

Τρόποι και Μέσα Πειθούς



Αφού μελετήσετε προσεκτικά τις πιο κάτω παραγράφους, να επιλέξετε τον κύριο τρόπο πειθούς που χρησιμοποιείται.

1. Η συνέπεια ήταν να εκτιναχθεί ο πληθυσμός της γης από το 1 δισ. πριν από 150 περίπου χρόνια στα 6 δισ. στο τέλος του 20ού αιώνα, ενώ ταυτόχρονα η άγρια εκμετάλλευση των συντελεστών του φυσικού περιβάλλοντος έχει οδηγήσει σε μια δύσκολα αντιμετωπίσιμη οικολογική κρίση. Εμφανείς όψεις αυτής της κρίσης αποτελούν, μεταξύ άλλων, φαινόμενα όπως η υπερθέρμανση του πλανήτη ως αποτέλεσμα της ανθρώπινης δράσης, η εξάντληση των μη ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, η σπανιότητα πρώτων υλών όπως το νερό, η αποψύλωση των δασών, η διόγκωση των απορριμμάτων και των αποβλήτων, η ερημοποίηση της υπαίθρου, η χρήση ρυπογόνων πυρηνικών μέσων (ενίστε και όπλων).

Ο τρόπος πειθούς είναι:

- | | |
|-----------------------------------|---|
| α) επίκληση στη λογική | δ) επίκληση στο ήθος του πομπού |
| β) επίκληση στο συναίσθημα | ε) επίκληση στο ήθος του δέκτη |
| γ) επίκληση στην αυθεντία | στ) επίθεση στο ήθος του αντιπάλου |

2. Από την αυγή της φιλοσοφίας, ο πόλεμος δεν έπαψε να απασχολεί τα ανήσυχα πνεύματα. «Πόλεμος, πατήρ πάντων», έλεγε ο Ηράκλειτος, ενώ για τον Σωκράτη το αντικείμενο του πολέμου ήταν η σχετική διάσταση ανάμεσα στο δίκαιο και το άδικο. Ανασκευάζοντας τη διατύπωση, ο Μακιαβέλι θεωρούσε ότι κάθε πόλεμος είναι δίκαιος στον βαθμό που είναι απαραίτητος. Με μια φαινομενική παραδοξολογία ο Νίτσε προειδοποιούσε τον κόσμο ότι η ειρήνη δεν είναι παρά το μέσον για μελλοντικούς πολέμους και πως σε τελευταία ανάλυση νομιμοποιείται αν είναι για το καλό της ανθρωπότητας.

Ο τρόπος πειθούς είναι:

- | | |
|-----------------------------------|---|
| α) επίκληση στη λογική | δ) επίκληση στο ήθος του πομπού |
| β) επίκληση στο συναίσθημα | ε) επίκληση στο ήθος του δέκτη |
| γ) επίκληση στην αυθεντία | στ) επίθεση στο ήθος του αντιπάλου |

3. Γνωρίζουμε πια καλά ότι αυτός ο μικρός πλανήτης δεν είναι απλά η κατοικία μας, είναι το σπιτικό μας, είναι η «μητρίδα» μας και ακόμη περισσότερο η Γη – πατρίδα μας. Μπορούμε να φύγουμε, να ταξιδέψουμε, να αποικίσουμε άλλους πλανήτες. Όμως εδώ στο σπίτι μας έχουμε τα φυτά μας, τα ζώα μας, τους νεκρούς μας. Η ζωή μας η ίδια βρίσκεται εδώ. Και πρέπει να προστατέψουμε και να σώσουμε τη Γη – πατρίδα μας.

Ο τρόπος πειθούς είναι:

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| α) επίκληση στη λογική | δ) επίκληση στο ήθος του πομπού |
| β) επίκληση στο συναίσθημα | ε) επίκληση στο ήθος του δέκτη |
| γ) επίκληση στην αυθεντία | στ) επίθεση στο ήθος του αντιπάλου |

4. Συναισθάνομαι εξάλλου βαθιά, βαρύτατες τις ευθύνες που βρίσκονται πάνω στους ώμους των πολιτικών ανδρών της χώρας. Ανταποκρινόμενος προς τις υποχρεώσεις, τις οποίες μου επιβάλλει η πανηγυρική εκλογή, μέσω της οποίας με τιμήσατε, και γι' αυτή την τιμή εκφράζω σε 'σας την ευγνωμοσύνη μου, αποφάσισα να αποδεχθώ την εντολή σας και να εγκαταλείψω το στάδιο της μέχρι σήμερα πολιτικής μου δράσης, προς το οποίο τόσοι και ποικίλοι με συνδέουν δεσμοί. Δεν έρχομαι εδώ ως αρχηγός νέου και σχηματισμένου κόμματος. Έρχομαι απλά σημαιοφόρος νέων πολιτικών ιδεών και υπό τη σημαία αυτή καλώ όλους εκείνους, οι οποίοι συμμερίζονται τις ίδιες ιδέες.

Ο τρόπος πειθούς είναι:

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| α) επίκληση στη λογική | δ) επίκληση στο ήθος του πομπού |
| β) επίκληση στο συναίσθημα | ε) επίκληση στο ήθος του δέκτη |
| γ) επίκληση στην αυθεντία | στ) επίθεση στο ήθος του αντιπάλου |

5. Ξέρω ότι μερικοί θα αντιδράσουν έντονα στην πρότασή μας και δε θα συμφωνήσουν στο να δοθεί αυτό το χρηματικό ποσό στους άπορους συμπολίτες μας. Κι αυτό, γιατί πάντα ενεργούν με γνώμονα το προσωπικό τους συμφέρον και όχι το κοινό καλό.

Ο τρόπος πειθούς είναι:

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| α) επίκληση στη λογική | δ) επίκληση στο ήθος του πομπού |
| β) επίκληση στο συναίσθημα | ε) επίκληση στο ήθος του δέκτη |
| γ) επίκληση στην αυθεντία | στ) επίθεση στο ήθος του αντιπάλου |

6. Πώς να μην κλάψω για τον εκτοπισμένο πρόσφυγα που τον ξέβρασε η θάλασσα στο νησί μου μόνο κι έρημο, αφού έχασε στον άκαρδο βυθό γυναίκα, αδελφό και θυγατέρα; Στάθηκε και την κοίταζε με παράπονο κι απ' την καρδιά του μέσα βαθιά βγήκε τραγούδι-λυγμός: «Θάλασσα που σ' αγάπησα και που σε τραγουδούσα, πώς έγινες τόσο σκληρή και πικροκυματούσα;» Πόνεσαν και τα βράχια που τον άκουσαν, πόνεσαν ακόμη κι οι μικρές άσπρες πετρίτσες που πήρε στα χέρια του και την πετροβολούσε με μανία.

Ο τρόπος πειθούς είναι:

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| α) επίκληση στη λογική | δ) επίκληση στο ήθος του πομπού |
| β) επίκληση στο συναίσθημα | ε) επίκληση στο ήθος του δέκτη |
| γ) επίκληση στην αυθεντία | στ) επίθεση στο ήθος του αντιπάλου |

7. Ο δημοκρατικός πολίτης θα συμφωνούσε μαζί μου ότι τα φαινόμενα ρατσισμού πρέπει να καταγγέλλονται και να αντιμετωπίζονται άμεσα. Όμως κι εσείς, κύριε Υπουργέ, γνωρίζω πόσο ευαίσθητος είστε σ' αυτά τα θέματα και πόσο δίκαια και δημοκρατικά αντιμετωπίζετε όλες τις καταστάσεις. Είμαι σίγουρος ότι θα ανταποκριθείτε θετικά στο αίτημά μου, γιατί σέβεστε τον πολίτη και προσπαθείτε να δώσετε λύση σ' αυτά που τον βασανίζουν.

Ο τρόπος πειθούς είναι:

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| α) επίκληση στη λογική | δ) επίκληση στο ήθος του πομπού |
| β) επίκληση στο συναίσθημα | ε) επίκληση στο ήθος του δέκτη |
| γ) επίκληση στην αυθεντία | στ) επίθεση στο ήθος του αντιπάλου |

8. «Φαίνεται», γράφει ο Μπέρτολτ Μπρεχτ, ότι «όσο περισσότερο υποτάσσουμε τη φύση με την οργάνωση της εργασίας και τις μεγάλες ανακαλύψεις κα εφευρέσεις, τόσο η ύπαρξη μας γίνεται πιο αβέβαιη. Έχουμε την εντύπωση ότι, αντί να κυριαρχούμε πάνω στα πράγματα βρισκόμαστε κάτω από την κυριαρχία τους.»

Ο τρόπος πειθούς είναι:

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| α) επίκληση στη λογική | δ) επίκληση στο ήθος του πομπού |
| β) επίκληση στο συναίσθημα | ε) επίκληση στο ήθος του δέκτη |
| γ) επίκληση στην αυθεντία | στ) επίθεση στο ήθος του αντιπάλου |

9. Στο πλαίσιο των κοινωνιών της υπεραφθονίας ιδιαίτερα οδυνηρές είναι οι ψυχολογικές συνέπειες για τον άνθρωπο. Η κατανάλωση γίνεται αυτοσκοπός, με άλλα λόγια ο άνθρωπος ζει για να καταναλώνει. Η αληθινή ευχαρίστηση δε βρίσκεται στο να αποκτήσει κάτι, γιατί του είναι χρήσιμο, αλλά γιατί είναι καινούριο και μοντέρνο. Αποσκοπώντας στα υλικά αγαθά ο άνθρωπος χάνει την ευαισθησία του, ενώ δουλεύει πιο εντατικά, για να έχει ολοένα και μεγαλύτερο κέρδος. Έτσι όμως ο ελεύθερος χρόνος συρρικνώνεται και η πηγαία απόλαυση εξανεμίζεται. Η κορυφαία αγωνία σήμερα είναι η απόκτηση και διατήρηση των υλικών αγαθών και τα άτομα που δεν μπορούν να τα αποκτήσουν αισθάνονται απογοητευμένα, είναι αγχώδη, έχουν αισθήματα κατωτερότητας και οδηγούνται σε νευρώσεις και ψυχολογική φθορά. Σε αυτές τις συνθήκες υποδούλωσης στα αγαθά, ο σύγχρονος άνθρωπος αδυνατεί να βιώσει πραγματική ευτυχία.

Ο τρόπος πειθούς είναι:

- | | |
|-----------------------------------|---|
| α) επίκληση στη λογική | δ) επίκληση στο ήθος του πομπού |
| β) επίκληση στο συναίσθημα | ε) επίκληση στο ήθος του δέκτη |
| γ) επίκληση στην αυθεντία | στ) επίθεση στο ήθος του αντιπάλου |

10. Ποτέ δε θα σας έλεγα ψέματα. Μισώ το ψέμα. Ρωτήστε όσους με γνωρίζουν και θα σας βεβαιώσουν πως είμαι πάντα ειλικρινής στις σχέσεις μου και τίμιος.

Ο τρόπος πειθούς είναι:

- | | |
|-----------------------------------|---|
| α) επίκληση στη λογική | δ) επίκληση στο ήθος του πομπού |
| β) επίκληση στο συναίσθημα | ε) επίκληση στο ήθος του δέκτη |
| γ) επίκληση στην αυθεντία | στ) επίθεση στο ήθος του αντιπάλου |