

CONTROL FORMATIVO DE COMPRENSIÓN LECTORA N°2 LENGUAJE

Nombre: _____ Curso: 6° básico B

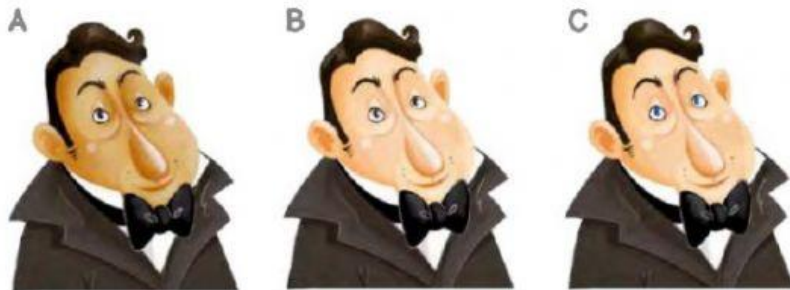
Géneros y temas que abordan las novelas

A. Después de la lectura el texto de las páginas 263-266, responde:

1. ¿A qué se dedica Sherlock Holmes? Explica la diferencia entre su profesión y la de un detective oficial.

2. Describe con tus palabras el físico de Sherlock Holmes y su carácter.

3. ¿Cuál de estos personajes es Lestrade? ¿Cómo lo supiste?



4. Representa en el esquema, como el que se muestra a continuación, las pistas que llevan a Sherlock a deducir cada una de las dos observaciones que hizo en el relato. Fíjate en el ejemplo.

Watson parece médico + tiene aire marcial
es médico militar



es médico militar

a. Watson viene de Afganistán



b. El mensajero es un sargento de la marina



RESPECTA LAS MAYÚSCULAS, LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y LA REDACCIÓN DE TUS RESPUESTAS.
NO SE ACEPTAN RESPUESTAS DEMASIADO BREVES.

B. Lee la siguiente información acerca de los tipos de novelas y luego desarrolla las actividades:

Novelas de aventuras

Cuentan viajes o peripecias de diversos personajes, batallas, huidas y encuentros. Los personajes suelen ser piratas, aventureros, caballeros andantes, etc.



Novelas de misterio o policiales

Plantean un enigma por resolver, como un asesinato, un robo o una desaparición. Un personaje, el detective, investiga el hecho, busca pistas y se mantiene la intriga hasta el final.



Novelas de ciencia ficción

Cuentan historias basadas en un avance científico que suelen transcurrir en el futuro, con robots y naves espaciales.



Novelas de fantasía

Se caracterizan por utilizar la magia y otros recursos sobrenaturales como un elemento principal de su argumento y su ambiente. Sus personajes generalmente son hadas, brujas, magos, elfos y seres mágicos.



Novelas de terror

Se caracterizan por incluir situaciones sobrenaturales que provocan miedo, inquietud, escalofríos, con personajes como fantasmas, zombies o seres mitológicos como, por ejemplo, vampiros u hombres lobo.



1. Lee estos fragmentos y une con el tipo de novela pertenece cada uno de ellos:

- a. "Dupin se mostraba singularmente interesado en el asunto. Tan solo después de haberse anunciado el arresto de Lebon me pidió mi parecer acerca de los asesinatos".

Edgar Allan Poe. *Los crímenes de la calle Morgue*, Espasa.

Novela policial

- b. "En aquel momento era el formidable jefe de los feroces piratas de Mompracem, el hombre a quien su extraordinaria audacia e indomable coraje le habían valido el apodo de 'Tigre de Malasia'".

Emilio Salgari. *Los tigres de Mompracem*, Anaya.

Novela de ciencia ficción.

- c. "Bayley arriesgó una rápida mirada de soslayo al robot. Cuando habló, sus labios se habían movido con naturalidad, y no se limitaban a quedar entreabiertos como los de los robots terrícolas".

Isaac Asimov. *Bóvedas de acero*, Martínez Roca.

Novela de aventuras