

แบบฝึกหัด ลักษณะคำประพันธ์ประเภทร้อย

คำชี้แจง : ให้นักเรียนกดเลือกเฉพาะข้อความที่ถูกต้อง

- | | |
|--|--|
| <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> | <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> <div style="margin-bottom: 5px;"></div> |
| ๑. คำสุภาพคือคำที่ไม่มีวรรณยุกต์ | ๒. ในโคลงสองสุภาพ คำเอกสามารถแทนด้วยคำตาย |
| ๓. ร่ายสุภาพไม่มีการจำกัดคำในวรรค | ๔. ร่ายสุภาพต้องจบด้วยโคลงสี่สุภาพเสมอ |
| ๕. ร่ายยาวหนึ่งบทควรมีตั้งแต่ ๕ วรรคขึ้นไป | ๖. มีข้อบังคับในการส่งและการรับสัมผัส ตั้งแต่ต้นจนจบ |
| ๗. ร่ายสุภาพ นิยมแต่งด้วยเสียงตรีและจัตวา | ๘. คำเอกและโทในร่ายสุภาพ คือว่าเป็นคำสุภาพ |
| ๙. ร่ายสุภาพที่แต่งร้อยเรื่องราวสัมผัสกับโคลงบทที่อยู่ข้างหน้า เรียกว่า ลิลิต | |
| ๑๐. สามารถสรุปสุดท้ายของร่ายสุภาพ เรียกว่า โคลงสามสุภาพ | |

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเลือกคำที่กำหนดให้ เติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์และได้ใจความ

อมร

ทรัพย์

เดือดร้อน

หมาวัด

โลกีย์

ขอบขันฑ์

ข่านาญ

ยากเข็ญ

เพียงพอ

ความชั่ว

ศิวิไลซ์

หวัง

กระทำ

บาป

ระยำ

กรุงเทพมหานคร เมือง_____แดนสวรรค์ ธาณินทันสมัย _____เจริญตา เพื่องอารยธรรม
 คือความ_____ตะวันตก ความลามกอบริย ความบัดสีจัญไร แฝ่ไปทุก_____คนพาลสันดานหยาบ
 ปกแล้ว_____เกรงกรรม _____แต่_____มัวแต่กาม_____มีแต่ความละโมบ โลภบุรี_____
 พะนอคนมั่ง_____ข่มทับคนยากไร้ คนที่จะได้ดี ต้องมีความ_____ในการลูบเลียตีน ส่วนคนมีศีลสัตย์
 เหมือน_____ตัวหนึ่ง ซึ่งจะต้องดักดาน นานชั่วนาตาปี ไม่มีทางก้าวหน้า ถ้าขึ้นคันทุรัง
 _____ความยุติธรรม มันก็จะลำเค็ญ _____และ_____เมืองอมรยกย่อน เยี่ยงนี้ แลเนา

ลิลิตมหานคร