

Nama/Kelas :

No. Absen :

TEMA 8

Daerah Tempat Tinggalku



Belajar di Rumah

Kamu akan belajar mengenal berbagai mata pencaharian penduduk kaitannya dengan kegiatan ekonomi di Indonesia. Selain itu, kamu akan mengenal berbagai karakteristik masyarakat Indonesia dan mengambil manfaatnya guna menjaga semangat persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia.

Ajaklah orang tuamu untuk menceritakan berbagai karakteristik yang ada lingkunganmu. Setelah itu, diskusikan manfaat perbedaan karakteristik, baik untuk dirimu maupun untuk masyarakat pada umumnya. Selain itu, ajaklah orang tuamu untuk berdiskusi mengenai berbagai mata pencaharian penduduk. Misalnya, "Mengapa lingkungan memengaruhi mata pencaharian penduduk?"

Kamu akan mengamati daerah lingkungan tempat tinggal dengan berbagai pengetahuan yang dapat dimanfaatkan untuk menambah wawasanmu. Dari lingkungan, kamu akan mengetahui berbagai karya seni, berbagai karakteristik individu, dan berbagai legenda dalam cerita fiksi.



Kelas 4
Tema 8 ST 1

4. Putarlah Video di Bawah ini
dengan menekan Tombol ▶!



Setelah menyimak video di atas, Jawablah Pertanyaan di bawah ini !

Judul :

Asal daerah :

Tokoh :

.....

Sifat/ Watak

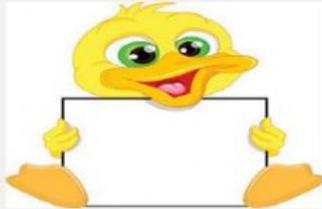
Tokoh Tuan Putri:

.....

Latar/ Setting :

Amanat :

B. *Putar mp3 dengan menekan tombol ▶ !*



C. Berikan Tanda centang pada pernyataan yang merupakan ciri - ciri cerita Fiksi dengan cara Sentuh pada lingkaran di depan Kalimat !



Di tulis berdasarkan kejadian nyata



Di tulis berdasarkan khayalan penulis



Menggunakan bahasa konotatif



Menggunakan bahasa yang lugas dan jelas



Tidak ada sistematika baku di dalamnya



Tujuannya untuk menghibur pembaca



Menggunakan sistematika yang baku



Kebenaran ceritanya bersifat mutlak

Ada berbagai jenis cerita fiksi, di antaranya cerita rakyat, cerpen, dan novel. Adapun jenis cerita rakyat antara lain cerita jenaka, mite, fabel, legenda, dan saga.

D. Pasangkan jenis - jenis cerita fiksi di bawah ini dengan deskripsinya dengan cara sentuh dan tarik pada kotak merah !

Legenda

cerita yang mengisahkan sejarah pada zaman dahulu, seperti sejarah kepahlawanan, keberanian suatu tokoh, dan biasa dikenal dengan cerita rakyat.

Fabel

Dongeng yang menceritakan asal-usul suatu tempat, seperti wilayah, daerah, atau tempat yang jadi objek wisata.

Mite

cerita yang mengandung unsur lucu, biasanya berisi tentang kehidupan rakyat atau kehidupan sehari-hari

Saga

cerita yang panjang yang mengisahkan tentang kehidupan seseorang dimana watak dan karakter tokohnya sangat menonjol dan ceritanya lebih panjang .

Cerita Jenaka

dongeng yang menceritakan kehidupan binatang. Hewan-hewan yang menjadi tokoh utamanya diceritakan memiliki perilaku seperti manusia. Mereka bisa berbicara, berpikir, beraktivitas, dan berperilaku seperti manusia.

novel

Cerita ini berhubungan dengan kepercayaan, benda gaib, roh, atau dewa-dewi yang dipercayai punya kekuatan gaib. Biasanya tokoh utama dari cerita ini adalah dewa, dewi, atau tokoh yang memiliki kemampuan gaib.



Ayo Bernyanyi



Kamu telah berhasil menyanyikan lagu "Yamko Rambe Yamko" dengan baik. Saat bernyanyi, Kamu memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada. Apa kamu masih ingat tentang tempo dan tinggi rendah nada? Mari, mengingat kembali tentang tempo dan tinggi rendah nada. Tempo adalah cepat lambatnya lagu dinyanyikan. Tempo dibedakan menjadi tiga macam, yaitu tempo cepat, tempo sedang, dan tempo lambat. Pemilihan tempo dalam suatu lagu harus disesuaikan dengan isi lagu. Sebagai contoh, lagu yang menggambarkan keriangannya biasanya menggunakan tempo cepat. Lagu untuk menidurkan bayi biasanya menggunakan tempo sedang ataupun tempo lambat. Sementara itu, tinggi rendah nada merupakan cara menyanyikan lagu sehingga menghasilkan nada tinggi ataupun nada rendah sesuai dengan notasi lagu. Berikut urutan tinggi rendah nada yang disebut tangga nada dengan notasi angka dan notasi balok.





1 2 3 4 5 6 7 1 2 3 4 5 6 7 1 2 3 4 5 6 7
 Rendah Sedang Tinggi

Do = G

G A B C D E F_♭ g a b c d e f_♭ g' a' b' c' d' e' f' g''
 1 2 3 4 5 6 7 1 2 3 4 5 6 7 1

Do = F

F G A B_♭ C D E f g a b_♭ c d e f g' a' b' c' g' e' f'
 1 2 3 4 5 6 7 1 2 3 4 5 6 7 1 2 3 4 5 6 7 1

Semakin ke kanan, nada semakin tinggi. Sebaliknya, semakin ke kiri, nada semakin rendah. Nada bertitik di bawah berarti nada rendah, nada tidak bertitik berarti nada sedang, dan nada bertitik di atas berarti nada tinggi. Nada-nada yang bertitik di bawah disebut tangga nada oktaf rendah, nadanada yang tidak bertitik disebut tangga nada oktaf sedang, dan nada-nada yang bertitik di atas disebut tangga nada oktaf tinggi. Tangga nada adalah urutan nada yang disusun secara berjenjang. Susunan nada yang berurutan naik atau turun disebut tangga nada. Tentu saja jarak antarnada yang berurutan itu naik atau turun tertentu pula 1 2 3 4 5 6 7 1. .



Yamko Rambe Yamko

8 Beat
Tempo = 104

4/4 Agak Cepat
Lagu Daerah Papua

The musical score is written on a grand staff with five systems. Each system contains a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above notes. The lyrics are: He yam ko ram be yam ko A ro na wa kom be. Te mi no ki be ku ba na ko kom be ko yu ma no bu ngo a we a de Tee mi no ki be ku be no ko bom be ka yu na no bu ngo a we a de hong ke hong ke hong ke ri ro hong ke jom be jom be ri ro heng ke hong ke hong ki ri ro hong ke ri ro hong ke jom be jom be ri ro.

Judul Lagu : _____

Asal Daerah : _____

Tempo : _____

Makna Lagu : _____