

EL ARTE COMO PROTESTA

El Guernica, descrito con un error en la ONU

El Guernica (1937) fue un encargo a Pablo Ruiz Picasso (Málaga, 1881 – Mogins, 1973) del Gobierno de la República española para reivindicar, en una exposición francesa, la libertad y la paz frente al bando franquista.

Franco ordenó en abril de 1937 el ataque aéreo contra el pueblo vasco de Gernika por parte de aviones alemanes e italianos, aliados suyos. Picasso había quedado tan impresionado ante la noticia del ataque, que decidió cumplir con el encargo mediante este cuadro en blanco y negro, de grandes dimensiones, que representa el horror de la guerra.

Nelson A. Rockefeller regaló a la ONU un tapiz con la réplica en tonos marrones del cuadro. La polémica ha llegado al descubrirse que, en su catálogo digital de obsequios, la ONU describía esta obra de la siguiente manera: “Se exhibió temporalmente en la galería como forma de protesta artística contra las atrocidades de la República durante la Guerra Civil española”. Al ser alertados del error, la página web de la ONU ha eliminado este mensaje y ha anunciado que será sustituido por otro texto que refleje “la verdad histórica”.



COMPRENSIÓN LECTORA

1. ¿Quién pintó el Guernika?
2. ¿En qué año y dónde nació Pablo Picasso?
Nació en Mogins en 1881.
Nació en Mogins en 1973.
Nació en Málaga en 1881.
Nació en Málaga en 1973.
3. ¿En qué año y dónde murió Pablo Picasso?
En 1881 en Mogins.
En 1973 en Mogins.
En 1881 en Málaga.
En 1973 en Málaga.
4. ¿Quién encargó el Guernika a Pablo Picasso?
El Gobierno franquista.
El Gobierno italiano.
El Gobierno alemán.
El Gobierno de la República española.
5. ¿Por qué decidió pintar Picasso el cuadro de Guernika?

6. ¿Qué representa el cuadro de Guernika?

El horror de la guerra.

El ataque aéreo del ejército de Franco a los alemanes.

La batalla del Ebro.

La Guerra Civil española.

7. ¿Qué tamaño tiene el cuadro?

Diminuto.

Muy grande.

Pequeño

Tamaño medio.

8. ¿Cuál es el motivo de la polémica sobre este cuadro?

9. ¿Qué opinas de que el arte sea una forma de protesta?

10. ¿Cuál será el texto que sustituirá al anterior texto polémico?