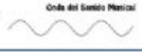


SONIDO



SONIDO: es la MATERIA PRIMA de la música y podemos definirlo como la sensación que se produce en el cerebro cuando el OÍDO recibe las ondas sonoras producidas por la vibración de un cuerpo sonoro. Las ondas del sonido son _____ y _____ para el oído.

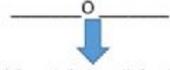


RUIDO: a diferencia de las ondas del sonido, las ondas del ruido son _____ y producen una sensación _____ en el oído.



LAS CUALIDADES DEL SONIDO

Los sonidos pueden ser:



Onda de frecuencia alta. Percepción de sonido agudo.



Onda de frecuencia baja. Percepción de sonido grave.

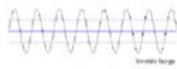
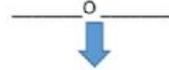


Se mide en _____ (Hz): número de vibraciones por segundo.

En la escritura musical la altura se representa mediante:

- El pentagrama
- Las claves
- Las _____ musicales
- Las _____ (sostenido, bemol y becuadro)

Los sonidos pueden ser:

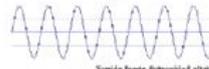
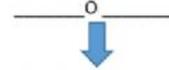


Se mide en _____.

En la escritura musical la duración se representa mediante:

- Las _____ musicales
- Los silencios
- Los signos de _____ (punto, ligadura, calderón)
- Los compases
- Las indicaciones de tiempo (*Lento, Andante, Allegro, Presto*)

Los sonidos pueden ser:



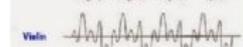
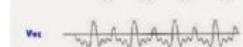
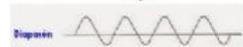
Se mide en _____ (dB).

En la escritura musical la duración se representa mediante:

- Los _____ (*pp, p, mp, mf, f, ff*)
- Los _____



Cada instrumento musical o voz humana tiene una forma especial de sonar.



Depende de los _____, que son las ondas parciales en las que se descompone la onda de un sonido.

El compositor especifica para que voz o instrumento está escrita la _____.