

Compresión Lectora



Texto 1

"En la aventura del género novelesco hemos asistido desde 1920 a unas mutaciones tan espectaculares como las de la vida orgánica en los periodos terciario y cuaternario. Como testigos de esta evolución, podemos y debemos observar la variedad de las especies vivas y de las supervivientes, y la proliferación de nuevas creaciones, muchas de ellas destinadas a abortar".

1. La primera idea del texto establece:

- a) Una definición
- b) Una casualidad
- c) Una metáfora
- d) Una contradicción
- e) Un símil

2. Según el texto, el género novelesco:

- a) Ha sido sobrevalorado
- b) Nunca ha variado
- c) Ha fenecido
- d) Ha evolucionado
- e) Nunca ha existido

3. Del texto se puede inferir que las nuevas creaciones:

- a) Se eternizarán
- b) Entrarán en contradicción
- c) Desplazarán a las ya existentes
- d) Tendrán un gran esplendor
- e) No prosperarán

4. El tema del texto es:

- a) Las especies novelescas
- b) El origen de la novela
- c) La literatura y la vida
- d) La naturaleza literaria
- e) Las mutaciones de la novela

Texto 2

"Por esencia, el ensayo es antidogmático, asistemático y con alguna frecuencia herético: el ensayista, una persona que solo dice si después de haber dicho "no" o "quizá" a la autoridad del

saber".

5. ¿Qué idea es compatible con el texto?

- a) Las ideas del ensayista son dogmáticas
- b) El ensayo contiene una verdad absolutamente e irrefutable
- c) El ensayista cuestiona los conocimientos dados
- d) El ensayista carece de una actitud crítica
- e) El ensayo es sumamente ordenado y exacto

6. En el texto, la expresión "por esencia" equivale a:

- a) Consecuentemente
- b) Por naturaleza
- c) Probablemente
- d) Por ultimo
- e) Sin embargo

7. Del texto se puede inferir que:

- a) El ensayo es asistemático
- b) El ensayo es científico
- c) El ensayista posee conocimientos desfasados
- d) El ensayo se basa en dogmas
- e) El ensayista tiene un pensamiento crítico

8. La primera idea del texto pretende:

- a) Caracterizar al ensayo
- b) Ejemplificar los tipos de ensayo
- c) Explicar la importancia del ensayo
- d) Contrastar al ensayo con otros textos
- e) Resumir la historia del ensayo