

FEBRERO Y MARZO

Instrucciones: lea los siguientes textos y responda las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

LO QUE LE PASÓ A DON GRILLO

Adriana se había reunido con Sofía debajo del árbol de mango.

Traían con ellas herramientas de juguete. Un martillo, un serrucho y unos clavos.

—¡A trabajar! —dijo Adriana, y comenzó a golpear el tronco como si estuviera clavando. Sofía se puso a jugar a que serruchaba una de las ramas.

—¡Ay!, ¡Auxilio! ¡Socorro! ¡Me están botando la casa! ¡Ay! ¡Auxilio! ¡Ay!...

Miraron asombradas a un pequeño grillo que gesticulaba mientras gritaba pidiendo auxilio.

—¡Un grillo que habla! —exclamó Sofía.

—Claro que puedo hablar! Y cantar y brincar cuanto me plazca, pero eso no es motivo para que me boten la casita.— Le respondió el grillo.

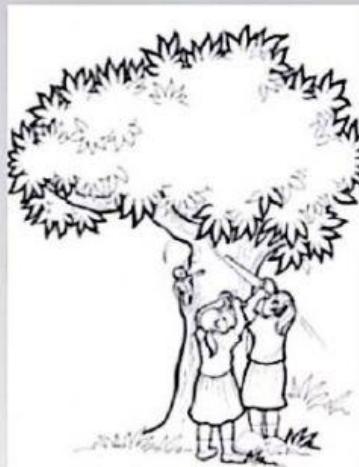
—Lo siento, señor Grillo. ¡Sólo jugábamos a los carpinteros! Estas herramientas no son de verdad, son de plástico. —Dijo Adriana.

—Pero los golpes del martillo y el ruido del serrucho son verdaderos y asustan. Asustan mucho. Por un momento pensé que se iba a repetir la historia. —Replicó el grillo.

—¿Qué historia? —preguntaron en coro Adriana y Sofía.

—Yo vivía feliz al lado de una quebrada, rodeado de flores y árboles frondosos. Entonces llegaron unos hombres que talaron los árboles y aplazaron la tierra para construir edificios y fábricas. Sin árboles ni plantas en el lugar apenas llovía. La mayoría decidió buscar otro sitio para vivir y la gente comenzó a enfermarse por falta de agua.

Luego nos azotó un huracán, la fuerza del viento y la enorme cantidad de lluvia que caía hizo que el cerro se convirtiera en un río de lodo que arrasó con todo lo que había por delante. Apenas escapé, y ustedes me quieren botar mi casita.



1. ¿De qué trata el texto?

- A. De la vida de un grupo de amigos.
- B. De distintos juegos para niños.
- C. De un encuentro con un insecto.
- D. Del uso de objetos peligrosos.

2. ¿Dónde jugaban las niñas?

- A. Debajo de un árbol.
- B. Al lado de una quebrada.
- C. En un jardín de flores.
- D. En la casita de Sofía.

3. ¿A qué jugaban las niñas?

- A. A los carpinteros.
- B. Al escondite.
- C. A los fabricantes.
- D. A vender frutas.

4. ¿Por qué pedía ayuda el grillo?

- A. Porque no podía dormir por el ruido.
- B. Porque no le gustaba el viento.
- C. Porque no quería perder su casa.
- D. Porque no encontraba la quebrada.

5. ¿Cuál es la lección que nos ofrece este cuento?

- A. Que los grillos también pueden hablar.
- B. Que cortar árboles daña el ambiente.
- C. Que se debe tener buenos amigos.
- D. Que jugar con serruchos es peligroso.

6. "Y cantar y brincar cuanto me plazca,..."

¿Qué significa la frase me plazca en el texto?

- A. Me pida.
- B. Me cueste.
- C. Me haga falta.
- D. Me guste.

7. "Entonces llegaron unos hombres que talaron los árboles..."

¿Qué significa la palabra talaron en el texto?

- A. Cortaron
- B. Encontraron
- C. Cuidaron
- D. Sembraron

LA LEYENDA DE TATA TUNO

Una noche andábamos con unos músicos que tocaban violines y guitarras, dando serenatas. Pasada la medianoche, nos dio hambre y no hallábamos quien nos vendiera comida. De repente apareció un hombre extraño y nos preguntó: ¿Tienen hambre? Yo les voy a dar de comer. Si quieren, síganme. La luna estaba como el día y nosotros seguimos a ese hombre y nos llevó al río; se metió a una poza profunda, al momento salió con una olla de tamales y nos dijo: ¡Coman, ya regreso! Se volvió a meter, al rato salió con una cesta de pan y una jarrilla de café caliente. Tomen, aquí hay pan y cafecito. Se volvió a meter a la poza y al rato nos sacó unas botellas de una sabrosa bebida.

¡Bueno, yo quiero que toquen aquí, pues la princesa quiere oír música! Empezaron a tocar. Al oír la música, vimos salir de aquella poza una muchacha muy linda, bien vestida y adornada con joyas de oro y diamantes y con una corona en la cabeza. Cuando se terminó la canción, ella se tiró una gran risotada y nos dijo adiós. Desaparecieron ella y el hombre que sacó la comida de la poza que los mayas habían encantado. Aquí termina la leyenda de Tata Tuno mentiroso.

Rómulo Madrid

8. ¿De qué trata el texto?

- A. De un almuerzo entre amigos.
- B. De un príncipe extraño.
- C. De una poza encantada.
- D. De un concierto de música.

9. ¿Cómo pudieron satisfacer el hambre los músicos y sus amigos?

- A. Llevaba comida uno de los músicos.
- B. Les invitó a comer un desconocido.
- C. Comieron hasta que llegaron a su casa.
- D. Encuentran abierto un merendero.

10. ¿Qué vieron aparecer los hombres en el río?

- A. Unos peces de colores.
- B. Una mujer muy linda.
- C. Unos violines encantados.
- D. Tata Tuno el mentiroso.

11. ¿Cómo estaba la noche?

- A. Muy fría
- B. Silenciosa
- C. Lluviosa
- D. Cálida

12. ¿Por qué el hombre los llevó al río?

- A. La princesa quería oír música.
- B. Había una comunidad maya.
- C. Querían bañarse todos.
- D. El hombre tenía su casa allí.

13. "... ella se tiró una gran risotada..."

¿Qué significa la palabra risotada en el texto?

- A. Aplauso
- B. Grito
- C. Carcajada
- D. Llanto

14. "...tocaban violines y guitarras, dando serenatas..."

¿Qué significa la palabra serenatas en el texto?

- A. Bailes típicos.
- B. Reuniones de amigos.
- C. Canciones afectivas.
- D. Fiestas del pueblo.

15. Escriba un cuento sobre un lugar encantado. Utilice aproximadamente seis renglones.

16. Imagine que usted vive en otro país. Escriba una carta a sus padres acerca de algunas de sus experiencias. Use aproximadamente seis renglones.

Tegucigalpa, MDC, 28 de febrero de 2010

Queridos papás: _____

Los quiere, su hijo, _____

FIN DE LA PRUEBA

**Tabla de resultados de la prueba
Febrero y marzo - Sexto grado**

LECTURA				ESCRITURA			
Insatisfactorio	Debe Mejorar	Satisfactorio	Avanzado	Insatisfactorio	Debe Mejorar	Satisfactorio	Avanzado
0 - 20	21 - 32	33 - 38	39 - 42	0 - 8	9 - 12	13 - 16	17 - 20
<input type="radio"/>							

ABRIL

Instrucciones: lea los siguientes textos y responda las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

LOS ANIMALES TAMBIÉN SIENTEN

En el mundo, la preocupación por la protección de los animales ha ido creciendo gracias a los movimientos ecologistas y a las sociedades protectoras de animales. Estos movimientos han conseguido que poco a poco cambiemos nuestra mentalidad, pues todos compartimos la misma casa. Es por eso, que los protectores de animales nos llaman continuamente a ejercer nuestro derecho de no comprar a las empresas que vendan artículos que para su elaboración hayan requerido sacrificar algún animal.

La gran cantidad de animalitos que se requieren para confeccionar un abrigo de pieles lleva a sacrificar innecesariamente la vida de miles de marmotas, chinchillas, zorros, etc. Los elefantes están prácticamente agotados por culpa de los compradores de marfil, lo mismo ha pasado con la tortuga cuya carne y huevos son consumidos sin necesidad.

La cacería ha dejado de ser una diversión privilegiada o una actividad necesaria para la subsistencia. Cada día menos personas asisten a los espectáculos crueles como son las corridas de toros, peleas de gallos y de perros, etc. Los amantes de los animales hemos encontrado mayor placer en disfrutar del canto de un pájaro en libertad que uno en cautiverio.

1. ¿De qué trata el texto?

- A. De la protección de los animales.
- B. De las condiciones en zoológicos.
- C. De los animales como mascotas.
- D. Del diseño de abrigos de piel.

2. ¿Qué recomendación hace el texto?

- A. Comer carne todos los días.
- B. Evitar el sacrificio de animales.
- C. Asistir a espectáculos públicos.
- D. Tener pájaros como mascotas.

3. Según el texto, ¿qué les ha ocurrido a algunos animales?

- A. Se ponen enfermos.
- B. No les gusta su libertad.
- C. Han ido disminuyendo.
- D. Se vuelven más salvajes.

4. Según el texto, ¿qué han logrado los movimientos ecologistas?

- A. Mejorar la nutrición.
- B. Terminar con las fábricas de pieles.
- C. Cambiar nuestra actitud.
- D. Comprar mejores abrigos.

5. Según el texto, ¿por qué van menos personas a las corridas de toros?

- A. Se han puesto muy caras.
- B. Hay más preocupación por los animales.
- C. Hay menos toros.
- D. La gente prefiere la cacería a las corridas.

6. "... disfrutar del canto de un pájaro en libertad que uno en cautiverio".
¿Qué significa la expresión en cautiverio en el texto?

- A. Encerrado
- B. En familia
- C. En lucha
- D. Enojado

7. "...que se requieren para confeccionar un abrigo de pieles..."
¿Qué significa la palabra confeccionar en el texto?

- A. Fabricar
- B. Reparar
- C. Poner
- D. Cambiar

LOS DOS AMIGOS

Iban dos amigos caminando juntos cuando de pronto se les presentó un oso.

Uno de ellos subió con rapidez a un árbol y se escondió entre el follaje; el otro, a punto de ser alcanzado por el oso, se tendió en el suelo simulando estar muerto.

El oso se acercó a olerlo por todos lados y en particular la boca y los oídos. Mas el hombre, reprimiendo la respiración, hizo creer a la fiera que estaba muerto.

El animal, engañado, se alejó desapareciendo en el bosque. Bajó en ese momento el que estaba agazapado en las ramas y preguntó a su compañero qué le había dicho el oso al oído. Me ha dado un buen consejo — contestó el amigo —. Que no ande en lo sucesivo con personas que abandonan al amigo ante el menor peligro.

Esopo

8. ¿De qué trata el texto?

- A. De cómo atrapar a un oso.
- B. De la vida de los osos.
- C. Del encuentro con un oso.
- D. Del engaño del oso.

9. ¿Qué hizo uno de los amigos cuando vio venir el oso?

- A. Corrió muy rápido.
- B. Se subió a un árbol.
- C. Le tiró piedras.
- D. Gritó muy fuerte.

10. ¿Qué hizo el oso al otro joven?

- A. Lo arañó.
- B. Lo olió.
- C. Lo mordió.
- D. Lo siguió.

11. ¿Por qué uno de los jóvenes se hizo el muerto?

- A. Porque quería engañar al oso.
- B. Porque necesitaba asustar al amigo.
- C. Porque deseaba descansar un rato.
- D. Porque podía ocultarse.

12. ¿Qué lección deja esta historia?

- A. ¡Conozca el peligro del bosque!
- B. ¡No tome decisiones sin pensar!
- C. ¡Búsquese amigos fieles!
- D. ¡Tenga cuidado con los osos!

13. "Bajó en ese momento el que estaba agazapado en las ramas..." ¿Qué significa la palabra agazapado en el texto?

- A. Colgado
- B. Escondido
- C. Sentado
- D. Entretenido

14. "...se tendió en el suelo simulando estar muerto". ¿Qué significa la palabra simulando en el texto?

- A. Practicando
- B. Negando
- C. Durmiendo
- D. Fingiendo

Pruebas Formativas Mensuales - Abril

15. La escuela participó en una campaña de limpieza en su comunidad. Escriba una noticia, para el periódico mural de la escuela. Utilice aproximadamente seis renglones.

16. ¿Cómo es su escuela? ¿Cómo desearía usted que fuera su escuela? Describa todos los detalles en aproximadamente seis renglones.

FIN DE LA PRUEBA

Tabla de resultados de la prueba
Abril - Sexto grado

LECTURA				ESCRITURA			
Insatisfactorio	Debe Mejorar	Satisfactorio	Avanzado	Insatisfactorio	Debe Mejorar	Satisfactorio	Avanzado
0 - 20	21 - 32	33 - 38	39 - 42	0 - 8	9 - 12	13 - 16	17 - 20
<input type="radio"/>							

MAYO

Instrucciones: lea los siguientes textos y responda las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

CURANDEROS Y MAESTROS

Desde unos días antes, los Cano (Doroteo y Cipriano) venían interesando a sus amigos para que aprendieran a leer y a escribir. Los amigos decidieron comenzar las lecciones en casa de los Cano. Por las tardes, Doroteo obtuvo algunos papeles viejos en el Cabildo y lápices para empezar.

Como en Ilamatepeque no había escuelas, los analfabetos abundaban.

— El hombre que no sabe firmar, está expuesto a que cualquiera lo engañe. Hay que instruirse. El general Trino Cabañas me decía: “al hombre leído, nadie lo engaña fácilmente”.

Los ex-soldados habían aprendido mucho en la escuela de la vida, metidos en los ejércitos unionistas. Y ahora, ahí en Ilamatepeque se disponían a enseñar el alfabeto a sus jóvenes amigos. Los Cano llevaban las ideas de la Revolución Morazánica.

— ¿Vamos a esperar a los otros para comenzar? —preguntó Lucas.

— Esperaremos. No deben tardar.

— Lo malo, señaló Serafín —temblando— es que ya me está dando el frío de la calentura. Me entra a la misma hora.

Doroteo lo observó detenidamente. En efecto, Serafín estaba muy enfermo. Su piel estaba amarillenta y el globo de los ojos con un tinte azuloso. Temblaba por el frío de la fiebre. Doroteo le tomó el pulso como hacían los médicos en el ejército. La circulación estaba acelerada y la temperatura muy alta.

Ramón Amaya Amador

1. ¿De qué trata el texto?

- A. De enseñar a tomar el pulso.
- B. De dos jóvenes que dan clases.
- C. De aprender a ser militar.
- D. De visitas médicas a la aldea.

2. ¿Por qué tenían que dar clase en la casa de los Cano?

- A. Porque no había escuelas en el pueblo.
- B. Porque allí vivían los estudiantes.
- C. Porque era la casa del médico.
- D. Porque los Cano tenían una pizarra.

3. Según el texto, ¿cómo habían aprendido los Cano?

- A. Con la experiencia de la vida.
- B. Estudiando en la universidad.
- C. Dando clases a los militares.
- D. Con el trabajo en las escuelas.

4. ¿Qué le pasaba a Serafín?

- A. Se ponía nervioso en clase.
- B. Se había roto el brazo.
- C. Tenía una fiebre muy alta.
- D. No le gustaba dar sangre.

5. ¿Por qué los Cano se dedicaban a enseñar a sus amigos?

- A. No tenían otra cosa que hacer.
- B. Lo consideraban importante.
- C. Era necesario en el ejército.
- D. Era una forma de ganar un sueldo.

6. “...nadie lo engaña fácilmente”.

¿Qué significa la palabra engaña en el texto?

- A. Dice
- B. Convence
- C. Asusta
- D. Miente

7. “...no había escuelas, los analfabetos abundaban”.

¿A quiénes se refiere la palabra analfabetos en el texto?

- A. A los que tenían mucho dinero.
- B. A los que vivían en Ilamatepeque.
- C. A los que ya no iban a la escuela.
- D. A los que no sabían leer ni escribir.

Tegucigalpa 22 de mayo de 2010

Señor: Juan José López
Gerente Compañía Productos Alimenticios S.A
Colonia El Prado, calle principal, Nº 1521
Comayagüela, MDC

Distinguido señor:

Le agradezco su atenta carta anterior en la que manifiesta su interés por los nuevos productos Soya y derivados que ofrecemos.

Adjunto a la presente un catálogo y la más reciente lista de precios en lempiras. Como verá usted, estos precios no incluyen el empaque. El transporte varía según el destino de las mercancías.

El plazo de entrega será de siete días contados a partir de la fecha del pedido. El pago debe realizarse dentro de los 30 días siguientes a la fecha de recepción de las mercancías, preferiblemente por transferencia bancaria.

En caso de pedidos de al menos 100 cajas de leche de soya, le puedo conceder un descuento del 5%.

Espero que la variedad de productos Soya y sus derivados y las condiciones le interesen. Estaremos a su disposición para cualquier información complementaria y para enviar, con el mayor esmero, su pedido.

Lo saludo muy atentamente,

Lic. Daisy Banegas

Gerente de Ventas

Empresa Soyabel

8. ¿De qué trata la carta?

- A. De una respuesta a un cliente.
- B. De una solicitud de empleo.
- C. Del agradecimiento por servicios.
- D. De un cierre de negocios.

9. Según el texto, ¿cuál es la especialidad de la empresa?

- A. Transporte de dinero.
- B. Diseño de catálogos.
- C. Variedad de productos de soya.
- D. Construcción de supermercados.

10. ¿Qué se adjuntó a la carta?

- A. Una muestra de los artículos.
- B. Un folleto de la empresa.
- C. Un catálogo y lista de precios.
- D. Una lista de los empleados.

11. De estar interesado, ¿qué tendría que agregar al precio?

- A. La propina.
- B. La parte legal.
- C. Los impuestos.
- D. El empaque.

12. Según la carta, ¿qué decisión había tomado el señor Juan José López?

- A. Comprar productos a Soyabel.
- B. Escribir una carta a Soyabel.
- C. No tener contacto con Soyabel.
- D. Trabajar para Soyabel.

13. "...su atenta carta anterior en la que manifiesta su interés..."

¿Qué significa la palabra manifiesta en el texto?

- A. Expresa
- B. Rechaza
- C. Termina
- D. Busca

14. "El plazo de entrega será de siete días..."

¿Qué significa la palabra plazo en el texto?

- A. Destino
- B. Fecha
- C. Tiempo
- D. Precio

- 15. Haga una descripción de lo que le gustaría ser cuando tenga 25 años de edad. Escriba aproximadamente seis renglones.**

- 16. Usted necesita trabajar durante las vacaciones y encuentra el siguiente aviso en un periódico local. Escriba una carta solicitando el trabajo.**

AVISO

Se necesitan 10 empacadores y bodegueros de ambos sexos para la tienda **La Confianza**.

Interesados enviar solicitud indicando edad, habilidades, educación y experiencia a la siguiente dirección:

Tienda La Confianza, calle Los Robles, 1285, La Ceiba, Atlántida.

Comayagüela, M.D.C., 28 de abril de 2010

Srs. Tienda La Confianza

Deseándoles éxito en su...

Atentamente,

FIN DE LA PRUEBA

**Tabla de resultados de la prueba
Mayo - Sexto grado**

LECTURA				ESCRITURA			
Insatisfactorio	Debe Mejorar	Satisfactorio	Avanzado	Insatisfactorio	Debe Mejorar	Satisfactorio	Avanzado
0 - 20	21 - 32	33 - 38	39 - 42	0 - 8	9 - 12	13 - 16	17 - 20
<input type="radio"/>							