

05 EL TEXTO DIALOGADO



Completa la tabla:

DIALOGOS NO	es la forma más habitual de comunicación oral		ESTILO
DIALOGOS	Los interlocutores no suelen tener una relación personal y conocen de antemano el tema del que se va a tratar.		ESTILO



Ordena el siguiente diálogo:

Apertura	Orientación	Cuerpo y conclusión	Cierre
----------	-------------	---------------------	--------

—Muchas gracias por concedernos esta entrevista.
— Gracias a vosotros. Ha sido un placer.

—Tenemos hoy con nosotros al gran tenista Rafa Nadal.
— Hola, buenos días.

— ¿Sería justo describirle como un inconformista?
— Sí. Nunca me conformo. Soy bastante exigente. No me conformo con las victorias, pero principalmente no me conformo con lo que sé. Siempre me ha gustado superarme a mí mismo más que superar a los demás. Intentar ser mejor de lo que era. Con esa ilusión me entreno y me levanto cada día, con la de intentar ser mejor de lo que era ayer y mejor de lo que soy hoy.
— ¿En qué se diferencia eso de la ilusión por ganar?
— Si tienes una ilusión puramente competitiva, la ilusión de querer ganar, creo que te terminas cansando. El día que me levante sin esa sensación de querer ser mejor se habrá acabado todo para mí.
— Desde un punto de vista tenístico, ¿qué hace Roger Federer ahora menos bien que lo que hacía antes?
— No creo que haga cosas menos bien que antes. Lo que creo es que uno pasa momentos mejores y peores en su carrera. Igual que yo el año pasado: ¿Qué hacía menos bien que ahora? Pues muchas cosas y muy pocas [se ríe]. Ese es el cambio: un poco, la confianza y el hecho de la saturación mental porque Federer lleva muchísimos años estando ahí. Yo no estoy dentro de él. Esto lo sabe él, pero, a lo mejor, cuando uno lleva muchísimos años ahí, llega un momento en el que tiene que tomarse un respiro. Creo que Federer volverá y lo hará para ganar un título del Grand Slam.

— Después de que Manuel Santana ganara Wimbledon (1966) pasaron 40 años hasta que otro español jugó la final. Fue usted. ¿Por qué se enamoró de este torneo, tan poco querido por la mayoría de los tenistas españoles de otras generaciones?
— Porque es muy distinto a los demás. Es especial por la tradición, por lo que representa y por el escenario: el más bonito del mundo. Todo tenista tiene que tener ilusión para hacerlo bien aquí, pero, en el pasado, las generaciones anteriores vivieron que se creaba una tendencia negativa, la idea de que no se podía jugar bien aquí. También dicen que el torneo era más rápido que ahora. Yo de eso no puedo hablar porque no lo he vivido. Sí que creo que era un tema mental más que otra cosa.



Completa el siguiente texto:

Las conversaciones se caracterizan por su _____, lo que ocasiona que los siguientes rasgos estén presentes, sobre todo si la conversación se establece entre amigos y familiares, es decir, en un _____:

- Abundan las _____ (¡No me digas!), _____ (¡Uy!), _____ (Me parece guay), _____ (Que sí, que sí) y _____ al interlocutor, que mantienen el contacto comunicativo (¿Sabes?). Todo esto hace que el lenguaje sea muy _____.
- El lenguaje _____ es muy importante: se transmite mucha información con _____ y _____. Además, los interlocutores comparten un saber común y, en el caso de conversaciones cara a cara, el mismo horizonte espacial. Esto favorece los _____. (—¿Pero tú has visto...? —Ya, es increíble...).
- Los _____ y de _____ se hacen ágilmente y sin un orden establecido.
- También son frecuentes las _____, con intención expresiva (Ay, si yo te contara...).