

EL GUION TEATRAL

Lee el texto y responde las preguntas. Selecciona la respuesta correcta.

Personajes:

El lobo
La nana
El niño

ACTO 1

Escena 1

Escenografía: En la mitad izquierda del escenario, se ve un bosque solitario con muchos árboles; en la otra mitad, el interior de una casa en el bosque donde se encuentran una mujer y un niño. (La nana está sentada junto al niño que está llorando frente a una mesa con comida.)

Nana: Anda, niño, come por favor.

Niño: (_____) ¡No! No quiero.

Nana: Anda, te digo que comas y deja de llorar así.
(El niño llora y grita más fuerte).

Escena 2

(Entra el lobo por el bosque.)

Lobo: Vaya, ¡pero qué hambre tengo!, hace varios días que estoy sin comer.

Niño: ¡Buahhh! No me importa, no me gusta. ¡Buahhh!

Lobo: *(Escucha los gritos y se asoma por la ventana)* Pero ¡qué veo!, un niño...

Nana: ¡Está bien! Ya no te lo comas, pero deja de llorar.

Niño: *(Gritando)* ¡Buaaahhh!

Nana: Ya no llores, si sigues llorando te llevo con el lobo.

(El niño se tranquiliza).

Lobo: *(Habla para sí mismo)* Bueno, aquí me espero a que esta amable mujer me traiga a ese niño llorón que me quiero comer.

Nana: Muy bien, ya vamos a dormir. *(Carga al niño y lo recuesta en su cama.)*

Lobo: ¿Pero qué hace esta señora? ¿No que me lo iba a traer?

Nana: *(Cantándole al niño)* Duerme, mi niño, no temas nada, si viene el lobo lo mataremos.

Lobo: ¿Qué? Pero... ¿y yo, qué hice?... Mejor me voy, ya no se puede creer en la palabra de nadie. En esta casa primero dicen una cosa y después actúan de forma muy diferente. *(Hace mutis por el lado izquierdo, muy enojado).*

Telón.





1. Por sus características, el texto corresponde a...

- a) Un guion cinematográfico.
- b) Un guion teatral.
- c) Un guion radiofónico.

2. ¿Cuál de los siguientes elementos no corresponde a la escenografía para la escena 1?

- a) Un bosque con muchos árboles.
- b) Una posada en el bosque.
- c) Una mesa con comida.

3. En el guion teatral, los textos que aparecen entre paréntesis son...

- a) Acotaciones
- b) Actos
- c) Escenas

4. Es la conversación que existe entre los personajes durante las escenas.

- a) Actos
- b) Diálogo
- c) Acotaciones

5. Son aquellas personas que actúan en el guion teatral.

- a) Narrador
- b) Director de escena
- c) Personajes

