

## ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS

**HABILIDADE:** (EF67LP28) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infanto-juvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.

**TURMA/SÉRIE:** 6º ANO - **PROFESSOR:** JOELMA LIMA

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORTUGUESA

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

Leia a tirinha para responder às questões 1 - 4:



1. A finalidade do texto é
  - ( a) provocar uma crítica.
  - ( b) narrar um fato cômico.
  - ( c) descrever um acontecimento.
  - ( d) convencer o leitor.
2. No primeiro quadrinho, é possível concluir que o cão está
  - ( a) pensativo.
  - ( b) pachorrento.
  - ( c) entusiasmado.
  - ( d) consternado.
3. A palavra "ótima", no segundo quadrinho, é uma característica (adjetivo) da palavra
  - ( a) peça.
  - ( b) teatro.
  - ( c) vacina.
  - ( d) programa.
4. O texto causa humor porque há
  - ( a) uma continuidade da expectativa inicial.
  - ( b) uma hegemonia do pensamento do cão.
  - ( c) um anseio de o leitor encontrar algo engraçado.
  - ( d) uma quebra de expectativa na história.

Leia o texto para resolver às questões 5 - 7:



5. A pergunta da cigarra no último quadrinho justifica-se porque
- ( a) o cupim não é amigo da cigarra.
  - ( b) a cigarra não gosta de emprestar nada.
  - ( c) o cupim não devolveria seu violão inteiro porque iria devorá-lo.
  - ( d) a cigarra não é a verdadeira dona do violão.
6. O humor da tirinha é provocado porque
- ( a) a cigarra não empresta seu violão.
  - ( b) o cupim desistiu de pedir emprestado.
  - ( c) a cigarra faz uma pergunta ao leitor.
  - ( d) a cigarra e o cupim não chegaram a um acordo.
7. Há uma linguagem informal no trecho
- ( a) "Cigarra!"
  - ( b) "Me empresta..."
  - ( c) "Só um pouquinho!"
  - ( d) "Não!"

Leia o texto e resolva à questão 8:



8. A tirinha é engraçado porque
- ( a) o cozinheiro não sabe fazer refeições elaboradas.
  - ( b) o sargento se satisfaz com qualquer tipo e qualidade de alimento.
  - ( c) o cozinheiro enganou o sargento.
  - ( d) o sargento ficou feliz com o alimento preparado pelo cozinheiro.

Leia e resolva às questões 9 e 10:



9. Há uma linguagem coloquial no trecho:

- ( a) "O que tem pro jantar, Helga?"
- ( b) "... em um delicioso molho de queijo."
- ( c) "... mingau de aveia frio."
- ( d) "Esqueci nosso aniversário..."

10. O traço de humor na tirinha está em:

- ( a) "O que tem para o jantar, Helga?"
- ( b) "Eu vou comer faisão com batatas gratinadas..."
- ( c) "Você vai comer mingau de aveia frio."
- ( d) "Esqueci nosso aniversário de casamento de novo, né?"

