

ورقة عمل

المادة : اللغة العربية (قضايا أدبية)
أهداف الورقة : شعر المهجر

الصف : الثاني عشر

الاسم :
الدرس : قضايا من الشعر في العصر الحديث

* اختر رمز الإجابة الصحيحة :

١. مؤلف كتاب (المواكب) :

أ. نسيب عريضة ب. فوزي المعلوف ج. جبران خليل جبران د. ميخائيل نعيمة

٢. مؤلف كتاب (لكلّ زهرة عبير) :

أ. رشيد الخوري ب. ميخائيل نعيمة ج. إلياس فرحات د. رشيد أيوب

٣. المظهر الذي يمثله البيت الآتي من أغراض جماعة شعر المهجر :

أَعْلَلْ نَفْسِي إِنْ يَنْسَتْ بِعَوْدَةٍ وَلِكِنَّهَا الْأَيَّامُ تَبَّأَ لَهَا تَبَّأً

أ. النزعة الإنسانية ب. الحنين إلى الوطن
ج. الاتجاه إلى الطبيعة د. التسامح و التعايش

٤. المظهر الذي يمثله البيت الآتي من أغراض جماعة شعر المهجر :

يَا نَهْرُ هَلْ نَضِبْتُ مِيَاهُكَ فَانْقَطَعْتَ عَنِ الْخَرِيزِ؟

أ. النزعة الإنسانية ب. الحنين إلى الوطن
ج. الاتجاه إلى الطبيعة د. التسامح و التعايش

٥. المظهر الذي يمثله البيت الآتي من أغراض جماعة شعر المهجر :

فَأَعْظِمُ وَأَكْرِمُ بِاتِّحَادٍ وَنِسْبَةٍ إِلَى دَوْلَةٍ تَمْتَدُّ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ

أ. التفاؤل و الأمل ب. الحنين إلى الوطن
ج. الدعوة إلى القومية العربية د. التسامح و التعايش

٦. المظهر الذي يمثله البيت الآتي من أغراض جماعة شعر المهجر :

وَالأَرْضُ حَوْلَكَ إِذَا تَوَشَّحْتَ بِالتُّلُوجِ

أَغْمَضُ جُفُونَكَ تُبْصِرُ تَحْتَ التُّلُوجِ مُرُوجُ

ب. الحنين إلى الوطن

أ. التفاؤل و الأمل

د. التسامح و التعايش

ج. الدعوة إلى القومية العربية

٧. المظهر الذي يمثله البيت الآتي من أغراض جماعة شعر المهجر :

ثَمَا فَنَمَتْ فِي ظِلِّهِ خَيْرُ أُمَّةٍ أَعَدَّتْ لِنَصْرِ الْحَقِّ سَيْفًا وَمِرْقَمًا

ب. الحنين إلى الوطن

أ. التفاؤل و الأمل

د. التسامح و التعايش

ج. الدعوة إلى القومية العربية

٨. الأديب الذي ترأس العصبة الأندلسية هو جبران خليل جبران .

٩. لا يميل إلى التجديد في الموضوعات والتركيز على القيم الإنسانية.

١٠. تمثل قصيدة (النهر المتجمد) موضوع النزعة الإنسانية في شعر المهجر .