

Mata Pelajaran

BAHASA INDONESIA

Kelas/Jenjang

9/SMP

Kode Soal

PRED US-02 part 1

Pilih satu jawaban yang tepat!

1. Bacalah kutipan teks berikut!

Perpustakaan sekolah menyediakan buku referensi dan buku bacaan penunjang pelajaran. Buku referensi biasanya digunakan untuk pembelajaran di kelas. Sedangkan buku penunjang digunakan untuk memperkaya wawasan siswa.

Makna kata referensi pada kutipan teks tersebut adalah....

- (A) pegangan (C) pendamping
(B) pelengkap (D) sumber acuan

Bacalah kutipan teks berikut kemudian kerjakan soal nomor 2 dan 3!

Singa adalah hewan yang memiliki jantung dan paru-paru cukup kecil. Hewan ini tidak tergolong hewan pelari cepat. Singa juga diketahui tidak memiliki stamina untuk mempertahankan kecepatan ini lebih dari 100 – 200m. Itulah sebabnya, singa mengandalkan penguntitan mangsanya dan jarang menerkam mangsa sampai mereka berada dalam jarak 30m. Singa jantan merupakan aktor yang melakukan sebagian besar perburuan. Sementara, singa betina yang ikut serta berburu biasanya tetap tinggal dipersembunyian sampai perburuan berhasil dilakukan. Singa yang berburu berpasangan dan berkelompok memiliki tingkat keberhasilan sampai 30%, sedangkan singa yang berburu sendiri di siang hari memiliki tingkat keberhasilan 17 – 19%.

2. Pernyataan yang sesuai dengan teks tersebut adalah

- (A) Singa adalah hewan yang memiliki stamina tinggi dan menerkam mangsanya pada jarak 30 m.
(B) Singa adalah hewan yang memiliki jantung dan paru-paru kecil sehingga termasuk hewan pelari cepat.
(C) Singa jantan merupakan aktor yang melakukan perburuan, sedangkan singa betina tinggal dipersembunyian.
(D) Singa yang melakukan perburuan secara berkelompok dan berpasangan mempunyai tingkat keberhasilan 17%

3. Pertanyaan yang jawabannya terdapat pada teks adalah ...

- (A) Mengapa singa memiliki jantung dan paru-paru yang kecil?
(B) Mengapa singa melakukan perburuan di malam hari?
(C) Bagaimana cara singa melakukan perburuan?
(D) Di mana singa biasa melakukan perburuan?

4. Bacalah teks berikut!

Akhir-akhir ini banyak orang yang mulai memasuki dunia *blogger*, apalagi semenjak internet banyak dikenal masyarakat. (1) Salah satu sebabnya karena, media ini memiliki berbagai manfaat, entah manfaat bagi dirinya sendiri atau untuk orang lain. (2) Untuk kalian yang belum mengetahui cara membuat blog, berikut cara atau langkah-langkah membuat blog. Langkah pertama bukanlah aplikasi *browser* di dalam laptop atau komputer.

(3) Untuk kalian yang belum mempunyai surel, kalian harus memiliki surel terlebih dahulu. untuk *blogspot* sendiri biasanya memakai gmail.

Setelah masuk pada halaman utama google, ketikkan "Blogspot.com" pada kolom pencarian.

Setelah berhasil masuk, daftarkan surel yang telah dibuat sebelumnya.

Setelah berhasil masuk, maka kalian akan segera sampai pada lembar kerja blog. Dengan begitu kalian dapat mengisi judul dan alamat untuk blog kalian. selain itu kalian juga bisa mengubah tampilah blog kalian, yang telah disediakan oleh pihak *blogger*.

(4) Mudah bukan? Selanjutnya kalian tinggal mengelola blog tersebut.

Tujuan penulisan pada teks tersebut terdapat pada nomor

- (A) (1) (C) (3)
(B) (2) (D) (4)

5. Bacalah teks berikut!

Dalam cerita wayang jawa, ada sebuah keluarga yang memiliki karakter kuat yang disebut Punakawan. Punakawan ini terdiri dari empat orang dan selalu dianggap sebagai pengikut jenaka dari pahlawan yang menjadi karakter utama sebuah cerita. Keempat orang ini adalah Semar yang juga dikenal dengan nama Ki Lurah Semar, Petruk, Gareng, dan Bagong. Semar sendiri sering digambarkan sebagai personifikasi dewa dan kadang-kadang digambarkan sebagai arwah penjaga dari Pulau Jawa itu sendiri.

Ide pokok paragraf tersebut adalah....

- (A) keluarga yang jenaka dalam wayang jawa
(B) sebuah keluarga yang terdiri atas empat anggota
(C) keluarga dengan karakter kuat dalam wayang jawa
(D) Semar, Petruk, Gareng, dan Bagong adalah Punakawan

6. Cermatilah teks berikut!

(1) Komodo jantan lebih besar daripada komodo betina. (2) Kulit komodo jantan berwarna abu-abu gelap hingga merah bata, sedangkan komodo betina memiliki warna lebih hijau dari buah zaitun dengan potongan kecil kuning yang ada pada tenggorokannya. (3) Komodo jantan biasanya mempunyai luka bekas cakaran lebih banyak dibandingkan komodo betina. (4) Itulah hal-hal yang membedakan komodo jantan dengan komodo betina.

Kalimat utama teks tersebut ditunjukkan kalimat nomor

- (A) (4) (C) (2)
(B) (3) (D) (1)

7. Bacalah teks berikut!

Kedudukan karakter dalam perjalanan setiap manusia sangat penting. Bahkan, pembentukan karakter sejak dini akan sangat menentukan bagaimana seseorang dalam menjalani hidupnya. Siapapun dia, apapun profesinya, ketika ia memiliki karakter, tentu akan menjadi pribadi yang membahagiakan bagi dirinya dan orang lain.

Simpulan isi teks tersebut adalah

- (A) Penanaman karakter sejak dini memang sangat diperlukan.
(B) Perjalanan hidup manusia memang berlandaskan karakter.
(C) Seseorang dapat menjalani kehidupan bila berkarakter positif.
(D) Profesi atau pekerjaan apapun harus mengutamakan karakter.

8. Bacalah teks berikut!

(1) Tabulampot (tanaman buah dalam pot) banyak digemari masyarakat. (2) Tabulampot merupakan solusi bagi orang yang ingin mempunyai tanaman buah, tetapi mempunyai lahan sempit. (3) Media tanam dan pemilihan bibit yang digunakan untuk tabulampot harus memenuhi beberapa persyaratan. (4) Hal tersebut dilakukan agar tanaman dapat tumbuh maksimal.

Kalimat yang menyatakan hubungan tujuan ditunjukkan kalimat nomor

- (A) (4) (C) (2)
(B) (3) (D) (1)

9. Bacalah teks berikut dengan saksama!

(1) *Game* membuat anak tidak bisa mengekspresikan emosi dan tidak bisa mengendalikan emosi. (2) Pada saat kalah, kemarahan, kejengkelan dan ketidaksabaran muncul. (3) Tidak ada proses belajar karena lawan adalah layar kaca dan tidak ada *counter* sosial. (4) Menurut beberapa orang tua, anak mereka justru diberi *gadget* karena dengan bermain *game* berarti sekaligus belajar konsentrasi.

Kalimat menyatakan persetujuan dalam teks tersebut ditunjukkan kalimat nomor

- (A) (1) (C) (3)
(B) (2) (D) (4)

10. Bacalah teks berikut!

Kacang hijau (*Phaseolus radiatus* L.) merupakan salah satu tanaman kacang-kacangan penting di Asia Tenggara dan Asia Selatan. Di Indonesia, tanaman ini menempati urutan ketiga setelah kedelai dan kacang tanah. Urutan ketiga, baik mengenai luas areal penanaman dan produksinya maupun peranannya sebagai bahan makanan. Tanaman ini merupakan tanaman semusim berumur pendek, lebih kurang 65 hari.

Kandungan yang terdapat dalam biji kacang hijau sebagai berikut. Biji kacang hijau mempunyai kandungan protein sebanyak 24,4%, lemak 1%, dan karbohidrat 64,6%. Selain itu, menurut (Marzuki dan Soeprapto, 2007), tanaman ini mengandung vitamin B1, vitamin A, dan C.

Sumber: <https://www.borobudurherbal.com/artikel-kesehatan/manfaat-kacang-hijau-bagi-kesehatan-tubuh/>

Ringkasan isi kutipan teks tersebut adalah ...

- (A) Kacang hijau merupakan tanaman kacang-kacangan dan memiliki banyak kandungan gizi.
(B) Di Indonesia, tanaman kacang ini menempati urutan ketiga setelah kedelai dan kacang tanah.
(C) Tanaman kacang hijau ini merupakan tanaman semusim berumur pendek, lebih kurang 65 hari.
(D) Menurut (Marzuki dan Soeprapto, 2007), tanaman ini mengandung vitamin B1, vitamin A, dan C.

11. Bacalah dua teks berikut dengan saksama!

Teks 1

Jahe (*Zingiber officinale*) adalah tumbuhan berakar tunggang (rasaumbinya pedas, dipakai sebagai aromatik, bumbu dapur, atau obat), berdaun lonjong dan lancip, bunganya berbulir. Jahe merupakan tanaman rimpang yang sangat populer. Jahe biasa digunakan sebagai bahan masakan atau penyedap rasa alami. Selain bisa digunakan sebagai rempah-rempah, tanaman ini juga bisa mengobati beberapa penyakit seperti batuk, panas dalam dan masih banyak lagi. Tanaman jahe memiliki tinggi sekitar 30 hingga 100 cm.

Teks 2

Desa Ubud setiap harinya tertib, hening, senyap, tempat para senimannya menghabiskan sebagian besar waktunya dengan kerja kreatif. Tak ada wajah-wajah suram yang memancarkan rasa duka cita. Sesuai dengan kepercayaan masyarakat Bali yang menghendaki agar khalayak melepas sang almarhum menuju nirwana dengan tenang. Yang terlihat hanya warna-warna merah, wajah cerah, serta suara gembira yang gemuruh. Para wanita mengenakan baju kebaya, kain, dan selendang berwarna semarak. Laki-lakinya mengenakan kain samping yang tradisional.

Perbedaan penggunaan bahasa kedua teks tersebut adalah

	Teks 1	Teks 2
(A)	menggunakan kalimat-kalimat tunggal	menggunakan kalimat-kalimat majemuk
(B)	bahasanya lebih singkat dan padat	bahasanya berbelit-belit
(C)	menggunakan kalimat definisi dalam menjelaskan suatu hal	menggunakan kalimat pemerian dalam menjelaskan
(D)	menggunakan banyak tanda baca	menggunakan sedikit tanda baca

12. Bacalah teks berikut!

(1) Sebagian penonton yang menyaksikan film "Indonesia Masih Subuh" merasa kurang paham dengan jalan cerita karena pada awal cerita tidak terdapat prolog yang jelas. (2) Selain dalam hal alur, sebuah film hendaknya didukung oleh beberapa tokoh, baik tokoh utama maupun tokoh sampingan. (3) Dalam film pendek "Indonesia Masih Subuh" tampak beberapa akting para figuran yang kurang begitu menarik atau bisa disebut kurang menjiwai dan tidak sesuai dengan ekspresi serta keadaan. (4) Keindahan film, yaitu sudah menyajikan gambar-gambar latar cantik sesuai dengan keadaan yang terjadi dalam film layaknya kejadian sesungguhnya.

Keunggulan film "Indonesia Masih Subuh" pada teks tersebut ditandai kalimat nomor

- (A) (1) (C) (3)
(B) (2) (D) (4)

13. Bacalah teks berikut dengan saksama!

Leher kendi yang panjang dan sempit membuatnya tak bisa minum air di dalam kendi itu. Sebisa mungkin dia berusaha, tetap saja dia tak bisa menggapainya. Ingin ditumpakkannya, tapi sebagian badan kendi itu tertanam di dalam tanah. Rasa putus asa hampir saja menghampiri dirinya.

"Mungkin aku memang seabodoh yang dikatakan teman-temanku," keluh burung gagak itu. Namun, Tuhan selalu memberi jalan kepada hamba-Nya yang bersabar. Ketika burung gagak itu hampir putus asa karena merasa kehausan dan hampir mati, dia melihat kerikil di samping kendi itu. Lalu tiba-tiba muncul sebuah ide di benaknya. Dia kemudian mengumpulkan banyak kerikil yang ada di sekitar tempat itu. Kemudian dia memasukkan satu persatu ke dalam kendi yang berisi air tersebut. Lambat laun, kendi yang mulai terisi penuh dengan kerikil memaksa air yang ada di dalamnya untuk naik ke atas dan keluar dari kendi. Segera saja si gagak minum air itu sepuasnya untuk menghilangkan dahaganya.

Komentar terhadap isi teks tersebut adalah ...

- (A) Segala usaha yang dilakukan burung gagak ternyata menemui jalan buntu sampai akhirnya ia meminta bantuan yang lain.
(B) Kecerdikan burung gagak patut kita tiru karena ia mempunyai cara cerdas untuk menemukan jalan keluar.

- (C) Burung gagak merasa bodoh karena ia kebingungan mencari cara agar bisa minum air.
(D) Ide burung gagak sangat tepat ketika dia dalam kesulitan meskipun awalnya sempat putus asa.

14. Bacalah kutipan fabel berikut!

Hari itu masih sangat pagi, matahari pun belum menampakkan diri. Hewan-hewan masih banyak yang tidur dengan pulasnya. Namun di kejauhan nampak seekor kuda berjalan **tergopoh-gopoh**. Ia berjalan sambil membawa seember susu yang diletakkan di punggungnya. Sesekali ia menoleh ke kiri dan ke kanan. Sepertinya ia takut ada teman yang mengikutinya. "Syukurlah tidak ada yang melihatku," kata si kuda dalam hati.

Makna kata yang dicetak miring pada teks tersebut adalah

- (A) berjalan sambil membawa sesuatu
(B) menapak jalan dengan berat
(C) gerak meliuk kanan kiri
(D) tergesa-gesa

15. Bacalah kutipan cerpen berikut!

Sayangnya, aku terlahir dengan keadaan tuli, lebih sadisnya terkadang mereka tidak pernah mengerti perasaanku. Aku tidak pernah merasa ingin membalas semuanya karena aku sadar inilah hidupku dan inilah takdirku. Bahkan, ketika di depan mading sekolahku tertulis sebuah pengumuman pembentukan tim musik sekolah, aku ingin ikut dalam tim itu, tapi sayangnya aku hanya bisa meratapi nasibku.

Watak tokoh dalam kutipan cerpen tersebut adalah

- (A) pendendam (C) pasrah
(B) rendah diri (D) sensitif

16. Bacalah kutipan cerita berikut!

"Di mana ya?... Kok nggak ada?" Salma mondar-mandir kebingungan. Ia tengah mencari sepatu kesayangannya. Sepatu kelinci yang dilukis dengan tangannya sendiri saat ikut kursus melukis di Sanggar Karya Kreasi. Salma duduk termenung di kursi yang tak jauh dari rak sepatu. Kembali mengingat-ingat apa yang dilakukannya sehari-hari kemarin.

Kutipan teks tersebut merupakan alur bagian

- (A) permasalahan (C) pengenalan
(B) peleraian (D) penyelesaian

17. Bacalah kutipan cerita berikut!

Semua teman berdecak kagum mendengarnya. Sudah pasti tak ada yang bisa menandingi hadiah Thariq nanti. Tetapi... Hafiz malah tersenyum menahan geli.

"Hahaha... payah! Kenapa kau beri tahu kami semua tentang hadiah untuk Mamamu? Harusnya itu kan jadi kejutan!" cetus Hafiz kemudian.

"Yaaa... semahal apapun kalau tidak mengejutkan, akan sia-sia!" tambah Amal terbahak keras mengejek Thariq.

Seketika mukanya merah padam. Ia malu dan marah. Kini Thariq harus memikirkan kejutan tambahan di Hari Ibu nanti.

Makna simbol mukanya merah padam dalam kutipan tersebut adalah

- (A) tidak suka (C) sangat terkejut
(B) sangat marah (D) tidak berkenan

18. Bacalah kutipan cerita berikut!

- (1) "Wah kebetulan Pak Fadil. Ini sepeda saya kempes, tolong ya, Pak?" pinta Bu Kamila.
(2) "Apa, Bu. Minta tolong? Tak usah ya. Ibu ingat kejadian kemarin? Apa yang telah Ibu lakukan kepada saya?" kata Pak Fadil.
(3) "Aduh, maafkan saya! Sekarang tolong saya, Pak! Anak saya sedang sakit dan saya harus segera memberikan obat ini kepadanya," renege Bu Kamila.
(4) "Tak akan aku menolongmu, kemarin saja kamu mendorongku," kata Pak Fadil ketus.

Bukti watak Pak Fadil pendendam ditunjukkan oleh kalimat nomor

- (A) (1) dan (3) (C) (2) dan (3)
(B) (1) dan (4) (D) (2) dan (4)

Bacaan untuk pertanyaan nomor 19 s.d. 21.

Seekor harimau sedang tidur di sebuah kandang anak gajah yang hangat dan nyaman. Kala matahari hampir terbenam, anak gajah kembali pulang ke kandang. Saat anak gajah tiba di kandangnya, anak gajah itu terkejut melihat ada seekor harimau sedang tertidur pulas dan tenang.

Anak gajah itu kemudian membangunkan harimau itu perlahan supaya harimau itu tidak kaget dan mencakar dirinya. Namun, ketika harimau itu bangun harimau itu sangat kesal telah dibangunkan dari tidurnya. Dia menggeram dan mencoba mengusir anak gajah. Anak gajah itu berteriak sambil mengusir sang harimau namun harimau itu lebih marah karena sang anak gajah berusaha mengusirnya.

Sang anak gajah berkata kepada sang harimau. "Hei Harimau, kenapa kau menempati tempat tidurku? Kenapa kau tidak tidur saja di tempat tidurmu?"

"Siapa bilang ini tempat tidurmu? Siapa pun yang tidur duluan di tempat ini adalah miliknya. Cepat pergi dari sini, kau hanya menggangguku sedang tidur!" jawab Harimau.

"Ini adalah tempat tidurku. Tempat ini dibuat khusus untukku. Kau malah mengaku ini milikmu, bahkan kau malah memarahiku dan mengusirku. Itu adalah perbuatan yang sangat tidak bijaksana!" bantah Anak gajah.

"Apa kau ingin aku pergi dari tempat ini? Enak saja kau ini. Aku akan tetap di sini dan jika kau mencoba mengusirku aku akan menerkammu!"

Lalu dengan kesal anak gajah mengalah dan keluar dari kandang. Dia memilih mencari tempat di luar untuk tidur. Setelah beberapa saat, dia menemukan pohon yang daunnya rindang. Ia lalu duduk di bawah pohon itu dan mencoba tidur di sana.

Beberapa saat kemudian ayah anak gajah itu datang. Ketika dia masuk ke kandang, dia tidak melihat anaknya berada di kandang. Dia hanya melihat seekor harimau yang sedang tidur pulas. Lalu dia mencari anaknya dan menemukan anaknya di bawah pohon.

Setelah itu, dia masuk ke kandang dan langsung memukul harimau yang sedang tertidur pulas itu. Ketika harimau itu dipukul, harimau itu langsung terbangun dan lari terbirit-birit karena takut dipukul lagi oleh ayah gajah itu. Kemudian anak gajah diminta masuk ke kandangnya kembali. Harimau itu kini pergi mencari

tempat untuk tidur namun tempat itu bukan milik hewan lainnya.

Sumber: [http://dongengceritakyat.com/5-cerita-rakyat-fabel-nusantara-dongeng-sebelum-tidur/\(dengan-pengubahan\)](http://dongengceritakyat.com/5-cerita-rakyat-fabel-nusantara-dongeng-sebelum-tidur/(dengan-pengubahan))

19. Nilai moral pada kutipan cerita tersebut adalah...

- (A) menyesal jika melakukan perbuatan jahat.
(B) mengambil milik orang lain tindakan tercela.
(C) hadapi masalah dengan kemampuan sendiri.
(D) kemauan keras akan mengalahkan orang lain.

20. Sebab terjadinya konflik pada kutipan cerita tersebut adalah ...

- (A) Harimau menempati kandang milik Anak Gajah.
(B) Anak Gajah merebut tempat tinggal sang Harimau.
(C) Ayah Gajah membela si Harimau.
(D) Harimau menyerang Ayah Gajah.

21. Akibat konflik pada kutipan cerita tersebut adalah...

- (A) Harimau diusir oleh Ayah gajah.
(B) Ayah Gajah membuat kandang baru.
(C) Anak gajah pergi mencari tempat tinggal baru.
(D) Harimau dan Anak Gajah bersahabat kembali.

Bacalah kutipancerita berikut kemudian kerjakan soal nomor 22 dan 23!

Kutipan 1

Di sebuah kebun anggur tinggalah keluarga semut rang-rang dengan anggota jumlahnya yang sangat banyak. Sang semut ini membuat sarangnya dari daun-daun. Lalu daun itu mereka tempel dengan menggunakan cairan seperti lem yang dikeluarkan dari mulutnya.

Kutipan 2

"Kau belum pernah melihat wanita yang cantiknya 10 kali lebih cantik dari buluku," bujuk Merak. Mendengar hal itu pemburu sangat bernafsu. "Apa itu?" tanya pemburu. "Itu Cendrawasih. Kau bisa menemukannya, berjalanlah ke timur," kata Merak.

22. Perbedaan pola pengembangan kedua kutipan cerita tersebut diawali dengan

	Kutipan 1	Kutipan 2
(A)	Aksi tokoh	Pengenalan latar
(B)	Aksi tokoh	Pengenalan tokoh
(C)	Pengenalan latar	Aksi tokoh
(D)	Pengenalan tokoh	Aksi tokoh

23. Perbandingan penggunaan bahasa kedua kutipan cerita tersebut adalah

	Kutipan 1	Kutipan 2
(A)	Tidak terdapat kata sandang	terdapat kata sandang
(B)	Terdapat kata sandang	Tidak terdapat kata sandang
(C)	Tidak terdapat dialog	Terdapat dialog
(D)	Terdapat kalimat langsung	Tidak terdapat kalimat langsung