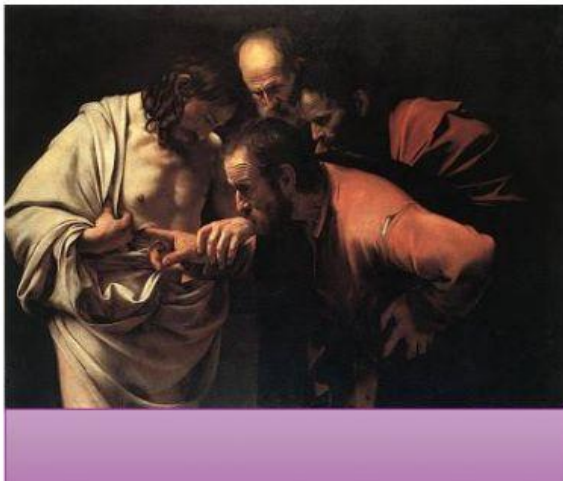
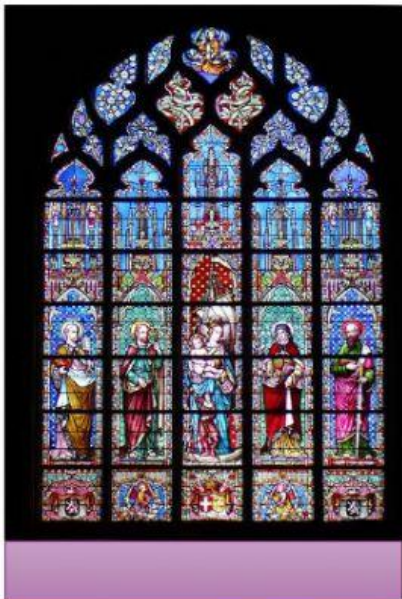
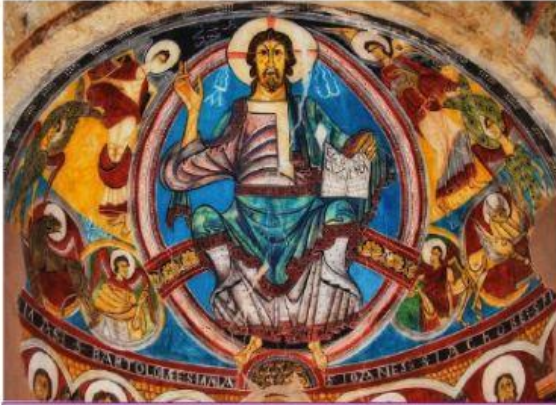


Unidad Educativa Particular Andrew

Nombre:

Identificar el estilo artístico: ROMÁNICO, GÓTICO, MUDÉJAR, RENACENTISTA, BARROCO.







Escoja del recuadro, las características del barroco y ubíquelas en la parte inferior

Imitación del arte clásico grecorromano	Extravagancia, considerado por muchos artistas como un arte exagerado	Mientras en los países católicos, el arte fue religioso, en los países protestantes el arte fue cotidiano	Caravaggio es un representante de este estilo
Manipulación de la luz (contraste de claro-oscuro)	Arquitectura exclusivamente religiosa	Estilo que combina el arte cristiano con el musulmán	Se revalorizaron los temas profanos como la mitología, la historia, además de los temas religiosos.

