COLEGIO SAN ANTONIO IHM

Nombre y apellidos del estudiante	:		Fecha: __/__/__	III Grado sec. A - B
Competencia	:	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	NOTA	
Capacidad	:	Percibe manifestaciones artístico-culturales		
Desempeño	:	Describe de qué manera los elementos, principios y códigos de una manifestación artístico-cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Demuestra originalidad/ sintetiza analiza.		
Profesor/a	:	Mercedes Valderrama Atauje	V.B.	
	:	.		

Ficha de Arte No 1

I. Conocimiento y comprensión.

En esta obra de arte, s/t, realizada por el artista Juan Carlos Salas en 2020, encuentra cinco conceptos formales de las artes visuales y completa la ficha técnica.

Fig.1.

Título:.....

Autor:.....

Técnica/año:.....

Intención artística:.....

II. Desarrollo de habilidades.

Diseña un boceto con el tema: prevención de enfermedades y autocuidado. (en tu bitácora).

LIVEWORKSHEETS

III. Pensamiento creativo.

Relaciona las siguientes palabras con la técnica, concepto o aprendizaje adecuado

1. Retrato	color secundario.
2. Juan Carlos Salas	profundidad.
3. Escultura	dibujo artístico.
4. Línea valorada	artista Moqueguano
5. Perspectiva	estructura, solidez.
6. Cyan y amarillo	temática para pintar.

IV. Respuesta.

Analiza brevemente el significado y /o mensaje de la obra de Juan Carlos Salas.

V. Compromiso personal.

Marca con un signo propio (creado por ti) el grado de compromiso con el curso y coloca alguna sugerencia para mejoras.

1.	2.	3.	4.	5.

Sugerencias:

.....

.....

Fig1. Autor: Juan Carlos Salas.
título: "s/t" [óleo sobre lienzo]
Recuperado: 27 de abril de 2021

Disponible en: http://distritosmoquegua.blogspot.com/p/pinturas-moqueguanas.html

LIVEWORKSHEETS