

GUÍA INTERACTIVA: elementos estructurales de la narración Clasificación de espacios, tiempo y personajes

Objetivo(s)

Objetivo: Reconocer los principales recursos literarios que influyen dentro de la interpretación de un texto.

1. Une con una línea entre las estrellas el tipo de espacio con su definición.

E. SOCIAL



Es el lugar o los lugares donde se desarrollan los hechos. Estos son cerrados o abiertos, y a su vez pueden estar descritos por el narrador.

E. FÍSICO



Corresponde a la atmósfera que rodea y envuelve a los personajes y a los hechos. Estos varían entre el amor, confianza, angustia, ansiedad, etc.

E. PSICOLÓGICO



Es el entorno social, cultural, religioso, moral e incluso económico. Es decir, se determina el sector social, nivel intelectual y cultural.

2. OBSERVA EL VIDEO Y LUEGO COMPLETA LAS ASEVERACIONES DE ACUERDO A LO APRENDIDO.

2.1. Lotso es un personaje de tipo según su rol. Además, podemos ver como evoluciona en el tiempo de acuerdo al relato del narrador, esto nos hace pensar que es un personaje de tipo , según su evolución. Finalmente, podemos añadir que según su complejidad es ya que vemos sentimientos profundos en él



2.2. En el inicio del fragmento es correcto decir que...

- Hay un cambio de tiempo, ya que regresa al pasado.
- Hay un cambio de narrador.
- Hay un cambio de espacio físico.
- Hay un cambio de espacio psicológico.
- Los colores de los espacios representan los estados de ánimo generando una atmósfera. Esto se llama espacio físico.



2.3. Completa.

El narrador del fragmento es de tipo , ya que existe dentro del mundo ficticio.

Este narra los acontecimientos vividos por Lotso que también le afectaron. Eso lo convierte en un narrador .

Este narrador también es un personaje de tipo , ya que si bien no tiene un rol muy importante en el desarrollo de los acontecimientos, proporciona coherencia y comprensión a la narración.