cada vez más todo te da igual  
y te fugás a la orilla del río.

Sin pensar te pusiste a llenar  
tu corazón repleto de vino.

Te encontraste la mañana en un revólver  
y sin pensar todo eso te da igual.

Quise estar, pude estar.  
Quise estar y salvar,  
tu corazón.

Pudiste haber crecido y amarrado a tus cosas.  
creiste haber podido defenderte otra vez

Viniste convencida que este mundo es para vos  
Y sin dolor tampoco hay dolor

Quise estar, pude estar.  
Quise estar y salvar,  
tu corazón.

Quise estar, pude estar.  
Quise estar y salvar,  
tu corazón.

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7	
8.	
9.	
10.	
11.	

**Partes de la canción (cada número es una sección:  
intro, estrofa, estribillo, etc)**