Las diferencias entre los comediógrafos estudiados expresan la diversidad existente al interior de este género. ¿Crees poder reconocer algunas de estas características distintivas? **Escribe** la inicial de cada autor según corresponda: Aristófanes, Plauto, Terencio.

- [ ] Emplea un lenguaje que acoge una variedad de registros, además de arcaísmos, vulgarismos y neologismos.
- [ ] Otorga protagonismo a los personajes femeninos y cambia la imagen tradicional de la mujer.
- [ ] Introduce un acento reflexivo en sus comedias.
- [ ] Apela a la burla de personalidades notables de su tiempo.
- [ ] Recurre a la utilización de personajes-tipo y al procedimiento de la *contaminatio.*
- [ ] Suele referirse a temas de su actualidad política.
- [ ] Utilizan motivos de inspiración griega (comedia *palliata*).

LIVEWORKSHEETS