¿Qué aprendimos en la clase hoy?

LITERATURA

LITERATURA NEOCLÁSICA

SECUNDARIA

APELLIDOS Y NOMBRES:

FECHA: / /

Lic. Francis E. López

APRENDO en casa

MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

1. La escuela neoclásica comprendió los siglos:

a) XVII y XVIII b) XVIII y XIX c) XV y XVI
d) XVI y XVII e) XIV y XV

2. El Neoclasicismo surge como:

a) Una opción artística frente al subjetivismo del Romanticismo
b) Un apasionamiento de los ideales medievales
c) Una nueva forma de expresión realista
d) Oposición al medioevo
e) Reacción contra el artificio y la falsa inspiración.

3. Para muchos escritores neoclásicos las obras debían conservar la dualidad.

a) Belleza y purificación b) Fabulación y tragedia
c) Amor y odio d) Arte y moralidad
e) Vitalidad y fatalidad

4. El Neoclasicismo se caracterizó por su inclinación a:

a) Lo subjetivo y la libertad
b) El individualismo y artístico
c) La naturaleza
d) Lo lógico, práctico y racional
e) Los modelos del barroco

5. Relaciona correctamente personajes típicos – obras de la comedia Moliere:

I. El seductor a. Tartufo
II. el mísero b. Don Juan
III. el hipócrita c. EL avaro

a) Ib, IIa, IIIc b) Ia, IIc, IIIb
c) Ib, IIc, IIIa d) Ia, IIb, IIIc
e) Ic, IIa, IIIb

6. En la comedia El Avaro, Elisa se encuentra enamorada de:

a) Flecha b) Anselmo c) Merluza
d) Valerio e) Ámese Simon

7. Los hechos que se escriben en el avaro de Moliere se presentan en:

a) La ciudad de París
b) El castillo de Rapagón
c) La capital de España
d) Un ambiente de miseria económica
e) Un pequeño pueblo en Francia

8. Autor del " Viejos y las niñas"

a) Luis de Góngora
b) Francisco de Quevedo
c) Fernández de Moratín
d) Moliere
e) Víctor Hugo

9. Leandro Fernández de Moratín destacó con su obra "El sí de las niñas" en el género:

a) teatral con temas españoles del siglo XVIII.
b) dramático con temas de costumbres españolas.
c) épico con temas dramáticos.
d) lírico con amores de jóvenes y viejos.
e) amoroso con temática española.

10. En El sí de las niñas, la joven Francisca se ve comprometida por orden de su madre_____ con don _____:

a) Irene – Carlos. d) Selene – Diego.
b) Juana – Carlos. e) Juana – Diego.
c) Irene – Diego.

11. No es personaje de El sí de las niñas:

a) Francisco. d) Carlos.
b) Francisca. e) Diego.
c) Irene.

12. Fue el personaje que realmente al final se queda con paquita

a) Francisca b) Doña Irene
c) Don Alejo d) Don Jesus
e) Don carlos

APRENDO en casa COLEGIO ABRAHAM LINCOLN Huancayo APRENDO en casa COLEGIO ABRAHAM LINCOLN Huancayo APRENDO en casa

LIVEWORKSHEETS