NUZULUL HUDHATIN, M.Si
Guru Seni Budaya
SMP NEGERI 6 SURABAYA

Musik Daerah

Nama :
Kelas :

Lagu daerah

Lagu daerah atau **musik daerah** atau **lagu kedaerahan**, adalah lagu atau musik yang berasal dari suatu daerah tertentu dan menjadi populer dinyanyikan baik oleh rakyat daerah tersebut maupun rakyat lainnya. Pada umumnya pencipta lagu daerah ini tidak diketahui lagi alias noname.

Lagu kedaerahan mirip dengan lagu kebangsaan, namun statusnya hanya bersifat kedaerahan saja. Lagu kedaerahan biasanya memiliki lirik sesuai dengan bahasa daerahnya masing-masing seperti tondok kadadingku dari Jawa Barat dan Rasa Sayange dari Maluku.

Lagu daerah atau musik daerah ini biasanya muncul dan dinyanyikan atau dimainkan pada tradisi-tradisi tertentu pada masing-masing daerah, misal pada saat menina-bobok-kan anak, permainan anak-anak, hiburan rakyat, pesta rakyat, perjuangan rakyat, dan lain sebagainya.

Lagu kedaerahan biasanya merujuk kepada sebuah lagu yang mempunyai irama khusus bagi sebuah daerah. Terdapat lagu-lagu kedaerahan yang telah menjadi popular diseluruh negara hasil penyiaran oleh radio dan televisi.

Indonesia kaya akan beragam suku, tradisi, maupun seni musik, mulai dari Aceh sampai Papua. Keberagaman ini menjadi kekayaan dan warisan Budaya. Dari seni musik, salah satunya adalah musik daerah. Tapi, apakah kalian tahu apa itu musik daerah dan apa saja ciri-cirinya?

Musik daerah merupakan sebutan bagi lagu dan iringan musik yang berasal dari wilayah tertentu di Indonesia. Musik ini menjadi popular karena dinyanyikan berulang kali secara turun temurun atau dari generasi ke generasi, termasuk juga generasi dari luar daerah asal musik tersebut

Beberapa ciri khas lagu daerah, antara lain sebagai berikut:

1. Menceritakan tentang keadaan lingkungan ataupun budaya masyarakat setempat yang sangat dipengaruhi oleh adat istiadat setempat.
2. Bersifat serdehana sehingga untuk mempelajari lagu daerah tidak dibutuhkan pengetahuan musik yang cukup mendalam seperti membaca dan menulis not balok.
3. Jarang diketahui pengarangnya.
4. Mengandung nilai-nilai kehidupan, unsur-unsur kebersamaan sosial, serta keserasian dengan lingkungan hidup sekitar.
5. Sulit dinyanyikan oleh seseorang yang berasal dari daerah lain karena kurangnya penguasaan dialek/bahasa setempat sehingga penghayatannya kurang maksimal.
6. Mengandung nilai-nilai kehidupan yang unik dan khas.

LIVEWORKSHEETS

Tariklah garis dari gambar kiri ke kotak sebelah kanan !

1.

Gong

2.

Kenong

3.

Kempul

4.

Slenthem

LIVEWORKSHEETS

Setelah melihat Video sebutkan benda benda yg ada !

1. Lagu tondok kadadingku dari daerah.....
2. Lagu rasa sayange dari daerah ....
3. Lagu rasa tanduk majeng dari daerah .....

Pilih jawaban yang benar asal alat musik di bawah ini

4.

A. JawaTimur
B. Jawa Tangah
C. Jawa Barat

5.

A. JawaTimur
B Jawa Tangah
C. Jawa Barat

6.

A. JawaTimur
B. Jawa Tangah
C. Jawa Barat

LIVEWORKSHEETS

D. Bali D. Bali D. Bali

Pilihlah nama alat musik berikut

1.

Alat musik diatas berasal dari adalah .....

2.

Nama alat musik diatas adalah.....

3.

Nama alat musik diatas adalah.....

SALAM

Bangsa yang besar

Adalah bangsa yang mencintai budayanya

Dan melestarikan budaya bangsanya

LIVEWORKSHEETS