



SECUNDARIA

¿Qué aprendimos en la clase hoy?

LITERATURA

LITERATURA MEDIEVAL COMPLETO

APELLIDOS Y NOMBRES:

FECHA: / /

Lic. Francis E. López

APRENDO
en casa



MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

1. Edad de la historia en la cual la religión jugó un papel predominante en la vida y cultura de los hombres:

- a) Edad Antigua.
- b) Edad Moderna.
- c) Edad Media.
- d) Edad Contemporánea.
- e) Edad Latina.

2. No es característica de la Literatura medieval:

- a) Antropocentrista.
- b) Teocentrista.
- c) Aparecen los juglares.
- d) Respetan las reglas métricas.
- e) Aparecen las glosas.

3. No es autor o creador de obras medievalistas:

- a) Lar jarchas mozárabes
- b) Diaz de Vivar
- c) Los mester
- d) Jorge Manrique
- e) Gonzalo de Berceo

4. Son personajes del Cantar del Mio Cid:

- a) Hagen, Ximena, Rodrigo, Sol.
- b) Ximena, Rodrigo, Alfonso VI, Elvira.
- c) Sigfrido, Rodrigo, Cid campeador, Ximena.
- d) Brunilda, Rodrigo, Sol, Elvira, Fernando.
- e) Gunther, Crimilda, Grendel, Sol.

5. El Cid obtiene la famosa espada Colada en:

- a) El primer cantar.
- b) El segundo cantar.
- c) El tercer cantar.
- d) No obtiene esta espada.
- e) La espada no existe.

6. No es cierto sobre el mester de Juglaria:

- a) Fueron de carácter anónimo.
- b) Su principal manifestación fue los cantares de gesta.
- c) Son anónimos
- d) Fue desarrollado por clérigos.
- e) El cantar de los nibelungos, es uno de sus ejemplos.

7. No es cierto sobre la "Canción de Roldan"

- a) Fue de origen Frances.
- b) Su temática se centra en la traición.
- c) Roldán fue un caballero cobarde, traidor.
- d) Al final de la obra, su protagonista muere.
- e) Carlomagno es uno de sus personajes.

8. No es personaje del "Cantar de los nibelungos":

- a) Crimilda
- b) Sigfrido
- c) Hagen
- d) Gunther
- e) Nederland

9. No es representante del "Mester de Clerecia":

- a) Gonzalo de Berceo
- b) El infante Don Juan Manuel
- c) Juan Ruiz (El arcebispo de Hita)
- d) Jorge Manrique
- e) Elio Antonio de Nebrija

10. Obra medievalista que nos narra una serie de consejos para el obrar bien, en forma de pequeños cuentos:

- a) El libro del buen amor
- b) El conde Lucanor
- c) Coplas a la muerte de su padre
- d) Milagro de Nuestra señora
- e) El poema del Mio Cid