

ESCOLA: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## FUNÇÕES DA LINGUAGEM

1. Leia o anúncio abaixo:

**Sr. BARATA**

Comunicamos o falecimento de todos os ratos, baratas e cupins. O enterro será no dia que você quiser, na hora que você marcar e no local que você escolher. É só ligar para a **ImuniService**.

A gente tem certeza que de luto ninguém vai ficar.

**ImuniService**  
Pest Control

Aceitamos Cartões de Crédito. **502-5252** 35 Anos de Experiência.

Os publicitários costumam empregar diferentes recursos para convencer o leitor a consumir os produtos e serviços anunciados. Com o objetivo de vender produtos, serviços ou divulgar ideias para determinado público, os publicitários empregam argumentos relacionados ao:

- senso prático: apelo ao interesse pessoal e objetivo relacionado à saúde, ao conforto, à estabilidade econômica, à segurança do consumidor etc.
- senso ético: apelo a valores políticos, religiosos, ideológicos, deveres e responsabilidades sociais, familiares e comunitárias.
- sentimento de prazer: apelo à satisfação emocional, à satisfação física, à apreciação da beleza, ao desejo de fruição, de sucesso, de fama e de diversão.

O anúncio intitulado “Sr. Barata” emprega argumentos relacionados ao senso prático, ao senso ético ou ao sentimento de prazer?

- ao senso prático
- ao senso ético
- ao sentimento de prazer

2. Marque a alternativa que **não** se refere à construção desse anúncio:

- a) Remete a um anúncio funerário de forma humorística.
- b) Apela para a tradição da empresa.
- c) Relaciona o anúncio funerário à eficácia do serviço.
- d) Usa palavras e expressões que expressam ordem para direcionar as ações do leitor.

3. (Enem/2010)

Leia:

### **Câncer 21/06 a 21/07**

O eclipse em seu signo vai desencadear mudanças na sua autoestima e no seu modo de agir. O corpo indicará onde você falha – se anda engolindo sapos, a área gástrica se ressentirá. O que ficou guardado virá à tona para ser transformado, pois este novo ciclo exige uma “desintoxicação”. Seja comedida em suas ações, já que precisará de energia para se recompor. Há preocupação com a família, e a comunicação entre os irmãos trava. Lembre-se: palavra preciosa é palavra dita na hora certa. Isso ajuda também na vida amorosa, que será testada. Melhor conter as expectativas e ter calma, avaliando as próprias carências de modo maduro. Sentirá vontade de olhar além das questões materiais – sua confiança virá da intimidade com os assuntos da alma.

Kerstin Schoene. Revista *Cláudia*, n. 7, ano 48, jul. 2009.

O reconhecimento dos diferentes gêneros textuais, seu contexto de uso, sua função social específica, seu objetivo comunicativo e seu formato mais comum relacionam-se aos conhecimentos construídos socioculturalmente.

A análise dos elementos constitutivos desse texto demonstra que sua função é:

- a) vender um produto anunciado.      d) expor a opinião de leitores em um jornal.
- b) informar sobre astronomia.      e) aconselhar sobre amor, família, saúde, trabalho.
- c) ensinar os cuidados com a saúde.

4. (Enem/2009)

Leia:

**Canção amiga**

Eu preparo uma canção  
em que minha mãe se reconheça,  
todas as mães se reconheçam,  
e que fale como dois olhos.

[...]

Aprendi novas palavras  
E tornei outras mais belas.  
Eu preparo uma canção  
que faça acordar os homens  
e adormecer as crianças.

ANDRADE, Carlos Drummond de. *Novos poemas*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1948 (fragmento).

A linguagem do fragmento anterior foi empregada pelo autor com o objetivo principal de:

- a) transmitir informações, fazer referência a acontecimentos observados no mundo exterior.
- b) envolver, persuadir o interlocutor, nesse caso, o leitor, em um forte apelo à sua sensibilidade.
- c) realçar os sentimentos do eu lírico, suas sensações, reflexões e opiniões frente ao mundo real.
- d) destacar o processo de construção de seu poema ao falar sobre o papel da própria linguagem e do poeta.
- e) manter eficiente o contato comunicativo entre o emissor da mensagem, de um lado, e o receptor, de outro.

5. (Enem/2009)

Leia:

Em uma famosa discussão entre profissionais das ciências biológicas, em 1959, C. P. Snow lançou uma frase definitiva: “Não sei como era a vida antes do clorofórmio”. De modo parecido, hoje podemos dizer que não sabemos como era a vida antes do computador. Hoje não é mais possível visualizar um biólogo em atividade com apenas um microscópio diante de si; todos trabalham com o auxílio de computadores. Lembramo-nos, obviamente, como era a vida sem computador pessoal. Mas não sabemos como ela seria se ele não tivesse

sido inventado.

PIZA, D. Como era a vida antes do computador? *OceanAir em Revista*, n. 1, 2007 (adaptado).

Nesse texto, a função da linguagem predominante é:

- a) emotiva, porque o texto é escrito em primeira pessoa do plural.
- b) referencial, porque o texto trata das ciências biológicas, em que os elementos como o clorofórmio e o computador impulsionaram o fazer científico.
- c) metalinguística, porque há uma analogia entre dois mundos distintos: o das ciências biológicas e o da tecnologia.
- d) poética, porque o autor do texto tenta convencer seu leitor de que o clorofórmio é tão importante para as ciências médicas quanto o computador para as exatas.
- e) apelativa, porque, mesmo sem ser uma propaganda, o redator está tentando convencer o leitor de que é impossível trabalhar sem computador atualmente.

6. Leia o verbete:

**metalinguagem**

[De *met(a)*- + *linguagem*.]

s. f.

1. *E. Ling.* A linguagem utilizada para descrever outra linguagem ou qualquer sistema de significação: todo discurso acerca de uma língua, como as definições dos dicionários, as regras gramaticais etc. Ex.: *chover é um verbo defectivo*. [Cf. *função metalinguística*.] 2. *P. ext.* Linguagem mediante a qual o crítico investiga as relações e estruturas presentes na obra literária.

FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. *Dicionário Eletrônico* – Versão 5.0. Ed. rev. e atual. Parte integrante do *Novo Dicionário Aurélio*. 3. ed. rev. e atual. Curitiba: Positivo/Positivo Informática, 2004.

Qual é a função da linguagem predominante no verbete?

- a) função referencial.
- b) função conativa.
- c) função fática.
- d) função metalinguística.
- e) função poética.