

| ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA                       |   |   |   |   |   |   |   |                   |    |                      |
|------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|-------------------|----|----------------------|
| ESTUDANTE:                                           |   |   |   |   |   |   |   |                   |    |                      |
| PROFESSOR (A):                                       |   |   |   |   |   |   |   | DATA: ___/___/___ |    |                      |
| ESCOLA:                                              |   |   |   |   |   |   |   | TURMA:            |    |                      |
| AO TERMINAR, INDIQUE A OPÇÃO MARCADA EM CADA QUESTÃO |   |   |   |   |   |   |   |                   |    | CORREÇÃO (PROFESSOR) |
| 1                                                    | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9                 | 10 | NOTA: _____          |
|                                                      |   |   |   |   |   |   |   |                   |    |                      |

Leia a tirinha para responder às questões 1 – 10:



1. A tipologia do texto é:

- a) descritiva.                      b) expositiva.  
c) narrativa.                        d) injuntiva.

2. O texto tem a finalidade de

- a) entreter o leitor com uma sequência de fatos curiosos.  
b) apresentar uma informação de interesse das pessoas.  
c) realizar duras críticas ao planeta terra e à televisão.  
d) convencer o leitor a mudar suas atitudes violetas.

3. No primeiro quadrinho, é apresentado a personagem principal do texto sentada e ouvindo um programa de notícias pelo rádio. Pela forma, qual o nome do balão da primeira cena?

- a) Balão de cochicho.  
b) Balão de grito.  
c) Balão de transmissão.  
d) Balão uníssonos.

4. No segundo quadrinho, o ponto de interrogação sugere que Mafalda está

- a) feliz.                                b) surpresa.  
c) aflita.                               d) curiosa.

5. O que despertou a atenção da personagem principal?

- a) O grito do pai.  
b) O desespero da terra.  
c) A notícia do rádio.  
d) O barulho do martelo.

6. Por que Mafalda olha para o globo terrestre no terceiro quadrinho?

- a) Porque associou as notícias do rádio ao sofrimento do planeta.  
b) Porque concluiu que todo o sofrimento é oriundo da terra.  
c) Porque achava que o barulho havia sido provocado pelo globo terrestre.  
d) Porque acreditou que as notícias do rádio causaram sofrimento à terra.

7. Na fala do primeiro quadrinho, a palavra **panorama** significa

- a) exposição completa.  
b) assunto principal.  
c) fotografia extensa.  
d) alta paisagem.

8. No quarto quadrinho, é possível concluir, pela imagem, que Mafalda está

- a) com raiva.                        b) surpresa.  
c) abatida.                         d) com pressa.

9. A expressão "Ah..." no último quadrinho revela

- a) aflição.  
b) alívio.  
c) distração.  
d) afeto.

10. No final da tirinha, é possível concluir que

- a) Mafalda demonstrou preocupação com seu pai.  
b) o pai de Mafalda derrubou o martelo no chão.  
c) um inseto picou o pai de Mafalda no dedo.  
d) o pai da garota se machucou com o martelo.