

5º ANO		Escola Municipal João Ribeiro Rosa Avenida Duque de Caxias nº 69- Bairro São Miguel- Iturama - MG
LÍNGUA PORTUGUESA		
Habilidades Essenciais: (EF05LP22) Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas, EF15LP03 - Localizar informações explícitas em textos.		
NOME:		
UNIDADE ESCOLAR:		

Objeto de conhecimento/conteúdo: leitura e compreensão dos textos expositivos de divulgação científica; Estrutura do dicionário; concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, uso de vírgulas, regras ortográficas. Gênero: **Verbete**

Verbete é um texto escrito, de caráter informativo, destinado a explicar um conceito, um dicionário ou uma enciclopédia. O **verbete** é essencialmente destinado a consulta, o que lhe impõe uma construção resumida e de acesso imediato. Os verbetes abordam conceitos e informações gerais de determinado assunto, tema ou palavra. Os verbetes vêm dispostos em dicionários e enciclopédias em ordem alfabética, para facilitar a pesquisa.

Resumindo:

- ✓ Os verbetes são textos em sua maioria breves;
- ✓ Possuem títulos destacados;
- ✓ São organizados em enciclopédias em ordem alfabética;
- ✓ Apresentam imagens que ajudam a explicar as informações do texto;
- ✓ As imagens posicionam-se à esquerda e o texto à direita.

Assista ao vídeo:

1- Leia o verbete da palavra **memória**.

Memória

me·mó·ria

sf

1 Faculdade de lembrar e conservar ideias, imagens, impressões, conhecimentos e experiências adquiridas no passado e habilidade de acessar essas informações na mente. **2** Reputação bem estabelecida, celebridade, fama. **3** Conjunto de *chips* num computador para armazenar dados e programas. **4** Monumento erguido para comemorar os feitos de pessoa ou coisa ilustre e notável; memorial.

Verbete adaptado de <<http://michaelis.uol.com.br/busca?id=3wQeZ>> Acesso em: 29 abril 2020.

Agora, leia a história de quadrinhos abaixo:



- 1- Considerando o verbete apresentado e após a leitura da história em quadrinhos: Rex em "Tá limpo!", a palavra **memória** foi usada com qual sentido?

- () 1
- () 2
- () 3
- () 4

2. Em quais destes materiais podemos encontrar estas informações sobre as borboletas?



Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3088/o-que-sao-os-verbetes-das-enciclopedias>. Acesso em 02 de set. de 2020.

- A, B, C, F e G
- D
- E
- D e F

3. Vamos nos lembrar dos sinais de pontuação? Escreva uma frase com cada um dos sinais pedidos:



Disponível em <https://br.pinterest.com/pin/326722147963210341/>. Acesso em 02 de mar de 2021

4- Observe as cenas e faça o que se pede.



FURNARI, Eva. *A Bruxinha encantadora e seu secreto admirador*, Gregório. São Paulo: Paulinas, 1990. p. 9. (Adaptação para fins pedagógicos).

a) **MARQUE** com um (X) a alternativa que completa corretamente cada frase abaixo.

- O pensamento da bruxinha, no primeiro quadrinho, indica que ela está lendo:
 - A. Uma piada.
 - B. Uma notícia de jornal.
 - C. Um conto de fadas.
 - D. Uma receita.
- O sinal de pontuação, no último quadrinho, é usado para:
 - A. Demonstrar tristeza.
 - B. Expressar raiva.
 - C. Negar um sentimento.
 - D. Indicar surpresa.

TEXTO I

A MENINA QUE BRINCAVA COM AS PALAVRAS

Ana era uma menina que inventava de brincar com as palavras.

Para ela as palavras tinham cor e tinham tato como se fossem pele de uma zebra.

As palavras tinham gosto e tinham cheiro como se fossem o gomo e a casca de uma tangerina.

Essa brincadeira de menina fazia desde bem pequenina [...]

Do tempo em que sua avó contava histórias. Do tempo em que Ana nem sequer sabia ler as palavras escritas.



Lia as nuvens, as estrelas, os bichos, as pessoas, as ruas e tudo que era de figura. Os nomes das coisas só tinham som e voz no seu ouvido. Mas, na sua cabeça, as palavras soltas desenhavam rabiscos e asas no ar.

Quando as palavras soavam, Ana pegava algumas e inventava um brinquedo. Depois que aprendeu a ler, Ana pegou uma mania de colecionar letras e palavras soltas.

A menina descobriu que das palavras nascem as histórias. Descobriu que do sentimento das palavras nascem a alegria e a tristeza. Descobriu que dos gestos das palavras nasce a guerra ou a paz no mundo.

Ana adorava montar e desmontar brinquedos. Com as palavras não era diferente. No almoço, formava palavras com letrinhas de macarrão e imaginava-se comendo poesia [...]

O bom mesmo das palavras é que podemos brincar com elas e construir mundos diversos, seja numa conversa ao redor da fogueira ou num livro que a gente lê enquanto as horas se esquecem dos relógios.

Fabiano dos Santos. *A menina que brincava com as palavras*. São Paulo: Cortez, 2006.

5. **ASSINALE** com um (X) a alternativa que completa corretamente as frases abaixo.

a) O texto que você leu:

- A. Conta uma piada.
- B. Ensina um jogo.
- C. Narra uma história.
- D. Ensina uma receita

b) O assunto principal da história é:

- A. A triste vida de uma menina.
- B. A história de uma menina que inventava de brincar com as palavras.
- C. Sobre as brincadeiras feitas com o macarrão de letrinhas.
- D. A beleza dos poemas.

6. **MARQUE** com um (X) o significado que melhor substitui as palavras sublinhadas nas frases abaixo.

a) “As palavras tinham gosto e tinham cheiro...”

	sabor
	odor
	cor

b) “Do tempo em que sua avó contava histórias”.

	calculava
	narrava
	arrumava

7- **ESCREVA (C)** se a afirmativa for correta ou (I) se for incorreta:

- Ana era uma menina que inventava de brincar com as palavras.
- Ana começou a brincar com as palavras quando aprendeu a ler.
- A menina descobriu que as histórias nascem das palavras.
- Ana inventava brinquedos com sucata.
- No almoço, Ana imaginava que estava comendo poesia.