LATIHAN SOAL

Nama : ..... **Kelas : VI (Enam)**

Mata Pelajaran : Seni Rupa **Hari/Tanggal: .....November 2026**

PILIHAN GANDA BIASA
Pilihlah salah satu jawaban yang benar!

1. Unsur yang penting dalam membuat tampilan suatu benda terlihat seperti tiga dimensi ….
   A. Warna
   B. Tekstur
   C. Irama
   D. Terang Gelap

2. Sifat, kualitas dan nilai raba permukaan suatu benda disebut ….
   A. Warna
   B. Tekstur
   C. Irama
   D. Terang Gelap

3. Tali yang digunakan untuk membuat simpul sebaiknya menggunakan tali yang sifatnya lentur dan ….
   A. Tidak lentur
   B. Kaku
   C. Tidak kaku
   D. Keras

4. Bahan tali yang digunakan untuk membuat simpul adalah ….
   A. Nilon
   B. Kapas
   C. Tambang
   D. Goni

5. Jika bahan yang digunakan untuk menganyam tidak tepat maka ….
   A. Anyaman akan mudah dianyam
   B. Anyaman akan mudah rusak
   C. Anyaman akan menjadi rapi dan indah
   D. Anyaman akan tertata dengan mudah

6. Jika bakul nasi dibuat dengan menggunakan daun kelapa atau kertas maka ….
   A. Dapat digunakan terus menerus
   B. Tidak indah dan rapi
   C. Tidak dapat digunakan terus menerus
   D. Tidak ada peminat untuk membeli

PILIHAN GANDA KOMPLEKS
Pilihlah dua jawaban yang benar!

7. Warna primer sering disebut warna …. dan warna ….
   A. Pokok
   B. Asli
   C. Tahap kedua
   D. Tahap ketiga

8. Warna terbagi menjadi 3 jenis yaitu warna primer, …. dan ….
   A. Warna Pertama
   B. Warna Tersier
   C. Warna Sekunder
   D. Warna Campuran

9. Warna primer adalah warna yang tidak bisa dibuat dengan warna lain yang meliputi warna merah, …. dan ….
   A. Hijau
   B. Biru
   C. Ungu
   D. Kuning

10. Pencampuran dua warna primer yang benar adalah …
    A. Merah + Kuning
    B. Kuning + Biru
    C. Merah + Oranye
    D. Biru + Hijau

11. Pencampuran warna primer dan warna sekunder yang benar adalah …
    A. Merah + Kuning

LIVEWORKSHEETS

B. Kuning + Biru
C. Merah + Oranye
D. Biru + Hijau

12. Menggambar menggunakan ritme dilakukan dengan 3 cara yaitu pengulangan, …. dan ….
A. Peralihan
B. Reputasi
C. Posisi
D. Pertentangan

13. Pertentangan adalah penataan bentuk yang ada pembedaan pada bentuk yang digunakan yaitu ….
A. Besar dan Kecil
B. Besar dan Besar
C. Tinggi dan Rendah
D. Tinggi dan Tinggi

14. Hasil kerajinan tangan dengan teknik ikatan dan simpul adalah ….
A. Kopiah
B. Tali Peluit
C. Baju
D. Celana

15. Barang – barang kerajinan anyaman yaitu ….
A. Besek
B. Dompet kulit
C. Tas katun
D. Topi Caping

16. Bahan yang digunakan untuk anyaman ….
A. Daun Jambu
B. Janur
C. Daun Pandan
D. Daun Mangga

17. Jenis – jenis motif anyaman di nusantara ….
A. Motif Kembang Cengkeh
B. Motif Kembang Jeruk
C. Motif Keranjang Indian
D. Motif Anyaman Vietnam

18. Berdasarkan bentuknya, anyaman terbagi dua yaitu ….
A. Anyaman satu dimensi
B. Anyaman dua dimensi
C. Anyaman tiga dimensi
D. Anyaman empat dimensi

19. Anyaman tiga dimensi adalah hasil anyaman yang memilik ukuran panjang, …. dan ….
A. Lebar
B. Sisi
C. Jari-jari
D. Tinggi

20. Alat yang biasa digunakan untuk memotong anyaman adalah ….
A. Gunting
B. Kartu
C. Pisau
D. Mistar

21. Tekstur terbagi menjadi dua jenis yaitu ….
A. Tekstur Primer
B. Tekstur Nyata
C. Tekstur Semu
D. Tekstur Sekunder

22. Contoh ritme repetisi atau pengulangan dalam karya seni rupa dapat ditemukan pada ….
A. Hiasan dinding dengan bentuk segitiga dan lingkaran dengan rasio 2:1
B. Anyaman tikar dengan pola yang sama dari awal hingga akhir
C. Lukisan abstrak dengan warna berubah perlahan dari muda ke tua
D. Motif batik parang yang bentuknya berulang teratur

23. Jenis simpul yang digunakan pada teknik makrame adalah ….
A. Simpul Datar
B. Simpul Latar
C. Simpul Jangkar
D. Simpul Tangkap

24. Bahan yang biasa digunakan untuk membuat boneka makrame adalah …

LIVEWORKSHEETS

A. Tali Rapiah
B. Tali Tambang
C. Tali Katun
D. Tali Wol

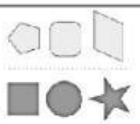
MENJODOHKAN

Pasangkanlah pernyataan dan jawaban yang tepat!

25. Pasangkan percampuran dua warna primer dengan hasil warna percampuran yang benar!

Pencampuran dua warna primer		Hasil warna
1) Merah + Kuning		A) Hijau
2) Kuning + Biru		B) Oranye
3) Biru + Merah		C) Ungu

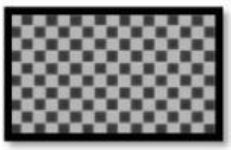
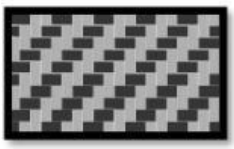
26. Pasangkan pola dengan gambar yang benar!

Pola		Gambar
1) Pola Simetris		A) 
2) Pola Asimetris		B) 
3) Pola Informal		C) 

27. Pasangkan ritme dan penjelasan yang benar!

Ritme		Penjelasan
1) Pengulangan		A) Penataan bentuk yang sama secara berulang
		dan teratur
2) Peralihan		B) Penataan bentuk dengan melakukan pembedaan pada bentuk yang digunakan
3) Pertentangan		C) Penataan bentuk serupa dengan perubahan jarak antar bentuk satu dengan bentuk lainnya

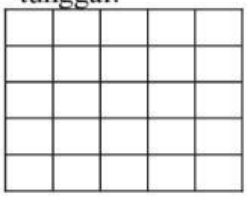
28. Pasangkanlah anyaman dan gambar yang tepat!

Anyaman		Gambar
1) Anyaman Tunggal		A) 
2) Anyaman Ganda		B) 
3) Anyaman Kombinasi		C) 

LIVEWORKSHEETS

ESAI / URAIAN

29. Anyaman mempunyai beberapa pola atau motif. Arsirlah kotak-kotak dibawah ini membentuk anyaman tunggal!



30. Anyaman yang hanya memiliki ukuran panjang dan lebar saja disebut ….

😊 **Selamat Mengerjakan** 😊

LIVEWORKSHEETS