Les teksten i vedlegget. Bruk teksten til å vurdere om følgende utsagn er riktige eller feil.

Begrunn svaret ditt ved kort å vise til hva som står i teksten. Skriv på norsk.

a) De ungdommene som ikke blir med i en mara, spiller gjerne fotball, går på kafé, diskotek eller på biblioteket i fritiden sin.
b) Det er alltid lederen for en mara som krever inn "krigsskatten".
c) Kvinner og menn må gjennom de samme innvielsesritualene for å bli medlemmer av en mara.
d) Dersom en bussjåfør ikke betaler "krigsskatten" sin hver måned, blir beløpet doblet neste gang.
e) Mange maramedlemmer er religiøse og respekterer kirken.
f) Man må være over tolv år for å bli med i en mara.

Mara Salvatrucha



Mara Salvatrucha (también llamada MS, Mara, y MS-13) es una organización transnacional de pandillas criminales asociadas que se originaron en Los Ángeles en los años 80. Luego se han expandido a otras regiones de Estados Unidos, Canadá, México, Centroamérica y España.
La mayoría de los pandilleros son centroamericanos y se encuentran activas en las zonas urbanas y suburbanas. En Centroamérica su presencia se debe a la deportación de delincuentes desde EEUU a sus países de origen. Las actividades criminales de MS incluyen entre otras cosas venta de drogas, extorsión*, venta de armas, trata de personas*, blanqueo de dinero, secuestro, robo y asesinatos por encargo. "La renta" o "impuesto de guerra" es una forma de extorsión mediante el cual se les cobra una cantidad de dinero a las personas, especialmente a los trabajadores del transporte colectivo y a los vendedores comerciantes. Por lo general envían a pandilleros novatos, niños o mujeres a colectar el dinero, que es recogido al mes o semanalmente. (Los niños son apreciados puesto que no encarcelan a los niños.) Si no se paga la renta incendian el autobús o asesinan al chófer. Se calcula que el dinero de las extorsiones puede ascender a 18 millones de dólares anuales.

LIVEWORKSHEETS

Los miembros se distinguen por tatuajes que cubren el cuerpo y también a menudo la cara. Los motivos de tatuaje son muchos, por ejemplo: calaveras, cruces gamadas*, la imagen de la Virgen María, telarañas, murciélagos, tigres, dragones o serpientes. También se distinguen con el uso de su propio lenguaje de señas. Uno de los más comunes es la "cabeza del diablo" o cuernos que forman una M cuando se muestran al revés. Los fundadores de la MS tomaron prestado el signo de la mano después de haber asistido a un concierto de Ozzy Osborne. La religiosidad también está presente en la vida de los mareros. Muchos se consideran, paradójicamente, creyentes, y las iglesias son espacios neutrales, respetados cuando hay pelea. En las iglesias tampoco, por lo general, se porta armas. La idea es que sólo Dios comprende a los mareros, y no los juzga. Son conocidos por su uso de la violencia y un código moral propio que consiste en su mayor parte en una venganza implacable. Se reclutan a niños desde los nueve años, pero los integrantes normalmente son jóvenes de 12 a 35 años. Al ingresar todos reciben un nuevo nombre/seudónimo. Un nuevo nombre/seudónimo funciona como símbolo de una nueva identidad y marca también la doble vida que muchos llevan.
Los papeles de los sexos en MS son tradicionales, fijados por una sociedad machista. Tienen ritos de iniciación para hombres y mujeres en los que tienen que soportar fuertes palizas de los demás del grupo durante 13 a 18 segundos. Los hombres a veces tienen que matar a un miembro rival de otra pandilla. Las mujeres pueden, en vez de las palizas, *elegir* ser violada por miembros de la pandilla. Algunas mujeres tienen obligaciones sexuales con el jefe de la pandilla. Las mujeres en general permanecen menos tiempo que los hombres. La mayoría de las jóvenes se alejan al quedar embarazadas (y no son pocas) ya que quieren un futuro mejor para sus niños. Son muchos los motivos por los cuales las maras siguen reclutando a jóvenes. Las sangrientas guerras civiles con su herencia traumática y la influencia de las pandillas norteamericanas han contribuido a su formación, pero también la pobreza, el desempleo, las corrientes migratorias del campo a la ciudad, la creciente urbanización, el derrumbe de la estructura familiar, los padres ausentes, la búsqueda de la identidad de los jóvenes y la cultura de la violencia siempre presente. En familias donde reinan el desempleo, el alcoholismo y la violencia, los niños y jóvenes que no quieren o pueden permanecer en su casa tienen una sola alternativa: la calle. Y ya en la calle son presa* fácil para las clicas*, que les ofrecen una identidad y la ilusión de pertenecer a una "familia". Otras alternativas no existen: el tiempo sobra, los niños con frecuencia no van a la escuela y no hay canchas de fútbol, bibliotecas, cafés, discotecas o espacios donde los jóvenes puedan reunirse para actividades positivas. Queda sólo el "barrio" o la "esquina".

*extorsión - utpressing
*trata de personas - menneskehandel
*cruz gamada - hakekors
*presa - bytte
*clica - (voldelig) gjeng

LIVEWORKSHEETS