HUMANIZACIÓN SINESTESIA.

SÍMIL



2

Licet Espinoza



METÁFORA. HIPÉRBOLE.

ONOMATOPEYA

RECURSOS LITERARIOS

Indica cuál es el recurso literario que está presente en cada oración:

1. Las manos de la bailarina tailandesa eran pájaros que querían escapar al cielo del salón. .

2. El crujido de las ramas, crack, crack, crack, se escuchaba en el jardín.

3. Tío conejo estaba huyendo de tío tigre porque, para variar, había hecho una de las suyas.

4. La ciudad era azul y sonreía dulcemente.

5. Algunas casa apoyaban cariñosamente sus barbillas en los hombros de otras.

6. Estaba tan cansado que no podía moverse.

7. La Luna mecía al bebe mientras entonaba una canción de cuna.

8. Suena el tambor pon, pon, pompompompón.

9. La risa de mi tía es un manantial de alegría.

10. El sonido azul de la trompeta.

LIVEWORKSHEETS