

Diferentes tipos de textos

1. Une con líneas los tipos de texto con sus características.



Leyenda

Es un texto que nos relata cosas imaginarias, aventuras y fantasías con personajes diversos: hadas, reyes, princesas, caballeros, ogros, entre otros.

Cuento

Son relatos de hechos y aventuras donde la mayor parte de las veces los personajes principales son animales, y al final siempre terminan en una moraleja.

Fábula



Relato que posee elementos fantásticos o imaginarios pertenecientes a la tradición popular. En algunos casos tratan de dar una explicación al origen de un lugar o acontecimientos pasados.

2. Lee con atención los siguientes textos y elige si se trata de una leyenda, fábula o cuento.

LA PASCUALITA

Cuentan que Pascualita era la hija de una costurera que hacía vestidos de novia. Todo marchaba muy bien para la joven muchacha, hasta el día de su boda. Pascualita se probó el vestido, y fue picada por un animal venenoso que estaba escondido entre el vestido. Pascualita murió casi al instante, la madre de la joven pensó que su hija era tan hermosa que merecía ser exhibida, por eso mandó a que la embalsamaran para que pudiera ser admirada.

Hoy en día, existe una tienda que posee un maniquí, que dicen es el cadáver embalsamado de Pascualita, pero además los que la han visto de cerca aseguran que este maniquí se mueve, que gira la cabeza para ver a las personas pasar y que cambia de posición por las noches.

EL LOBO CON PIEL DE CORDERO

Un día un lobo dijo –si me disfrazo de oveja, podré comer fácilmente–. Se metió entonces en una piel de oveja y se fue a pastar con el rebaño, despistando totalmente al pastor.

Al atardecer, para su protección, fue llevado junto con todo el rebaño a un encierro, quedando la puerta asegurada. Pero en la noche, buscando el pastor su provisión de carne para el día siguiente, tomó al lobo creyendo que era un cordero y lo sacrificó al instante.

Moralidad: Según hagamos el engaño, así recibiremos el daño.

EL ÁRBOL MÁGICO

Hace mucho mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas, lo verás.

El niño probó con abracadabra, tan-tata-chán, y muchas otros, pero nada. Rendido, se tiró suplicante, diciendo: "¡por favor, arbolito!!", y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol. Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: "sigue haciendo magia". Entonces el niño dijo "¡Gracias, arbolito!", y se encendió dentro del árbol una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate.

Por eso se dice siempre que, "por favor" y "gracias", son las palabras mágicas.
Autor: Pedro Pablo Sacristán.

Por los caminos de algunos pueblos del sur de México, la gente transita con mucho cuidado y hasta con miedo; sobre todo si van a pie. Se cuenta que cuando ya se mete el Sol, aparece un jinete vestido de charro, su traje y sombrero son de color negro y su corcel es del mismo tono.

Según la leyenda, si vas caminando, el jinete se acerca y solamente se limita a hacer compañía a la persona, si por casualidad, a lo largo del camino aparece una iglesia, el charro se da la vuelta y toma el camino de regreso. Cuentan que casi siempre invita al caminante a subir en su caballo para continuar el viaje; si acaso el viajante acepta la invitación, el caballo inicia una desbocada carrera y la persona desaparece junto con el charro, sin dejar huella...

