



I.- PREGUNTAS DE SELECCIÓN (Marcar solo una respuesta correcta)

1.- La música originaria contiene características propias de:

- De una determinada región.
- Otros contextos.
- Países europeos.

2.- Las notas musicales están conformadas por sonidos perceptibles al:

- Estado de ánimo.
- Cuerpo humano.
- Oído humano.

II.- PREGUNTAS DE FALSO Y VERDADERO

3.- Se llama género musical, a las composiciones que reúnen entre sí ciertas similitudes dentro de su composición.

Falso

Verdadero

4.- Los géneros musicales tradicionales son: música autóctona, música folklórica y música tecno.

Falso

Verdadero

5.- En la música folklórica se fusionan instrumentos musicales propios y asimilados.

Falso

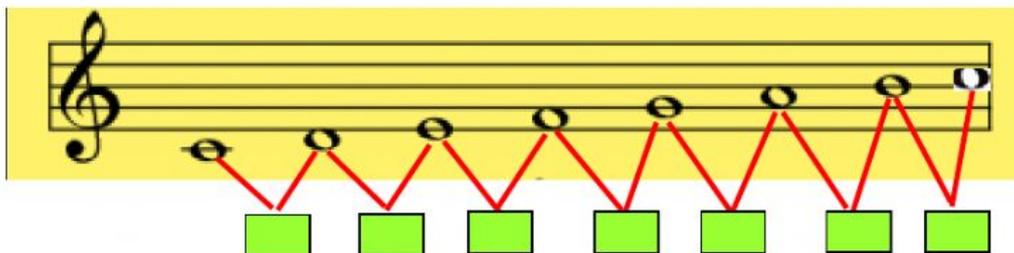
Verdadero

III.- TEORÍA MUSICAL

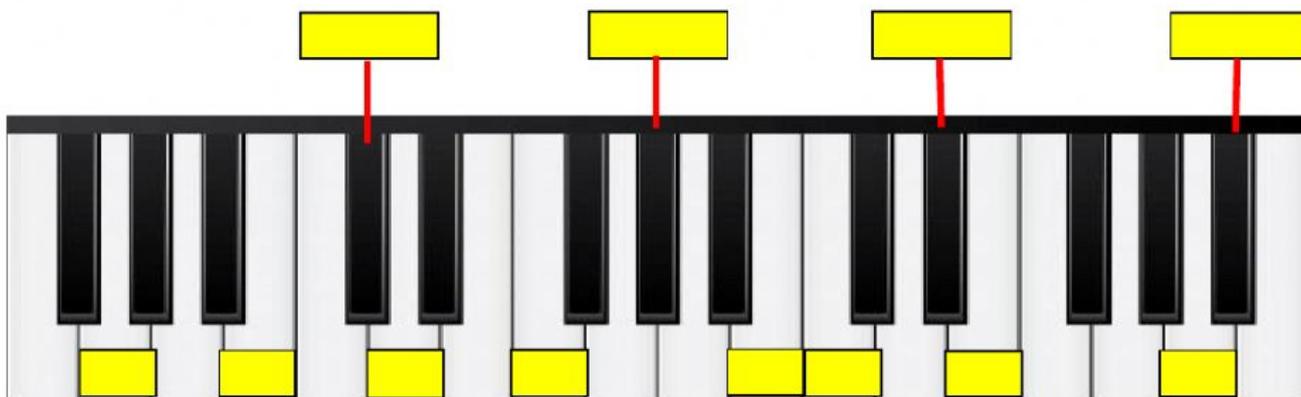
3.1. RESPONDER DE MANERA ESCRITA

Lea cuidadosamente las preguntas antes de responder.

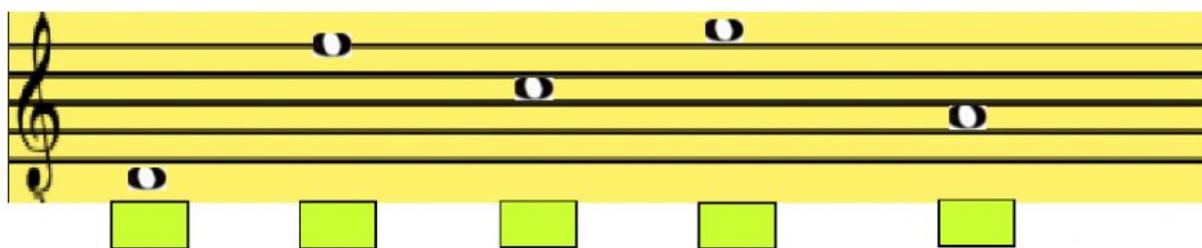
6.- ¿Cuál es el orden de tonos y semitonos en la escala mayor? (Escribir con las letras mayúsculas Tono = T y Semitono = ST).



7.- Identificar las notas en el teclado. (Utilizar el numeral del teléfono (#) para sostenido y la letra (b) minúscula para bemol.



8- ¿A qué notas musicales corresponden las notas que se observan en el pentagrama?



9.- ¿Cuántos compases existe en la partitura que se observa?



3.2. ARRASTRAR CON EL DEDO

10.- Ubicar las siguientes notas musicales al pentagrama: SOL – DO – FA – LA- MI. (Arrastrar las notas que se encuentra en la parte de abajo tomando en cuenta la pregunta).

