La promesa de Kusi y el lago Titicaca

RELATO INSPIRADO EN LA TRADICIÓN ORAL ANDINA

LECTURA · PARTE 1

En las alturas de los Andes, donde las montañas parecen sostener el cielo, se extiende el lago Titicaca. Sus aguas cambian de color con la luz: algunas mañanas son azules como piedras preciosas y, al atardecer, parecen guardar el resplandor del sol. Los antiguos habitantes de sus orillas contaban que el lago tenía memoria y escuchaba a quienes lo respetaban.

En una pequeña comunidad vivía Kusi, una joven curiosa y generosa. Le gustaba acompañar a su abuelo cuando salía a revisar las redes de pesca. Mientras caminaban por la orilla, él le enseñaba a reconocer las nubes, cuidar los totorales y no tomar del lago más de lo necesario. «El agua nos alimenta ?le decía?, pero también es hogar de peces, aves y plantas. Si la cuidamos, ella cuidará de nosotros».

Kusi escuchaba con atención. Sin embargo, muchos vecinos habían comenzado a olvidar aquellas enseñanzas. Algunos cortaban demasiada totora para construir balsas; otros dejaban restos de comida y redes rotas cerca de la orilla. Los peces se alejaban de los lugares ruidosos y las aves encontraban cada vez menos espacios tranquilos para anidar.

Una noche, mientras Kusi contemplaba las estrellas reflejadas en el agua, vio una luz que se movía lentamente sobre el lago. No era una barca ni una antorcha. La luz se acercó hasta convertirse en una figura brillante, vestida con un manto que parecía tejido con hilos de luna. La joven no sintió miedo; percibió en aquella presencia una calma profunda.

«Kusi ?dijo la figura?, el lago está triste porque sus orillas ya no reciben el mismo cuidado. Sus aguas son un regalo, pero ningún regalo debe desperdiciarse. ¿Ayudarás a tu pueblo a recordar el antiguo compromiso con la naturaleza?». Kusi quiso responder enseguida, pero la figura señaló las montañas: «No bastan las palabras. La gente debe comprender que cada acción tiene consecuencias».

Kusi prometió intentarlo. Al amanecer, reunió a sus amigos y les contó lo sucedido. Algunos se burlaron: pensaban que había soñado. Otros se quedaron pensando. Su abuelo, en cambio, le creyó y le propuso organizar una jornada para limpiar la orilla y reparar los cercos que protegían los nidos de las aves.



LIVEWORKSHEETS

La promesa de Kusi y el lago Titicaca

LECTURA · PARTE 2

Al principio acudieron pocas personas. Kusi no se desanimó. Con sus amigos recogió los desperdicios, separó los materiales que podían reutilizarse y llevó las redes dañadas a un lugar donde no pudieran atrapar animales. Su abuelo enseñó a cortar solo la cantidad de totora necesaria y a dejar zonas intactas para que las plantas volvieran a crecer.

Cuando los vecinos vieron el trabajo, comenzaron a sumarse. Una familia ofreció canastas; otra preparó alimentos para quienes colaboraban. Los pescadores acordaron respetar los días en que ciertas especies necesitaban reproducirse. También establecieron turnos para vigilar las orillas y conversar con los visitantes sobre el cuidado del lago. Poco a poco, la comunidad comprendió que proteger el agua era una tarea compartida.

Pasaron varias semanas. Los totorales reverdecieron y las aves regresaron a los rincones tranquilos. Una mañana, Kusi encontró pequeñas huellas junto a la orilla y escuchó el chapoteo de los peces cerca de las plantas. Corrió a contárselo a su abuelo. Él sonrió: «La naturaleza responde cuando la tratamos con respeto, aunque sus cambios no siempre sean inmediatos».

Esa noche, la figura luminosa volvió a aparecer. Esta vez, el lago parecía un espejo sereno y las estrellas se reflejaban con claridad. «Has cumplido tu promesa ?dijo?, pero recuerda que cuidar no es una tarea de un solo día. Cada generación debe enseñar a la siguiente a proteger aquello que le permite vivir». Kusi preguntó si volvería a verla. La figura respondió que estaría presente en el brillo del agua, en el vuelo de las aves y en cada persona responsable.

Antes de desaparecer, la luz se elevó hacia el cielo y dejó sobre el lago un resplandor parecido a un camino plateado. Kusi comprendió que no había recibido un premio para guardar, sino una responsabilidad para compartir. Desde entonces, participó en las reuniones de la comunidad y enseñó a los niños a cuidar los totorales, respetar a los animales y mantener limpias las orillas.

Cuenta la tradición que, en las noches despejadas, cuando el viento apenas mueve las aguas del Titicaca, una senda de luz parece unir el cielo con el lago. Quienes la observan recuerdan la promesa de Kusi: la tierra y el agua no nos pertenecen para destruirlas; las recibimos para cuidarlas y entregarlas en buen estado a quienes vendrán después.



LIVEWORKSHEETS

Después de leer

PIENSA, RELACIONA Y EXPLICA

1. COMPRENSIÓN LITERAL E INFERENCIAL

a) ¿Qué enseñanzas le transmitía el abuelo a Kusi cuando recorrían la orilla?

b) ¿Qué problemas estaban afectando al lago antes de que Kusi hablara con la figura luminosa?

c) ¿Por qué crees que al principio algunos vecinos se burlaron de Kusi? Explica tu respuesta.

d) ¿Qué significa «cada acción tiene consecuencias» dentro de esta historia? Da un ejemplo.

2. VOCABULARIO EN CONTEXTO

Relaciona cada palabra con su significado. Escribe la letra en el recuadro.

1. Totoral	( ) Conjunto de plantas de totora que crecen cerca del agua.
2. Generación	( ) Grupo de personas de edades semejantes que vive en una misma época.
3. Consecuencia	( ) Resultado que se produce por una acción.
4. Responsabilidad	( ) Compromiso de cumplir un deber y asumir sus efectos.

LIVEWORKSHEETS

Desafío final

¡DEMUESTRA LO QUE COMPRENDISTE!

3. JUEGO MENTAL: SOPA DE LETRAS

Encuentra las 8 palabras. Pueden aparecer en horizontal o vertical.

C	D	W	F	I	Z	T	X	O	N	S	Q	I
U	H	P	I	C	S	O	T	Y	T	D	J	R
I	C	G	Q	F	V	T	A	P	X	Q	P	Y
D	Y	T	H	T	N	O	A	B	U	E	L	O
A	V	N	U	U	M	R	I	S	V	F	N	G
R	A	V	J	M	N	A	G	U	U	I	W	T
U	M	K	U	S	I	O	J	R	W	H	B	U
L	E	S	T	R	E	L	L	A	I	L	K	P
N	P	B	I	U	F	H	F	D	K	T	Y	H
F	X	R	F	K	S	P	W	U	S	C	B	B
L	A	G	O	U	O	Z	R	S	F	F	M	M
Z	J	Ñ	Y	A	V	E	S	B	F	E	F	R
M	T	T	Ñ	T	I	T	I	C	A	C	A	F

PALABRAS

- TITICACA
- KUSI
- LAGO
- ABUELO
- TOTORA
- ESTRELLA
- AVES
- CUIDAR

4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS: UN NUEVO FINAL

Imagina que, tiempo después, una nueva amenaza pone en peligro el lago Titicaca. Escribe un final diferente para el cuento. Cuenta qué sucede, qué hacen Kusi y los pobladores, y cómo logran cuidar el lago.

Título de mi nuevo final: _____

Mi texto:

LIVEWORKSHEETS