



DATOS DE IDENTIFICACION

Área/asignatura	ÁREAS ESPAÑOL Y LEO				
Docente:	YENE SULEY LIZCANO	Grado:	SEGUNDO	Fecha:	09 DE ABRIL 2021
PRUEBA DE CALIDAD DE ESPAÑOL Y LEO GRADO SEGUNDO, PRIMER PERIODO					
Estudiante:					Calificación:

1) El cuento es:

a. Completa los espacios en blanco utilizando las siguientes palabras:

imaginación - narración - lugar - personajes

El cuento es una corta, que proviene de la . En la cual, un conjunto de realizan acciones en un y tiempo determinados.

2. Teniendo en cuenta la imagen escribe las partes del cuento.

Un regalo muy especial

Llegaba el fin de año, y los chicos y chicas de la escuela decidieron darle una sorpresa a Xiomara. Ella era una compañera que se iba a vivir con su familia a Piura.

Pero no se ponían de acuerdo en el regalo que le darían a su amiga. Cada uno pensó en algo especial y esto fue lo que expresaron:

- ¡Una pelota! - Dijeron Pablo y Rafael
- ¡Un juego de experimentos! - Propuso Lucas
- ¡Un disfraz de princesa! - Comentó Sofía
- ¡Quizás un texto! - Agregó Anita
- ¡O una excursión al campo! - Finalizó Sayuri.

Pero nada parecía una buena idea.

Eso día, después del recreo, le pidieron a su maestra que los ayudase a encontrar un regalo especial para su amiga. Ella les dijo:

- Ustedes ya le han dado el mejor regalo que ella pueda desear. ¡Su amistad!

Autor: Pamela Ruiz

3. Ordena la secuencia de estas imágenes de forma correcta y construye una historia.



4. Observa, lee y une según la información que le corresponde.

Título

Poco a poco la campanilla fue visitando al álamo con hermosas flores azules. El álamo daba el apoyo y las campanilla, la belleza.

Inicio

Anónimo.

Nudo

Con mucho esfuerzo se acercó a un gran álamo. Hermoso árbol, ¿Puedo apoyarme en ti? El árbol se inclinó generosamente y la campanilla lo envolvió con suavidad, descansando sobre las ramas.

Final

La campanilla y el álamo

Autor

Un día una pobre campanilla arastraba por el suelo buscando apoyo a su alrededor. ¡Ay de mí! exclamaba la campanilla. - Si pudiese elevarme un poco sobre esta hierba que me ahoga vería el sol y daría flores.

5. ¿Qué es la fábula?

a. Es un relato breve, donde los personajes principales suelen ser animales o cosas animadas que hablan y actúan como seres humanos.

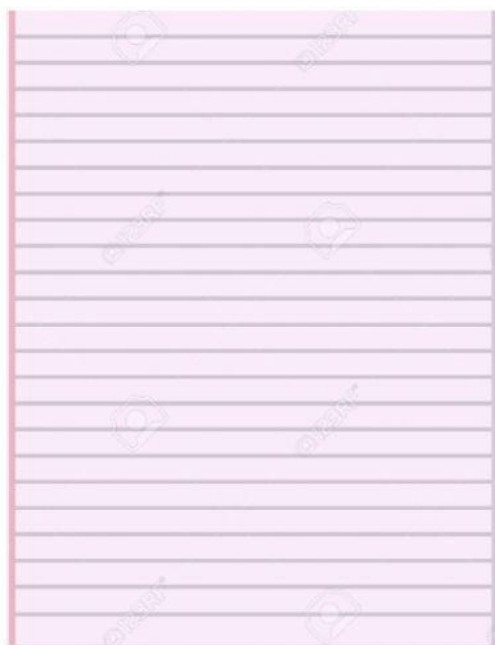
b. Es un relato corto, donde los personajes principales suelen ser personas, animales o cosas animadas que hablan y actúan como seres humanos.

c. La a y b son correctas.

d. Ninguna de las anteriores.

6. Teniendo en cuenta el concepto de fábula, observa la imagen y escribe una fábula corta teniendo en cuenta la secuencia de las imágenes. Recuerda darle un título.

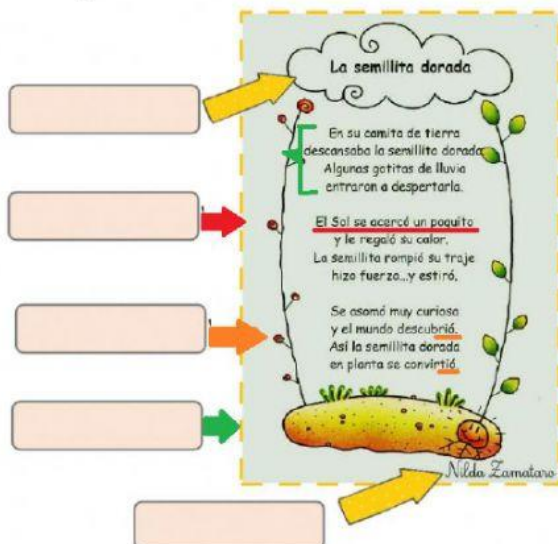




7. El poema es:

- Es una composición literaria no escrita en versos, donde a través de la rima y otras herramientas del lenguaje, el autor expresa lo que otras personas sienten del mundo que los rodea.
- Es una composición literaria escrita en versos, donde a través de la rima y otras herramientas del lenguaje, el autor expresa sus emociones e impresiones del mundo.
- La a y la b son respuestas correctas.
- Ninguna de las anteriores.

8. Observa la imagen y escribe las partes del poema.



9. Observa, lee y une según corresponda.

A	B
ESTROFA	Es un texto literario, en el que se expresan emociones, reflexiones y sentimientos.
RIMA	Título del poema, autor, verso y estrofa.
PARTES DEL POEMA	Conjunto de versos.
VERSO	Es un elemento rítmico en el poema, donde los versos al final, tienen un sonido similar.
POEMA	Son las líneas del poema.

10. Los sustantivos son:

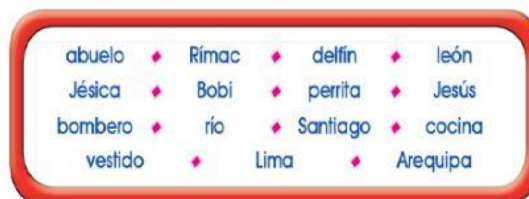
- Palabras que le da nombre a todo lo que la rodea.
- Nombres de las personas animales o cosas
- Nombre de los planetas del espacio.
- Todas las anteriores.

11. ¿Cuáles con las clases de sustantivos?

a.

b.

12. Haz clip a los sustantivos propios que encuentres en recuadro.

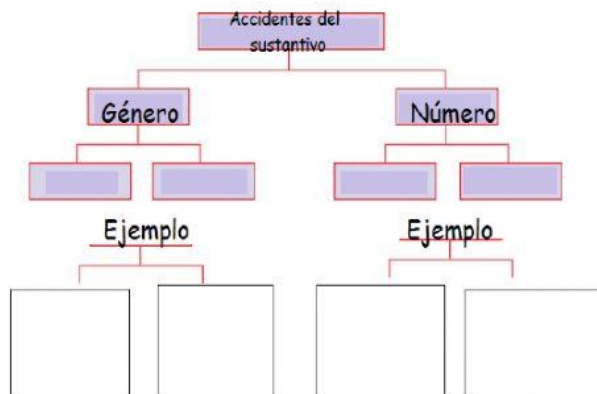


13. Lee las oraciones y haz clip a los nombres comunes de personas:

- El papá trabaja.
- La profesora enseña.
- El bebé llora.
- Mi amigo es bueno.



14. Observa el cuadro conceptual escribe el Género y el Número del sustantivo y sus ejemplos.



15. Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda:

- a) El sustantivo común nombra a personas y países. ()
- b) El sustantivo propio se escribe con letra inicial mayúscula. ()
- c) El plural de abrigo es abrigos. ()

16. Responde utilizando el género y el número gramatical del sustantivo.

- a) Carpeta está en género _____
y en número _____.
- b) Televisores está en género _____
_____ y en número _____.

17. ¿Qué son los sinónimos?

- A. Son palabras que tienen significados iguales o parecidos, pero se escriben diferente.
- B. Son las palabras que tienen significados opuestos o contrarios.
- C. Ninguna de las anteriores.
- D. Todas las anteriores.

18. Une con una línea el sinónimo que corresponde.

salto

Ilaga

regalar

 pensar

herida

brincar

razonar

 obsequiar

19. ¿Qué son los antónimos?

- A. Son palabras que tienen significados iguales o parecidos, pero se escriben diferente.
- B. Son las palabras que tienen significados opuestos o contrarios.
- C. Ninguna de las anteriores.
- D. Todas las anteriores.

20. Relaciona las palabras con su antónimo.

- | | | | | |
|----|--------|---|---|---------|
| 1. | Viejo | • | • | Cautivo |
| 2. | Oscuro | • | • | Claro |
| 3. | Seco | • | • | Joven |
| 4. | Libre | • | • | Mojado |

21. Lee y responde

LA MOSCA

La sirvienta de una casa, por descuido, derramó buena cantidad de miel sobre el piso. —Aquí está la fuente de vida eterna, —pensaron las moscas que, guiadas por el olfato, se abalanzaron sobre el dulce charco. Ocurrió que al posarse sobre la miel quedaron de patas y alas pegadas, sin poder volar. —¡Ay, pobres de nosotras que, por mísera golosina, encontramos la muerte—, así se lamentaban en la agonía. Y, aunque parezca exageración, miles de moscas murieron como las primeras.



Responder:

1. ¿Por qué crees que las moscas se lamentaban en la agonía?

- a. Porque encontraron la vida eterna.
- b. Porque encontraron la muerte eterna.
- c. Porque no encontraron nada.
- d. Porque les pareció divertido.

2. ¿Quiénes son los personajes de la historia?

- a. La sirvienta, las moscas y la dueña de casa.
- b. La sirvienta, las moscas y la muerte.
- c. la sirvienta y las moscas.
- d. Ninguna de las anteriores.

3. ¿Cuál sería la moraleja de la historia?

- a. No se debe apresurar a realizar algo, aunque lo que se vea sea fantástico.
- b. Se debe apresurar a realizar las cosas, ya que lo que se vea es fantástico.
- c. Se debe hacer las cosas sin pensar primero.
- d. Todas las anteriores.

4. Observa las imágenes y haz clip a la que corresponde con la lectura.

