LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK
SDIT PERMATA BUNDA I, II, dan III

Pembelajaran ke-1

Tangga Nada

Kelas

5

Semester Genap

Muatan Pelajaran

Seni Budaya dan Prakarya

Nama : _____

Kelas : _____

Tanggal : _____

LIVEWORKSHEETS

KOMPETENSI DASAR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

3.2 Memahami tangga nada

Tujuan Pembelajaran

Dengan membaca wacana dan menyaksikan video, peserta didik memahami tangga nada dengan baik

LIVEWORKSHEETS

Mari mengucapkan lafal basmalah sebelum memulai aktivitas belajar hari ini!

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

Anak-anak yang sholih dan sholihah, marilah kita merenungi firman Allah SWT berikut ini!

"Tak seorangpun mengetahui berbagai nikmat yang menanti, yang indah dipandang sebagai balasan bagi mereka, atas apa yang mereka kerjakan."

(QS. As Sajdah: 17)

Ayo Telaah

Marilah kita membaca wacana berikut ini dengan cermat!

Mengenal Tangga Nada

Nada yang terangkai indah, kombinasi dan dinamika yang disusun dengan teratur, membuat musik yang didengarkan terasa indah yang memberikan kesan di dalam hati dan pikiran. Salah satu yang berperan besar untuk menciptakan hal ini adalah musisi terkait, serta tangga nada yang digunakan. Nah, mari sedikit mengenal tangga nada.

Apa itu tangga nada?

Tangga nada sendiri dapat dipahami sebagai satu urutan nada-nada yang digunakan dalam menyusun sebuah musik. Karena disebut tangga, maka tentu urutan yang muncul adalah nada rendah hingga nada tinggi.

Tangga nada yang paling mudah dipahami adalah urutan nada do, re, mi,fa, sol, la, si, dan do tinggi. Untuk urutan yang disebutkan barusan kalian sudah pernah mendengarnya bukan?

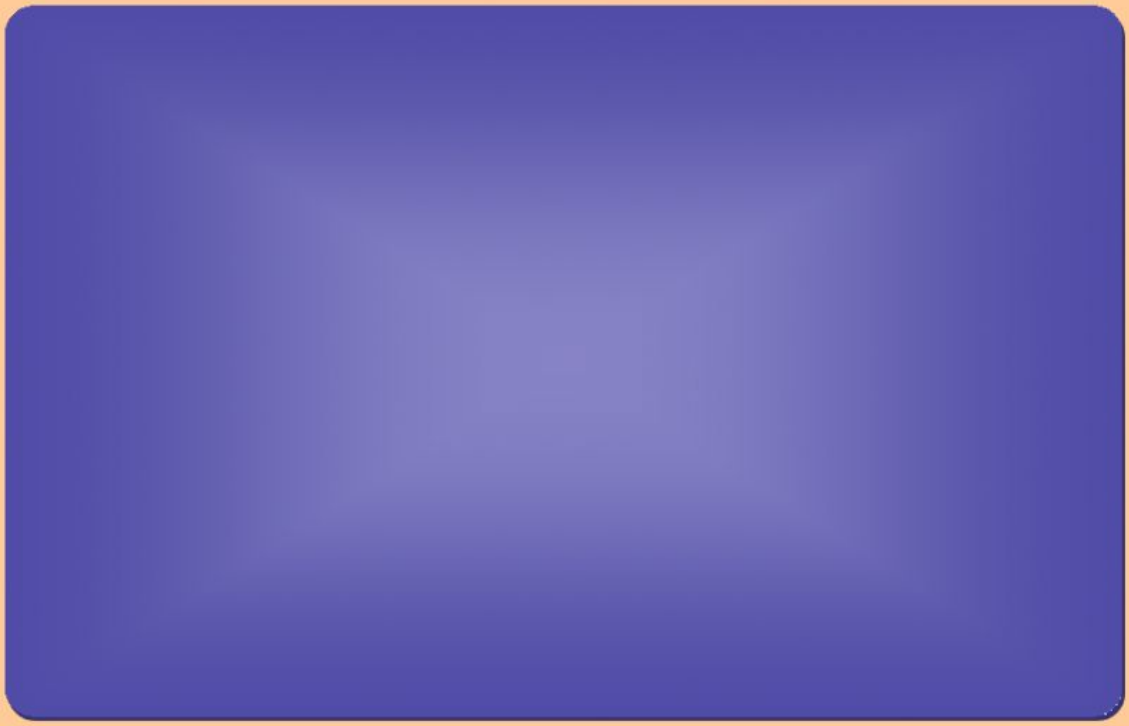
Ada juga urutan yang tingkatannya serupa, namun disebut dengan cara urutan yang berbeda. Nada C, D, E, F, G, A, B, dan C tinggi. Meski terdapat perbedaan penyebutan, namun urutan dan ketinggian nadanya serupa.

Kalian juga akan menemui istilah nada mayor dan minor. Nah, kedua istilah ini adalah penyebutan tangga nada untuk nada yang berbeda pola intervalnya. Interval nada sendiri merupakan perbedaan nada antara yang pertama dan kedua, dan seterusnya.

(dari berbagai sumber)

LIVEWORKSHEETS

Marilah kita menyimak tayangan video mengenai tangga nada. Yuk kita saksikan dengan seksama!
https://www.youtube.com/watch?v=HQgRHDkqRGE



Ayo Eksplorasi

Berdasarkan video di atas, jawablah pertanyaan di bawah ini :

1. Apakah yang dimaksud dengan tangga nada?
2. Tangga nada di bagi menjadi dua, yaitu ….
3. Tangga nada diatonis yang nada dasarnya di mulai nada do "C" disebut ….
4. Ciri tangga nada Pentatonis Slendro adalah ….

LIVEWORKSHEETS

Ayo Rumuskan

Kalian telah menyaksikan video pembelajaran tentang tangga nada. Saatnya menuliskan rangkuman dari video tersebut di bawah ini!

Tangga Nada

Ayo Presentasikan

Sholih-sholihah selanjutnya diskusikan bersama teman-temanmu contoh lagu nasional dan tentukan jenis tangga nadanya saat sesi *break out room* dengan semangat ya!

Ayo Aplikasikan

Bacalah tautan di bawah ini, untuk menjawab pertanyaan soal no 1-4 !

https://kids.grid.id/read/472596143/contoh-lagu-yang-menggunakan-tangga-nada-diatonis-mayor-dan-minor?page=all

1. **Tangga nada yang memiliki nuansa ceria dan menyenangkan dikenal dengan tangga nada ....**

   a. diatonis mayor
   b. pentatonis pelog
   c. diatonic minor
   d. pentatonis slendro

2. **Tangga nada yang memiliki nuansa sedih dan melankolis disebut tangga nada ....**

   a. diatonis mayor
   b. pentatonis pelog
   c. diatonic minor
   d. pentatonis slendro

LIVEWORKSHEETS

3. **Perhatikan judul lagu di bawah ini!**
   1) Yamko Rambe Yamko
   2) Ampar-Ampar Pisang
   3) Bagimu Negeri
   4) Bangun Pemudi Pemuda

   Judul lagu yang termasuk ke dalam tangga nada diatonis minor adalah ….

   a. 1) b. 2) c. 3) d. 4)

4. **Lagu berikut yang termasuk ke dalam tangga nada diatonis mayor adalah ….**
   a. Bintang Kejora
   b. Ambilkan Bulan
   c. Kasih Ibu
   d. Anak Kambing saya

Duniawi

Alhamdulillah dengan mempelajari tangga nada, kalian semakin memahami jenis-jenis lagu. Lagu yang indah, terdiri dari berbagai nada yang berbeda.
Begitupun kehidupan manusia di muka bumi ini. Perbedaan membuat hidup kita semakin indah asalkan semuanya bisa hidup rukun dan toleransi.

Ukhrowi

Masya Allah, begitu luas ilmu Allah yang terdapat di alam semesta ini. Mempelajari tangga nada tadi, mengingatkan kita akan tingkatan Syurga yang sudah Allah siapkan sebagai balasan bagi orang-orang beriman.

Apakah kalian tahu, tingkatan syurga tertinggi? Yap, betul sekali. **Surga Firdaus**. Siapa yang masuk ke dalam Firdaus? Tentulah semua ingin memasukinya. Rasulullah SAW bersabda, ***"Firdaus adalah surga yang paling tinggi, yang paling bagus, dan yang paling afdhal (utama)."*** (HR. Turmudzi dan disahihkan oleh Al-Albani)

Bagaimana caranya agar kita masuk ke surga Firdaus?
Di dalam Al quran, Allah SWt berfirman:
*"Sesungguhnya beruntunglah orang-orang yang beriman, (yaitu) orang-orang yang **khusyuk dalam sembahyangnya,** dan orang-orang yang **menjauhkan diri dari (perbuatan dan perkataan) yang tiada berguna,** dan orang-orang yang **menunaikan zakat,** dan orang-orang yang **menjaga kemaluannya** kecuali terhadap istri-istri mereka atau budak yang mereka miliki. Maka Sesungguhnya mereka dalam hal ini tiada tercela. Barangsiapa mencari yang di balik itu, maka mereka itulah orang-orang yang melampaui batas. Dan orang-orang yang **memelihara amanat-amanat (yang dipikulnya) dan janjinya**. Dan orang-orang yang **memelihara sembahyangnya**, mereka itulah orang-orang yang akan mewarisi, (yakni) yang akan **mewarisi surga Firdaus, mereka kekal di dalamnya**."* (QS. Al-Mu'minun: 1-11)

Mari kita menjadi insan yang termasuk ke dalam golongan tersebut, supaya Allah memberikan karunia kepada kita dan keluarga kita untuk menjadi penghuni surga Firdaus. Aamiin yaa robbal 'alamiin.

Mari kita ucapkan lafal Hamdalah setelah menuntaskan pembelajaran hari ini!

LIVEWORKSHEETS

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ

PERASAANKU

Karakterku
Teliti dan Bertanggungjawab

Penilaian

Aspek	Kompetensi Dasar	Nilai
Pengetahuan	Mengidentifikasi lagu yang termasuk ke dalam diatonis mayor dan minor	
Keterampilan	Membuat rangkuman materi	
Sikap	**Teliti dan Bertanggungjawab**	

LIVEWORKSHEETS