

- 1. Kojem književnom rodu pripada ovo djelo? Odgovori riječju u nominativu.**

- 2. Kojoj književnoj vrsti pripada ovo djelo? Odgovori riječju u nominativu.**

- 3. Na predviđena mesta upiši vlastita imena likova na koje se odnose sljedeći citati.**
 - a) „*On je moj najbolji prijatelj iz vojske, a ovo je moja supruga i moj sin.*“
 - b) „*Antune, pomozi mi da spremim stvari.*“
 - c) „*Znate, dečki, umalo sam umro od straha.*“
 - d) „*Ponudit će ti dvije stotine tisuća maraka za otkup i stalnu plaću.*“
 - e) „*Moraš nagovoriti oca da ponovno osvoji srce tvoje mame.*“

- 4. Ako je tvrdnja točna, napiši slovo T, ako nije, napiši N.**
 - a) „*Antune moj, kako si slabo obučen, pa ovo dijete će dobiti tuberkulozu.*“
Tuberkuloza je kožna bolest.
Tuberkuloza je zarazna bolest.
Tuberkuloza je bolest srca.

 - b) „*On radi posao za bijednu plaću i troši novce na te glupe patente.*“
Patenti su zatvarači. Patenti su izumi.

 - c) *Na žalost, moj prijatelj Zoran ima veliku manu – on je kleptomani.*
Zoran se bavi klesarstvom. Zoran krade.

 - d) *Cijeli se Cvjetni trg uskomešao.*
Cvjetni trg se smirio. Cvjetni trg se uznemirio.

 - e) *Napokon, prošla je sva tortura, sjeo sam u tramvaj i došao do naše zgrade.*
Tortura je gužva. Tortura je mučenje. Tortura je dosada.

Miro Gavran, Kako je tata osvojio mamu – razumijevanje pročitanoga teksta

f) „Ne želiš valjda da ti onaj **dotepenac** preotme dijete.“

Dotepenac je budalasta osoba. Dotepenac je došljak. Dotepenac je zabavljač.

5. Kronološki poredaj sljedeće događaje. Prvi događaj označi brojem 1. Redni broj piši s točkom.

Tata zakazuje sastanak s mamom.

Antun slavi rođendan.

Zoran pokušava ukrasti keramičku ogrlicu.

Tata susreće starog prijatelja na Sljemenu.

Antun i tata idu u kino.

6. Čime se Antun želi baviti kad odraste? Točno označi slovom T, netočno slovom N.

- a) istraživanjem geografskih područja
- b) istraživanjem u medicini
- c) izumima
- d) želi biti liječnik.

7. Što je Bernardin hobi? Točno označi slovom T, netočno slovom N.

- a) planinarenje
- b) skupljanje markica.

8. Pročitaj biografiju Mire Gavrana i odredi jesu li tvrdnje o njemu istinite (T) ili netočne (N).

MIRO GAVRAN je suvremeniji hrvatski autor rođen 1961. godine.

Djela su mu prevedena na 35 jezika. Njegove knjige su imale preko 150 izdanja u zemlji i inozemstvu. Po njegovim dramama i komedijama nastalo je više od 250 kazališnih premijera diljem svijeta, a vidjelo ih je više od tri milijuna ljudi.

Jedini je živući dramatičar u Europi koji ima kazališni festival njemu posvećen, izvan zemlje rođenja, na kojem se igraju isključivo predstave nastale prema njegovim tekstovima, a koji od 2003. djeluje u Slovačkoj, a od 2013. u Poljskoj pod nazivom GAVRANFEST.

Miro Gavran, Kako je tata osvojio mamu – razumijevanje pročitanoga teksta

Najizvođeniji je suvremeni hrvatski dramatičar u zemlji i inozemstvu u proteklih dvadesetak godina.

Debitirao je 1983. godine s dramom KREONTOVA ANTIGONA u Dramskom kazalištu GAVELLA u Zagrebu u kojoj je na umjetnički snažan način progovorio o političkoj manipulaciji. Tri godine potom dramom NOĆ BOGOVA tematizira odnos umjetnika i vlasti u totalitarnom sistemu. Potom piše ciklus drama u kojima najvažnijom temom postaju muško-ženski odnosi. Kreirao je velik broj kompleksnih ženskih likova. Njegove junakinje su istodobno i snažne i emocionalne.

Premijerno je igran širom svijeta: Rotterdam, Washington, Moskva, Rio de Janeiro, Pariz, Buenos Aires, Waterford, New York...

Objavio je devet romana: ZABORAVLJENI SIN, KAKO SMO LOMILI NOGE, KLARA, MARGITA ILI PUTOVANJE U PROŠLI ŽIVOT, JUDITA, KRSTITELJ, PONCIJE PILAT, JEDINI SVJEDOK LJEPOTE i KAFKIN PRIJATELJ, te zbirku kratkih priča MALI NEOBIČNI LJUDI.

U ranim proznim tekstovima opisuje život u hrvatskoj provinciji, oslikavajući male ljude, svojevrsne antijunake, koji zadržavaju pozitivan odnos prema životu, čak i kada se suoče s nepravdom i s velikim teškoćama, što se najbolje ogleda u romanu ZABORAVLJENI SIN iz 1989. godine, čiji je glavni junak dvadesetogodišnji lakše mentalno retardirani mladić.

Dvostruki je dobitnik Nagrade Večernjeg lista za kratku priču.

- a) Miro Gavran rođen je u 19. stoljeću.
- b) Gavranfest je festival posvećen Miro Gavranu.
- c) Objavio je roman *Mali neobični ljudi*.
- d) *Poncije Pilat* drama je s temom iz Biblije.
- e) 1986. napisao je dramu *Noć bogova*.