

Kelas/Jenjang : 8 SMP
Pokok Bahasan : Review (ulasan, persuasi, drama)
Kode Soal : TAP 1

B. INDONESIA

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut dengan benar!

ULASAN

- Berikut ini merupakan tujuan mengulas sebuah karya, kecuali ...
(A) mengetahui alasan dan latar belakang buku itu diterbitkan.
(B) memberikan kepada calon pembaca sebuah gambaran dan penilaian buku secara singkat.
(C) mengulas kekurangan buku saja agar pembaca dapat mempertimbangkan kembali
(D) memberikan kritikan dan saran kepada penulis buku terhadap isi buku, cara penulisan, dan substansinya.
- Manfaat membuat ulasan terhadap suatu karya tidak terdapat pada kalimat
(A) mendapatkan uang atau imbalan serta buku gratis yang akan dirensensi apabila karya yang dirensensinya dimuat di koran atau majalah.
(B) menambah wawasan mengenai latar belakang dan isi sebuah karya
(C) mempromosikan diri pembuat resensi agar dilirik oleh penerbit
(D) pengembangan kreatifitas menulis peresensi
- Jaeden Lieberher dan teman-teman berakting secara natural. Mereka tahu kapan harus menghadirkan keceriaan dan interaksi lucu khas anak-anak. Di sisi lain, mereka bisa menggambarkan ketakutan dan kehilangan. Karakter setiap anak pun langsung lekat di hati penonton.

Paragraf di atas termasuk jenis ulasan mengenai
(A) film
(B) novel
(C) lagu
(D) buku nonfiksi
- Karya ini disajikan dengan bahasa yang unik dan memiliki makna yang dalam sehingga pembaca juga dapat merasakan bagaimana rasanya menjadi orang miskin dan pengangguran. Oleh karena itu, hampir setiap larik menggunakan kata-kata konotasi dan majas.

Paragraf di atas mengulas tentang karya berbentuk
(A) puisi
(B) novel
(C) cerpen
(D) drama

- Teks mengenai ulasan sebuah lukisan terdapat dalam kalimat
(A) selain senyumannya yang unik, satu lagi keistimewaan gaya lukisan Da Vinci. Bola mata Mona Lisa seakan-akan sentiasa memandang ke arah pengunjung dari setiap arah dan sudut manapun mereka memerhatikan lukisan
(B) Rindu, karya sastra dari penulis besar, Darwis Tere Liye. Novel Rindu ini diterbitkan pada tahun 2014. Di dalamnya menceritakan tentang perjalanan panjang sebuah kerinduan
(C) akhir ceritanya kurang jelas, masih menggantung sehingga menimbulkan rasa penasaran bagi para penontonnya
(D) rancangan patung ini berdasarkan atas permintaan Bung Karno. Penekanan dari desain patung tersebut berarti bahwa untuk mencapai keperkasaan, bangsa Indonesia mengandalkan sifat-sifat jujur, berani dan bersemangat
- Konjungsi temporal terdapat dalam kalimat
(A) Surat untukmu Sahabat adalah novel karya Bunga R. Nizam yang menceritakan tentang Surat terakhir untuk Sahabat
(B) terakhir kalinya Andini, Dinda, Fachda, Ida, dan Maya merayakan ulang tahun Keke sejak dia dinyatakan bebas dari kanker yang menggerogoti tubuhnya
(C) waktu berlalu dan semuanya terasa baru.
(D) berpisah sekolah bukan berarti mereka kehilangan arah dalam persahabatan
- Konjungsi temporal terdapat dalam kalimat
(E) Tiga tokoh utama dalam film ini adalah Ikal, Arai dan Jimbron.
(F) Ikal tidak lain adalah Andrea Hirata sendiri, sedangkan Arai adalah saudara jauhnya yang menjadi yatim piatu ketika masih kecil.
(G) Arai disebut sebagai simpai keramat karena dalam keluarganya ia adalah orang terakhir yang masih hidup
(H) Jimbron merupakan teman Arai dan Ikal yang sangat terobsesi dengan kuda dan gagap ketika gugup
- Konjungsi temporal terdapat dalam kalimat
(A) dikisahkan, Pertemuan Pras (Fedi Nuril) dan Arini (Laudya Cynthia Bella) bak sebuah dongeng
(B) Pras jatuh hati pada sosok keibuan Arini
(C) Arini pun tak dapat menolak keinginan hati saat Pras meminangnya
(D) kehidupan rumah tangga keduanya berjalan mulus tanpa masalah.

9. (1) Tahun 1962 Habibie dan Ainun yang merupakan kawan SMP bertemu kembali di Kota Bandung. (2) Pada waktu itu seketika Habibie jatuh cinta kepada Ainun. (3) Cinta Habibie tersebut dibalas manis oleh Ainun. (4) Akhirnya mereka menikah dan terbang ke Jerman.

Konjungsi temporal terdapat dalam kalimat nomor

- (A) 1 (C) 3
(B) 2 (D) 4

10. (1) Semenjak krisis moneter dimulai, Diana telah menjadi anggota dari gerakan gabungan seluruh mahasiswa Indonesia yang mendesak diturunkannya presiden Soeharto. (2) Peristiwa ini merupakan salah satu bentuk sikap dari kegelisahan masyarakat. (3) Klimaksnya terjadi pada tanggal 13 sampai 14 Mei, dimana ada 4 orang mahasiswa yang tertembak mati oleh para aparat yang mengatasi kerusuhan 98. (4) Di tengah situasi yang sangat rumit ini, presiden Soeharto memutuskan untuk pergi menghadiri KTT G-15 di Kairo.

Konjungsi temporal terdapat pada kalimat

- (A) 1 (C) 3
(B) 2 (D) 4

PERSUASI

11. Kalimat ajakan pendidikan terdapat dalam
(A) regangkan tubuh sejenak bila anda mengantuk di jalan
(B) rajinlah dalam belajar, suatu saat kamu pasti memperoleh hasilnya
(C) pilih dengan hati dan pikiran anda sendiri, jangan mudah tergoda dengan suap suara
(D) mari kita tanamkan kepada anak-anak kita agar tidak jajan dengan makanan yang sembarangan
12. Kalimat yang tidak mengandung bujukan terdapat dalam
(A) beralihlah pada cara-cara beternak yang sehat karena peternakan organik memanfaatkan bahan makan dari alam
(B) mulai saat ini kita bisa memaksimalkan penggunaan energi non-minyak, seperti energi gas dan tenaga matahari
(C) agar peristiwa tanah longsor tidak terulang terus masyarakat perlu memiliki kesadaran menjaga hutan
(D) tapi tanpa disadari seiring berjalannya waktu negara kita saat ini justru sudah mengimpor minyak bumi dari negara-negara lain
13. Paragraf yang mengandung ajakan terdapat dalam
(A) permasalahan lingkungan hidup saat ini memang menjadi problem yang paling sering terjadi di lingkungan Indonesia. Permasalahan lingkungan ini bisa disebabkan oleh ciri-ciri manusia sebagai makhluk ekonomi dari beberapa hal, mulai dari faktor alam atau faktor dari manusia nya sendiri. Kebanyakan dari permasalahan ini terkadang belum memiliki solusi untuk mengatasinya. Sehingga menyebabkan kerusakan-kerusakan alam dan lingkungan terus saja terjadi

- (B) masalah lingkungan bukan hanya menjadi masalah pemerintah saja tapi semua orang wajib menjaga kebersihan dan kelestarian lingkungan. banyak akibat buruk yang ditimbulkan oleh kerusakan lingkungan, seperti tanah longsor, kabut asap, dan lain sebagainya. untuk itu, jagalah kelestarian alam dan lingkungan yang ada di sekitar kita
- (C) masalah lingkungan terbaru saat ini yang mendominasi mencakup perubahan iklim, polusi, dan hilangnya sumber daya alam. Gerakan konservasi mengusahakan proteksi terhadap spesies terancam dan proteksi terhadap habitat alami yang bernilai secara ekologis
- (D) Indonesia dengan beragam bentuk fisik (relief) dan penduduknya memiliki beberapa permasalahan yang berhubungan dengan lingkungan hidup. Permasalahan lingkungan hidup Indonesia terjadi di berbagai sektor beserta segala kompleksitas, penyebab, dan akibat masing-masing

14. Kalimat fakta terdapat pada

- (A) telah hadir pasta gigi rasa *mint*
(B) pasta gigi pertama yang memberikan aroma khas
(C) pasta gigi yang diberi merk *Kilaudent* ini hasil penelitian laboratorium dengan formulasi khusus
(D) bersama *Kilaudent*, gigi Anda menjadi sangat sehat sekali, segar, dan seputih mutiara

15. Kalimat berisi fakta terdapat pada

- (A) Pasta Gigi Pasti Bersih terbuat dari bahan alami tanpa bahan kimia sedikit pun, sangat baik untuk kesehatan gigi Anda
(B) Pasta Gigi Pasti Bersih mengandung ekstrak daun mint
(C) daun mint dan campuran susu bias memutihkan gigi sekaligus mematikan kuman yang ada di dalam gigi
(D) gunakanlah pasta gigi Pasti Bersih secara teratur untuk membuat gigi sehat dan berkilau.

DRAMA

16. Struktur teks drama yang tepat adalah
(A) prolog – orientasi – komplikasi – resolusi – epilog
(B) epilog – orientasi – komplikasi – resolusi – prolog
(C) dialog – orientasi – komplikasi – resolusi – epilog
(D) prolog – orientasi – komplikasi – resolusi – dialog
17. Bagian drama yang berfungsi untuk menyampaikan inti sari cerita oleh salah seorang tokoh atau dalang di akhir cerita disebut
(A) dialog (C) epilog
(B) prolog (D) monolog
18. Konflik-konflik cerita terdapat dalam bagian
(A) orientasi (C) resolusi
(B) komplikasi (D) reorientasi
19. Epilog terdapat dalam kalimat
(A) suatu ketika disaat keadilan sudah menjadi kata yang punah. Sedang diadakannya ujian semester. Adi dan Banu duduk sebangku, Sita dan Dini duduk sebangku di depannya, sedangkan Budi duduk sendiri di samping Banu

- (B) telepon Fensa bergetar di pagi hari. Suatu hal yang tidak lumrah sebab nomor yang tertera adalah nomor kakaknya, Nofavia. Merasakan ada hal yang aneh, di pagi buta sudah menelepon padahal biasanya cukup mengirimkan pesan singkat. Fensa langsung mengangkat pada deringan yang pertama
- (C) Tomy sedang ngobrol dengan Lisa di sebuah taman yang tidak jauh dari rumah mereka. Tomy dan Lisa adalah dua remaja yang sangat patuh pada orangtua. Tidak lama kemudian datanglah Sinta. Sinta adalah sosok remaja yang kurang memperhatikan perintah orangtua dan sering melanggarnya
- (D) lalu mereka semua menjalani hukuman dengan penuh senyum dan tawa. Persahabatan akan mengalahkan segala keburukan
20. Prolog terdapat dalam kalimat
- (A) semenjak itu Wantara menjadi semakin kuat karena mendapat dukungan dari sahabat barunya. Siswa-siswi lain di kelas itu pun banyak yang bergabung membawa bekal untuk dimakan bersama pada jam istirahat, dan suasana semakin terasa cukup menyenangkan.
- (B) sebuah nuansa pagi hari yang cukup cerah. Jenitama dan Voni, dua orang siswa kelas VII sedang asyik membaca buku Biologi di perpustakaan sekolah. Pasalnya nanti siang akan ada ulangan harian mata pelajaran tersebut. Kemudian datanglah Anggira, salah satu sahabat mereka.
- (C) Anna menjauhkan kursinya yang tadinya berada di dekat kursi Elsa. Ia merapat ke arah Brandon yang berada disebelahnya.
- (D) Elsa bangkit berdiri dari kursinya kemudian menatap sedih keempat temannya. Kemudian ia meninggalkan mereka dan keluar dari cafe.
21. Perhatikan cuplikan drama berikut!
- Citra: (*menghampiri Rani*) Mengapa di tempat gelap ini kamu duduk sendirian?
- Rani: Saya tidak bisa tidur, ingat kepada ibu di rumah.
- Kutipan drama di atas adalah bagian
- (A) resolusi (C) monolog
(B) orientasi (D) komplikasi
22. Yanti : Sebenarnya aku tidak berencana minta bantuanmu, tetapi karena kebetulan bertemu, apa salahnya aku menyampaikan maksud baikku.
- Herman : (*Nada mengalah*) Iya, iya, aku sudah mengerti. Aku bersedia membantumu, belajar bersama
- Yanti : Bersama? (*berlagak berlalu*)
- Herman : Yanti, aku kan sudah minta maaf atas kesalahanku. Masa masih dianggap salah. Aku kan temanmu.
- Kutipan drama di atas adalah bagian
- (A) resolusi (C) monolog
(B) orientasi (D) komplikasi

23. Perhatikan kutipan teks drama berikut!
- Ibu : Sabar, Pak! Tunggu dulu!
- Pak Pikun : Tunggu apa lagi, Bu! Anak *nggak* benar ini harus saya beri pelajaran biar jera. (*angkat penggadanya*)
- Ibu : Tunggu dulu! Siapa tahu, Jidul benar tidak mencuri dan pak Pikun yang tidak benar menaruh arlojinya!
- Pak Pikun : Tak mungkin, Bu! Saya yakin, si Jidul ini pencurinya. (*akan memukulkan penggadanya*)
- Kutipan drama di atas adalah bagian
- (A) resolusi (C) monolog
(B) orientasi (D) komplikasi
24. Perhatikan kutipan teks drama berikut!
- Antum : (*Menuju arah datangnya suara ribut*) Ada apa, Anak-anak? Kok, sampai ada yang menjerit-jerit? (1)
- Ivon : Ohim menakut-nakuti kami, Pak. (2)
- Anak-anak : (*Serentak mengiyakan*)
- Kutipan drama di atas adalah bagian
- (A) resolusi (C) monolog
(B) orientasi (D) komplikasi
25. Hawa malam yang dingin seakan menembus pori-pori tubuh. tiupan angin yang mendesir seolah-olah menyelimuti ruangan kamar. Berbarengan sahutan jangkrik-jangkrik, Andinie mengerjakan tugasnya.
- Andinie : (*minum teh hangat*) Kapan ya tugas ini dapat selesai?
- Ibu : (*masuk ke kamar Andinie*) Apa itu, Nak?
- Kutipan drama di atas adalah bagian
- (A) resolusi (C) monolog
(B) orientasi (D) komplikasi