TEXTOS DE OPINIÓN - BLACK MIRROR T1-01

1. ¿Qué acontecimiento provoca el conflicto principal del episodio?

A) El primer ministro pierde las elecciones.

B) Una princesa es secuestrada.

C) Se filtran documentos secretos del Gobierno.

D) Se produce una crisis económica.

2. ¿Cómo se difunde rápidamente la noticia del secuestro?

A) Únicamente mediante periódicos impresos.

B) Por cartas enviadas a los ciudadanos.

C) A través de Internet y las redes sociales.

D) Solamente de boca en boca.

3. ¿Qué aumenta la presión sobre el primer ministro para que tome una decisión?

A) La opinión pública y las reacciones en los medios y las redes.

B) Las condiciones meteorológicas.

C) Las decisiones de los profesores.

D) Los resultados de una competición deportiva.

4. ¿Qué ocurre con la princesa antes de que comience la retransmisión exigida?

A) Aparece en una rueda de prensa.

B) Es trasladada a otro país.

C) Se presenta en el plató de televisión.

LIVEWORKSHEETS

D) Es liberada por el secuestrador.

5. ¿Qué demuestra que muchas personas sigan mirando las pantallas mientras la princesa ya está libre?

A) Que todas conocen su liberación.

B) Que los medios dejan de informar inmediatamente.

C) Que su atención está completamente centrada en la retransmisión.

D) Que Internet deja de funcionar.

6. ¿Cuál de estas frases expresa una OPINIÓN?

A) La princesa es secuestrada.

B) Los ciudadanos deberían rechazar las humillaciones públicas.

C) El secuestrador envía un mensaje en vídeo.

D) El primer ministro recibe una amenaza.

7. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es un HECHO que aparece en el episodio?

A) La actuación del Gobierno fue perfecta.

B) Todos los espectadores son malas personas.

C) Las redes sociales deberían estar prohibidas.

D) El secuestrador exige algo al primer ministro.

8. Completa la opinión con la razón más adecuada: «No deberíamos compartir vídeos humillantes porque…»

A) …pueden dañar a las personas que aparecen en ellos.

B) …a mí me apetece decirlo.

C) …todo el mundo piensa lo mismo.

D) …porque sí.

LIVEWORKSHEETS

9. ¿Qué ejemplo apoya mejor la idea «Internet puede aumentar rápidamente la presión pública»?

A) Internet es malo.

B) El capítulo es muy extraño.

C) El vídeo del secuestrador se comparte rápidamente, a pesar de los intentos de retirarlo.

D) Yo también utilizo Internet.

10. ¿Qué diferencia hay entre una opinión y un argumento?

A) Una opinión siempre es verdadera y un argumento es falso.

B) La opinión expresa lo que pensamos; el argumento explica por qué lo pensamos.

C) Un argumento es exactamente lo mismo que una opinión.

D) Una opinión es siempre un hecho comprobable.

11. ¿Qué pareja de argumentos es más adecuada para defender que no debemos compartir vídeos humillantes?

A) Pueden dañar a las personas y su difusión puede aumentar la presión social.

B) Es algo malo y es muy malo.

C) No me gusta y me molesta.

D) Porque todos lo saben y porque sí.

12. ¿Por qué «porque a mí me da la gana» no es un buen argumento?

A) Porque contiene muchas faltas de ortografía.

B) Porque tiene pocas palabras.

C) Porque siempre expresa una información falsa.

D) Porque no ofrece una razón que justifique la opinión.

LIVEWORKSHEETS

13. ¿Cuál es el argumento mejor elaborado para defender que no se debe ceder a las exigencias del secuestrador?

A) Porque el primer ministro me cae bien.

B) Porque ceder a amenazas puede animar a otras personas a utilizar el chantaje.

C) Porque no me gusta su manera de vestir.

D) Porque todos los que piensan lo contrario son tontos.

14. ¿Qué ejemplo permite defender que la información puede cambiar la opinión pública?

A) Todo lo que ocurre es muy extraño.

B) La situación provoca miedo.

C) Las reacciones de los ciudadanos van cambiando a medida que reciben nuevas noticias.

D) No sé qué pensar del capítulo.

15. ¿Cuál sería la mejor INTRODUCCIÓN para un texto de opinión sobre el episodio?

A) «En mi opinión, la presión pública sobre el primer ministro plantea un problema moral: no siempre lo que pide la mayoría es correcto».

B) «Hay una cosa de una serie en la que pasan muchas cosas».

C) «En conclusión, todo esto está muy mal».

D) «Por ejemplo, las personas miran la televisión».

16. ¿Qué conector utilizarías para introducir un ejemplo? «La retransmisión influye en el comportamiento de la sociedad. _____, muchas personas se reúnen para verla».

A) Sin embargo.

B) En conclusión.

LIVEWORKSHEETS

C) Porque.

D) Por ejemplo.

17. ¿Qué conector expresa CONTRASTE? «Algunos ciudadanos defienden que el primer ministro debe aceptar la exigencia; _____, otros consideran que no debería ceder».

A) Además.

B) Sin embargo.

C) Porque.

D) Por ejemplo.

18. ¿Qué conector permite AÑADIR una idea? «Los medios de comunicación informan sobre el secuestro. _____, las redes sociales permiten que miles de personas comenten lo sucedido».

A) En conclusión.

B) Pero.

C) Además.

D) Por ejemplo.

19. ¿Cuál de estas frases funciona mejor como CONCLUSIÓN de un texto de opinión?

A) «En conclusión, considero que debemos reflexionar antes de apoyar una presión pública que perjudique a otras personas».

B) «Un día vi un episodio de Black Mirror».

C) «En primer lugar, voy a explicar lo sucedido».

D) «Las redes sociales existen y mucha gente las utiliza».

LIVEWORKSHEETS

20. ¿Cuál de estos textos presenta una opinión mejor argumentada?

A) «El episodio fue horrible. No me gustó nada».

B) «Todos los personajes estaban equivocados».

C) «Creo que deberíamos pensar más en estas cosas».

D) «Creo que debemos reflexionar antes de compartir escenas humillantes porque pueden aumentar la presión sobre las personas. Por ejemplo, en el episodio, la rápida difusión del vídeo influye en las reacciones del público».

LIVEWORKSHEETS