Складне речення з різними видами зв'язку. Підготовка до контрольної роботи

1. Тестування

З-поміж поданих варіантів відповідей оберіть один правильний.

1. Складним реченням із сурядним і підрядним зв'язком є речення

А Правду тоді мама сказали, що солов'їв не обов'язково бачити – їх слухати треба *(О. Аврамчук)*.

Б Пливу пароплавом по Десні, і мені аж моторошно: скоро досвіток, а я ніяк не засну, не спиться *(О. Аврамчук)*.

В Остап ішов тепер прудко, сильно вимахуючи ціпком, мов усю силу свою молодечу вкладав і в ту ходу, і в рухи, а думки одна за одною летіли все наперед *(М. Коцюбинський)*

Г Купається городина в укріпних хвилях, задрімали соняшники, нахилившись над дитячими, заквітчаними вінками головками маків, а цікаві гарбузи і вночі шорстко шелестять *(Михайло Стельмах)*.

2. Визначте складну синтаксичну конструкцію з усіма типами зв'язку (безсполучниковим, сурядним і підрядним).

А За коліями, супроти депо, біля колодязя під дашком стояла черга з цеберками і коромислами, і той, хто тяг воду, довго крутив корбу: колодязь був глибокий.

Б Небо прорізали вогняні стріли, ударив грім, на пильних дорогах знявся вихор.

В І пригадалося йому дитинство: над водами хиляться лози, лелека пливе в висоті.

Г Коли відчинились двері, вона лише злегка повернулась, щоб упевнитись, хто увійшов, і знову зосереджено схилилась над книжкою.

3. Визначте кількість частин складної синтаксичної конструкції: ***Перше що побачив Климко коли розплющив очі було велике коло червоного сонця у вікні воно світило мов крізь морок і хлопчик став пригадувати де він*** (розділові знаки пропущено).

А Три **Б** чотири **В** п'ять **Г** шість

4. Укажіть складну синтаксичну конструкцію, у якій правильно вжито розділові знаки.

А Протягом усієї довгої зими я відчував, щось має статись у цьому світі, щось неминуче станеться.

Б Тухля була оселя не дуже давня і деревина, що росла на тухольській долині, була геть-геть молодша і до тої липи.

В Можливо, та сосна ввійшла в моє життя і поселилась в якихось там клітинах мозку тому, що саме з її вершини я вперше в житті заглянув у свою долю, побачив ту велич і красу, яка стала у моєму житті вирішальною.

Г Працює Тоня, купає овець, швидко, спритно і якось аж сердито наче хоче їх своїм рогачиком потопити, працює, а душа горить, а думки все про Віталика..

5. Складне речення з різними видами зв'язку можна утворити, якщо до частини *Львів традиційно дивує своїх гостей...* додати фрагмент

А але часом дарує й несподівані враження навіть корінним львів'янам, яких уже не так просто чимось вразити

Б часом даруючи й несподівані враження навіть корінним львів'янам, яких уже не так просто чимось вразити

В але часом місто дарує й несподівані враження навіть корінним львів'янам, яких уже не так просто чимось вразити

Г а також дарує й несподівані враження навіть корінним львів'янам, яких уже не так просто чимось вразити.

LIVEWORKSHEETS

6. Яке із речень відповідає поданій схемі? [ ], (...), (...), (...)

А Людина йде по рідних вулицях, де пройшло її дитинство, де буяла молодість, де проходили найкращі роки життя (Я. Ваш).

Б Панас той і Микола... народилися в розложистих степах, де вітер та народ була їх перша школа (

(М. Рильський).

В Вишиває і співає, і ніхто не зна, де узор вона кінчає, де ту пісню почина (М. Рильський).

Г За морем холодним, в далекій чужині, де сонця ніколи не видно з тайги, де нетрі, болота лихі та пустинні, та скали кремінні, та вічні сніги (П. Грабовський).

2. Переписати. Розставте розділові знаки в реченні.

А в цей час наді мною твориться диво хтось невидимий смичком провів по синьому піднебессі по білих хмарах і вони забриніли як скрипки.

3. Зробити схему речення. (розділові знаки пропущені)

У темряві подеколи траплялись ягоди вони проходили мимо дивною сповільненою ходою і їм здавалося що вони ступали по дні великої прозорої річки.

4. Складіть речення за даною схемою. **[ ] : [ ], й [ ], ( ).**

5. Виконайте повний синтаксичний розбір речення.

А я додам : любити можна поезію в добу ракет, бо, дивна річ, людина кожна якоюсь мірою поет.

Характеристика речення

LIVEWORKSHEETS

Характеристика частин

1.

2.

3.

4.

LIVEWORKSHEETS