

The Big Friendly Giant

- The Witching Hour -

1. Before reading. Close your eyes and listen to the recording.

Give your impression about the atmosphere.

Avant de lire, ferme les yeux et écoute l'enregistrement.

Écris dans le cadre tes impressions sur l'atmosphère : tu peux répondre en français ou en anglais.

Le texte complet a été distribué en classe. Si tu l'as perdu, tu peux le retrouver dans les pièces jointes sur pronote. Si tu n'as pas la feuille, télécharge le et ouvre le dans un nouvel onglet pour pouvoir le lire au fur et à mesure que tu complètes cette fiche.

2. Read the text and find out clues about the story.

Characters / Places / time / events

Write words in the grid.

Lis le texte et trouve des indices à propos de l'histoire.

Personnages / lieux / moment / événements

Complète le tableau avec des mots clés.

CHARACTERS	PLACES	TIME	EVENTS

Si tu es impressionné par la longueur du texte, ne lis que le début de chaque paragraphe: tu y trouveras la plupart des informations.

3. Choose a sentence describing Sophie's feelings in chapter II.

(tick the right answer)

Choisis la phrase qui décrit le mieux les émotions de Sophie dans le chapitre 2. Coche la bonne réponse.

Sophie is a bit scared.

Sophie is quite comfortable with the situation.

Sophie is petrified by fear: her throat is frozen with fright.

How do her feelings evolve throughout the text ?

(Number them in the right order)

Comment les émotions évoluent-elles au fur et à mesure que l'histoire se déroule ?

Finally, in chapter II, Sophie is terrified.

First, Sophie can't sleep but we don't know why. She is not scared. The only frightening thing is the moonbeam because it is compared to a silver blade.

Then, she freezes, maybe that's because she is surprised or scared, we don't know yet.

When Sophie looks out the window, we can imagine she is surprised because everything seems different.

4. Checkpoint – vocabulary

Match each expression with the equivalent in French, you can use the website [wordreference](https://www.wordreference.com/).

a dormitory

un rayon de lune

a moonbeam

le clair de lune

a shop

voyager

a silver blade

autoriser

a witch

plus bas

allow

un dortoir

travel

un magasin

further down

les rideaux

the curtains

l'ouverture

the gap

une lame d'argent

the moonlight

une sorcière

5. A storyboard

Des élèves ont réalisé un storyboard des 2 premiers chapitres. Associe chaque image au texte correspondant et numérote les dans l'ordre dans lequel l'histoire se déroule.

The other children in the dormitory had been asleep for hours.	Something very tall and very black and very thin.	Sophie couldn't sleep	The moonbeam was like a silver's blade slicing through the room on to her face.
		She could see Mrs Rance's shop	
There was something coming up the street on the opposite side.	She decided to close the gap in the curtain.	The village street looked completely different	Sophie allowed her eyes to travel further down the street

