

	<p style="text-align: center;">JOSÉ GUILLERMO CASTRO CASTRO. Registro DANE: 120400000111 LA JAGUA DE IBIRICO – CESAR ¡UNA MEJOR CALIDAD DE LA EDUCACION DE IE JGCC: TAREA DE TODOS!</p>	<p style="text-align: center;">EVALUACION FINAL PRIMER PERIODO ESPAÑOL</p>
---	--	---

Lee comprensivamente este texto narrativo.

Cuentan que en Plato, una vieja población del Magdalena, vivió un hombre al que le gustaba mirar a las mujeres cuando iban al río. Por el deseo de verlas muy cerca sin que ellas lo notaran, le pidió a un brujo que le preparara una pócima que lo convirtiera en caimán y así poder navegar por el río sin ser visto.

El brujo le hizo dos bebidas una roja para volverse caimán y otra verde para ser nuevamente hombre. Un amigo lo acompañó en la transformación, pero cuando lo vio convertido en caimán, se asustó tanto que dejó caer la botella que contenía la poción que lo convertía de nuevo en hombre. Sin embargo, unas gotas de la botella le alcanzaron a caer en la cabeza y por esta razón terminó siendo mitad hombre y mitad animal. Dicen los pescadores que aún se aparece en el río asustando a las mujeres hermosas.

1. **Elige de la columna la opción correcta.**

Los sustantivos Plato y Magdalena van con mayúscula porque:

De esta lista de palabras hay una que es verbo:

Solo una de estas palabras es adjetivo:

2. **Completa los espacios en blanco.**

El texto que leíste es:

El mejor título para esta narración es:

3. **Une con flechas cada una de las partes o estructura de esta narración:**

Terminó siendo mitad hombre y mitad caimán	INICIO
Dicen los pescadores que aún se aparece en el río asustando a las mujeres bonitas.	DESENLACE
En una vieja población de Plato vivía un hombre que le gustaba mirar a las mujeres cuando iban al río	NUDO

4. Escucha el audio y selecciona la imagen que corresponda



5. Selecciona la palabra que está bien escrita y completa el texto.

En _____ una _____ población del _____
Vivió un _____ que le _____ ver las _____ cuando iban al río.

Docente Enith Vega.