



LENGUA COMPRENSIÓN LECTORA UNIDAD 10

2 El texto que has leído es un fragmento de:

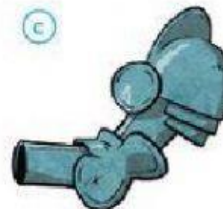
- A. Una novela. B. Un libro de cuentos. C. Una obra teatral.

Me fijo en la estructura

3 Completa este mapa conceptual con las ideas principales del texto.



4 ¿Qué parte de la armadura le ha roto el vizcaíno a don Quijote?



5 Escribe en tu cuaderno si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas, según el texto.

- Sancho ha leído muchos libros de caballerías.
- Los caballeros andantes pueden pasar largas temporadas sin comer.
- Sancho cura a don Quijote con el bálsamo de Fierabrás.
- El bálsamo de Fierabrás se bebe.
- Don Quijote piensa que Sancho es una persona inteligente.



6 ¿A qué se refiere Sancho con las palabras *tal cosa* en este fragmento?

“ Mire que por estos caminos no andan caballeros andantes a los que les pueda arrebatar ningún yelmo, sino arrieros y cabreros que no solo no llevan tal cosa encima, sino que quizá jamás han oído nombrarla.

”

Relaciono significados

7 Escucha de nuevo el segundo y tercer párrafo del texto y explica qué quiere decir la expresión “viene uno por lana y sale trasquilado”.

- A. Que algo es difícil de conseguir.
- B. Que logras un gran beneficio por algo que has hecho.
- C. Que las cosas salen al revés de lo que habías previsto.

8 Don Quijote y Sancho Panza son dos personajes muy distintos. Escribe en tu cuaderno con cuáles de estos adjetivos definirías a cada uno.

loco *presumido* **realista** *precauto* *culto*
fantasioso *modesto* *atrevido* *sencillo* *cuerto*

Pienso en lo que dice el texto

9 Este texto no es ni el principio ni el final del libro. ¿De qué crees que trata el episodio anterior al que has leído?

- A. La preparación del bálsamo de Fierabrás.
- B. La lucha entre don Quijote y el vizcaíno.
- C. La búsqueda de un castillo para alojarse.



- 11 En el fragmento de las aventuras de don Quijote y Sancho que has leído, predomina:
- A. El diálogo. B. La descripción. C. La narración.
- 12 Sancho llama a don Quijote *vuestra merced*, que es la forma antigua de decir *usted*. ¿Usa don Quijote ese mismo tratamiento para Sancho o lo llama de tú? ¿Por qué crees que es así?