



COLEGIO SAN ANTONIO IHM

Nombre y apellidos del estudiante :	Fecha: <u> </u> / <u> </u> / <u> </u>	II Grado sec. A
Competencia : <u>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales</u>	NOTA	
Capacidad : <u>Percibe manifestaciones artístico-culturales</u>		
Desempeño : <u>Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas empleando el lenguaje propio de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas.</u> <u>Demuestra originalidad/ interpreta.</u>	V.B.	
Profesor/a : <u>Mercedes Valderrama Atauje</u>		

Ficha de Arte No 1

I. Conocimiento y comprensión.

En esta obra de arte realizada por Víctor Humareda, llamada “Cóndores” realizada en 1961, encuentra cinco conceptos formales de las artes visuales y completa la ficha técnica.

Fig.1.



Título:.....

Autor:.....

Técnica/año:.....

Intención artística:.....

II. Desarrollo de habilidades.

Diseña un boceto con el tema: prevención de enfermedades y autocuidado. (en tu bitácora).

III. Pensamiento creativo.

Relaciona las siguientes palabras con la técnica, concepto o aprendizaje adecuado

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| 1. Víctor Humareda | color verde. |
| 2. Fiesta de la candelaria | profundidad. |
| 3. Línea valorada | patrimonio cultural. |
| 4. Perspectiva | dibujo artístico. |
| 5. Cian y amarillo | artista puneño. |

IV. Respuesta.

Analiza brevemente la originalidad /o mensaje de la obra de Víctor Humareda.

V. Compromiso personal.

Marca con un signo propio (creado por ti) el grado de compromiso con el curso y coloca alguna sugerencia para mejoras.

1.	2.	3.	4.	5.

Sugerencias:

Fig1. Autor: Víctor Humareda. Título: “Cóndores” [óleo sobre lienzo]

Recuperado: 26 de abril de 2021

Disponible en: <https://www.canalipe.tv/noticias/artes/victor-humareda-el-pintor-de-las-migraciones>