¿Qué aprendimos en la clase hoy?

LITERATURA

LITERATURA BÁRROCA

APELLIDOS Y NOMBRES:

FECHA: / /

Lic. Francis E. López

APRENDO en casa

SECUNDARIA

MARQUE LA ALTERNATIVA CORRECTA

1. **La corriente barroca española se ubica en el siglo:**
   a) XVII b) XVI c) XVIII
   d) IX e) XV

2. **El personaje central de la obra el lazarillo de Tormes sirve a diferentes amos de la sociedad hispanas, esto quiere decir:**
   a) que el Lazarillo de Tormes es una novela realista
   b) que hace una tipología de la sociedad hispana
   c) que el Lazarillo de Tormes representa al antihéroe.
   d) que la novela es autobiográfica
   e) que el Lazarillo cambiaba mucho de amos

3. **Característica del Barroco.**
   a) Sobresale el estilo clásico.
   b) Adornos sobrios.
   c) Se rechaza lo profano.
   d) Recursos que no sorprenden al lector.
   e) Visión pesimista de la realidad.

4. **Es considerado como «el ángel de la luz» y como «el ángel de las tinieblas»:**
   a) Fray Luis de León
   b) Luis de Góngora
   c) Francisco de Quevedo
   d) Francisco Salinas
   e) Garcilaso de la Vega

5. **El padre y definidor del conceptismo es:**
   a) Gracián d) Lope de Vega
   b) Góngora e) Quevedo
   c) Garcilaso

6. **Cervantes alcanza universalidad y perennidad con la novela**
   a) El cerco de Numancia
   b) Galatea
   c) Viaje del Parnaso
   d) La fuerza de la sangre
   e) El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha

7. **"Érase un hombre a una nariz pegado" fue dedicado a:**
   a) Luis de Góngora
   b) Francisco de Quevedo
   c) Tirso de Molina
   d) Pedro Calderón de la Barca
   e) Miguel de Cervantes Saavedra

8. **Le decían el " Monstruo de la naturaleza"**
   a) Garcilaso de la vega b) Lope de Vega
   c) Francisco Petrarca d) Luis de Góngora
   e) Francisco de Quevedo

9. **Autor de " Don Quijote de la Mancha":**
   a) Luis de Góngora
   b) Garcilaso de la vega
   c) Fray Luis de León
   d) Miguel de Cervantes Saavedra
   e) Lope de Vega

10. **Como se inicia la segunda salida de " Don Quijote de la Mancha":**
    a) Don Quijote se arma caballero
    b) Aventura de los mercaderes toledanos
    c) Aventura de los molinos de viento
    d) Episodio del Muerto
    e) Encuentro con Dulcinea

11. **Personaje principal del drama " LA VIDA ES SUEÑO"**
    a) Segismundo b) Odiseo
    c) Memo d) Mengo
    e) Joaquín

12. **¿Cuál es el mayor conflicto que se desarrolló en Fuenteovejuna?**
    a) El odio b) Los celos
    c) El amor d) El nacionalismo
    e) El honor

APRENDO en casa COLEGIO ABRAHAM LINCOLN Huancayo APRENDO en casa COLEGIO ABRAHAM LINCOLN Huancayo APRENDO en casa

LIVEWORKSHEETS