

¿Hacemos un repasito de Sustantivos?

1) Completa el cuadrado:

¿Qué palabras son sustantivos? ¿Cómo los reconocen?

más	Los sustantivos designan personas, objetos, lugares,	derivan
empiezan	Los sustantivos nombran esos elementos de manera general (niño, pájaro, fuego, lluvia). Los sustantivos propios designan a una persona, un animal o un lugar particular y siempre con mayúscula (Imá, Brasil).	singular
sentimientos.	Los sustantivos individuales designan en una sola cosa, lugar, animal o persona; y en plural, de uno (pez, peces; hoja, hojas). Los sustantivos colectivos designan en singular un (cardumen : conjunto de peces; follaje : conjunto de hojas).	conjunto
reales	Los sustantivos concretos nombran personas, animales, plantas, lugares o cosas, ya sean imaginarios o (algodón, caimán, dragón). Los sustantivos abstractos nombran pensamientos, sentimientos (sabiduría, furia, ausencia, amor), y en general de otras palabras: por ejemplo, <i>alegría</i> deriva del adjetivo <i>alegre</i> .	animales,
ideas,		comunes

¿Te acordás de Julio?



Lee esta segunda parte de la vida de Cortázar.





E

n 1951, cuando apareció *Bestiario*, Julio vivía en **Agronomía**, en el norte de la ciudad de Buenos Aires. Un barrio que lleva ese nombre porque está la enorme Universidad donde estudian a los animales y las plantas. En esa época trabajaba como maestro mientras escribía sus relatos sobre bichos.

¿O SEA QUE EL
BARRIO LE SIRVIÓ
PARA ESCRIBIR
ESOS CUENTOS?



Es posible. En Agronomía, donde el cielo es más despejado que en otras partes de la ciudad, puede escucharse el aleteo de los gorriones, los zorzaes cantan cada vez que sale el sol, los perros andan por la calle porque no pasan muchos autos y los gatos se echan en las veredas a tomar sol. Los bichos respiran más fuerte en esa zona de la ciudad y la cabeza de Julio estaba muy despejada para poder adentrarse en los mundos mágicos de sus cuentos.

Un primo que compartió muchos días con él, y que tenía unos diez años en esa época, recuerda que "Julio jugaba a bautizar las cosas con otros nombres, inclusive a la familia, cariñosamente, en la charla cotidiana. E inventaba personajes, que luego aparecerían en sus cuentos, como las mancuspías".

**¡QUÉ BICHO FEO!
LOS GATOS SON MÁS
LINDOS...**



En el cuento **"Cefalea"** (1951), un grupo de granjeros cría unas alimañas que se llamaban así, "mancuspías", para después venderlas.

En estos casos, Cortázar se toma el trabajo de describirlas minuciosamente, como si fueran bichos muy reales.

MANCUSPIA



"Las mayores están mudando el pelaje del lomo, de manera que es preciso ponerlas aparte, atarles una manta de abrigo y cuidar que no se junten de noche con las mancuspías que duermen en jaulas y reciben alimento cada ocho horas (...). A las mancuspías madres no les agrada el baño, hay que tomarlas con cuidado de las orejas y las patas, sujetándolas como conejos, y sumergirlas muchas veces en la batea".



**¡PARTE 3
LA SEMANA PRÓXIMA!**

2) Completa la tabla con sustantivos que aparecen en los textos que leíste.

	SERES VIVOS	COSAS	LUGARES
ciudad			
mancuspías			
Julio			
sol			
manta			
Buenos Aires			
perros			
pelaje			
Agronomía			

3) Las palabras Julio, Buenos Aires y Agronomía, ¿son sustantivos propios o comunes?

SUSTANTIVOS PROPIOS

SUSTANTIVOS COMUNES

4) Inventá un sustantivo propio para los siguientes personajes y lugares y copialos en la carpeta.

ciudad:

mancuspia:

planeta:

gato:

5) Buscá en el diccionario
estos sustantivos colectivos.

Copió su significado en la carpeta
y escribí los sustantivos individuales
correspondientes a cada uno.

bandada

caserio

arboleda

6) ¿Qué sustantivos abstractos se
forman a partir de estas palabras?
Uní con flechas.

pensar

bueno

incluir

valiente

valentía

inclusión

pensamiento

bondad

7) En la carpeta, completá la oración:

Los sustantivos abstractos
nombran _____, _____ y _____.

